Canon

EOS M50

Gebruikershandleiding

Aan de slag gaan

Basishandelingen van de camera

Opnamen maken

Afspelen

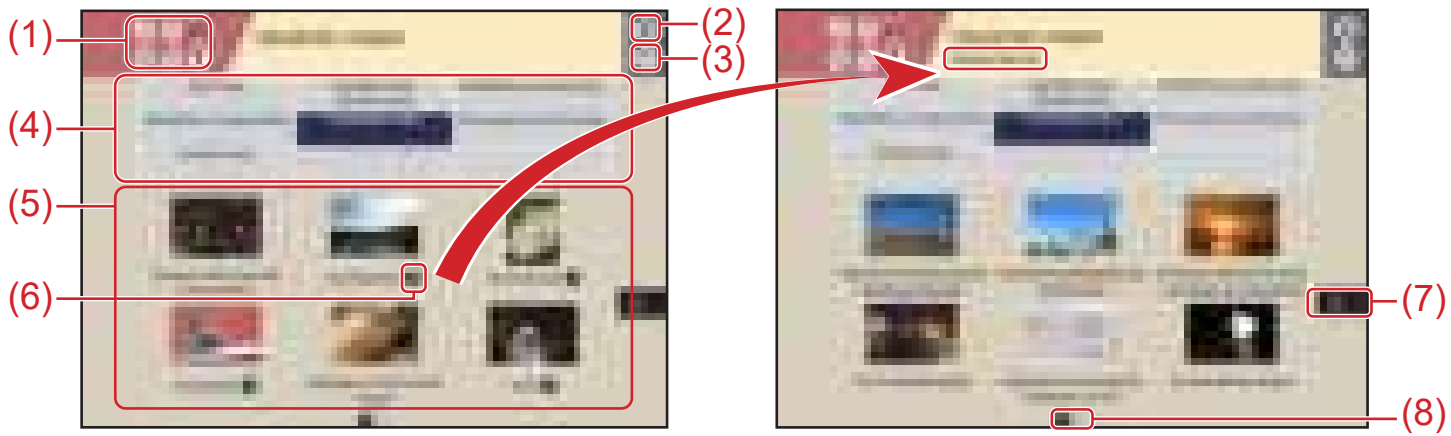
Draadloze functies

Overige instellingen

- Maak enkele testopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief geheugenkaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- Wanneer de gebruiker onrechtmatig mensen of materiaal waarop auteursrecht rust fotografeert of opneemt (video en/of geluid), kan dit de privacy van deze mensen schenden en/of een inbreuk zijn op de juridische rechten van anderen, waaronder auteursrechten en andere intellectuele eigendomsrechten. Er kunnen zelfs beperkingen gelden wanneer dergelijke foto's of opnamen uitsluitend voor persoonlijk gebruik zijn bedoeld.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera of de Klantenservice vindt u in de garantie-informatie in het pakket met de gebruikershandleiding dat bij uw camera wordt geleverd.
- Hoewel het scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

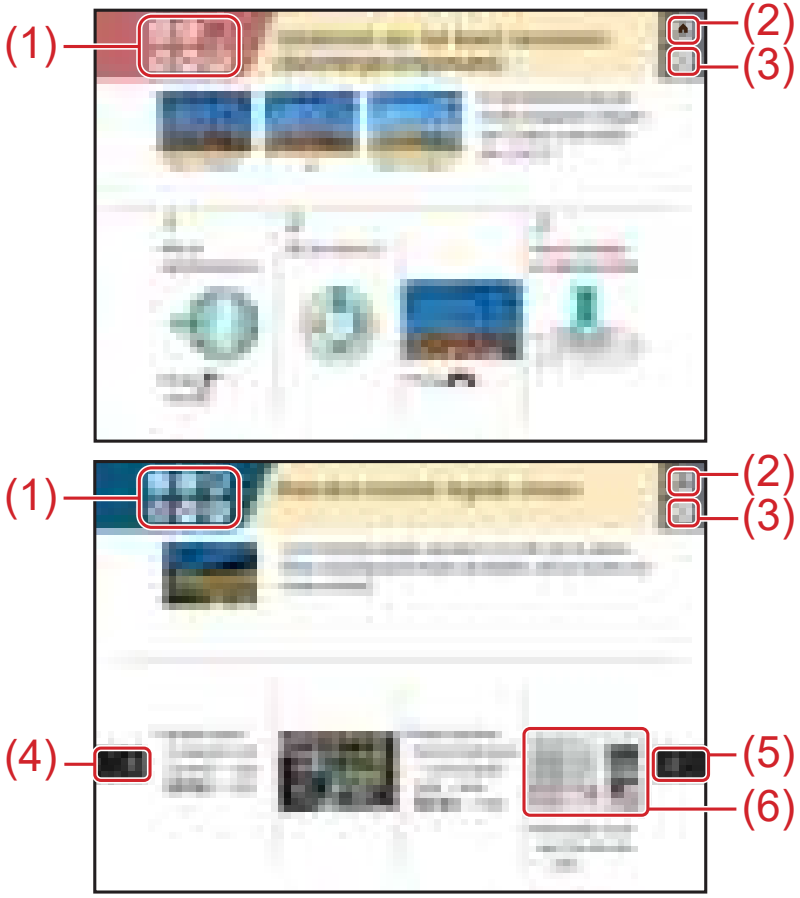
(1) Naar deze pagina springen
Dit deel beschrijft hoe u door de handleiding bladert en welke conventies in de handleiding worden gebruikt.
(2) Naar de inhoudsopgave en indexpagina's springen
(3) Naar de eerste pagina van een deel springen door op een van de zes delen te klikken

Portaalpagina's vormen een poort naar elk deel.



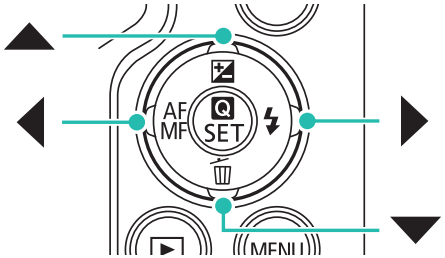
(1) Pictogrammen van delen
Klik op een pictogram om naar de portaalpagina van het deel te springen.
(2) Naar de eerste pagina springen
(3) Terugkeren naar de vorige pagina
(4) Thema's van delen
Onderwerpen in het geselecteerde thema worden getoond in (5). Houd er rekening mee dat sommige portaalpagina's geen thema's hebben.

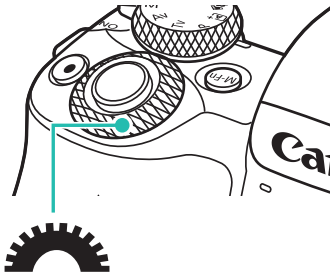
(5) Onderwerpen in het geselecteerde thema. Klik op een onderwerptitel om naar de onderwerppagina te springen.
(6) Geeft meerdere onderwerpen aan
(7) Geeft aan dat de informatie verdergaat op de volgende pagina
(8) Geeft de huidige pagina van meerdere portaalpagina’s aan



(1) Pictogrammen van delen
Klik op een pictogram om naar de portaalpagina van het deel te springen.
(2) Naar de eerste pagina springen
(3) Terugkeren naar de vorige pagina
(4) Geeft aan dat de informatie een voortzetting is van de vorige pagina
(5) Geeft aan dat de informatie verdergaat op de volgende pagina
(6) Nummers in sommige afbeeldingen en illustraties komen overeen met nummers in de stappen

- Instructies in deze handleiding kunnen pictogrammen bevatten die verwijzen naar cameraknoppen en keuzewielen.
- De volgende cameraknoppen worden met pictogrammen aangeduid.





- Pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak wordt er naar alle lenzen en vattingadapters verwezen als “lenzen” en “vattingadapters”, ongeacht of ze worden meegeleverd in de lenzenset of los verkrijgbaar zijn.
- Op de afbeeldingen in deze handleiding is een EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-lens op de camera bevestigd als voorbeeld.
- Voor het gemak verwijst “de geheugenkaart” naar alle ondersteunde geheugenkaarten.

Inhoudsopgave

Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie
Inleiding
Inhoudsopgave
Veiligheidsinstructies

Aan de slag gaan

De riem bevestigen
De accu opladen
Een geheugenkaart voorbereiden
De accu en geheugenkaart plaatsen/verwijderen
De datum, tijd en tijdzone instellen
De weergavetaal instellen
Een lens bevestigen
Een lens verwijderen
EF- en EF-S-lenzen bevestigen
EF- en EF-S-lenzen verwijderen
Een statief gebruiken met EF- of EF-S-lenzen
Beeldstabilisatie bij EF- of EF-S-lenzen gebruiken
De camera vasthouden

Inhoudsopgave

Basishandelingen van de camera

- De camera testen
- Namen van onderdelen
- Aan/Uit
- Ontspanknop
- Zoeker
- Opnamemodi
- De hoek van het scherm aanpassen
- Kaders op het opnamescherm
- Opties voor opnameweergave
- Opties voor afspeelweergave
- Het scherm Snel instellen gebruiken
- Het menuscherm gebruiken
- Tekens invoeren
- Indicatorweergave
- Aanraakbediening

Opnamen maken

- Auto-modus
- Specifieke scènes (Speciale scène)

Inhoudsopgave

Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)
Handmatige modus
Films opnemen in de moviemodus
Handige functies

Afspelen

Bekijken
Zoeken
Beheren
Beelden wissen
Foto’s bewerken
Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera
Films bewerken

Draadloze functies

Beschikbare draadloze functies
Gebruik van draadloze functies voorbereiden
Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met Bluetooth-functie
Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met NFC-functie
Met de Wi-Fi-knop verbinding maken met smartphones met Wi-Fi

Overige instellingen

Schermen/berichten aanpassen aan uw ervaring
Mappen selecteren en aanmaken
Bestandsnummering wijzigen
Verticale beelden automatisch draaien
Geheugenkaarten formatteren
Een low-levelformattering uitvoeren
Eco-modus gebruiken
Spaarstandfuncties aanpassen
De weergavetaal wijzigen
Schermhelderheid aanpassen
Rode ogen verminderen
De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen
Het videosysteem wijzigen
Het opname-informatiescherm aanpassen
Het weergave-informatiescherm aanpassen
Camerageluiden dempen
Feedbackgeluiden dempen
Het touchscreen aanpassen

Inhoudsopgave

Sensorreiniging activeren
De sensor handmatig reinigen
Standaardinstellingen van de camera herstellen
Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd
Alle copyrightinformatie verwijderen
Certificatielogo's controleren

Index

Voorzorgsmaatregelen bij draadloze functies
Handelsmerken en licenties
Vrijwaring

Zorg dat u deze instructies leest om het product veilig te kunnen gebruiken.
Volg deze instructies om letsel of schade aan de gebruiker van het product of anderen te voorkomen.

⚠ WAARSCHUWING	Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Houd het product buiten bereik van jonge kinderen.**

Een draagriem rond de nek van een persoon wikkelen kan leiden tot verstikking.
De flitsschoendop is gevaarlijk als deze wordt ingeslikt. Wordt de dop ingeslikt, roep dan onmiddellijk medische hulp in.

- **Gebruik alleen voedingsbronnen waarvan in deze gebruiksaanwijzing wordt vermeld dat ze kunnen worden gebruikt voor dit product.**
- **Demonteer of wijzig het product niet.**
- **Stel het product niet bloot aan harde schokken of trillingen.**
- **Raak geen blootliggende interne onderdelen aan.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product in geval van vreemde verschijnselen zoals de aanwezigheid van rook of een vreemde geur.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of verfverdunner om het product schoon te maken.**
- **Laat het product niet nat worden.**

- **Stop geen vreemde voorwerpen of vloeistoffen in het product.**
- **Gebruik het product niet op plaatsen waar brandbare gassen aanwezig kunnen zijn.**

Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.

- **Heeft uw product een zoeker, kijk dan niet door de zoeker of de lens naar sterke lichtbronnen zoals de zon op een heldere dag of lasers en andere sterke kunstmatige lichtbronnen.**

Dit kan uw gezichtsvermogen beschadigen.

- **Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van in de winkel verkrijgbare batterijen of bijgeleverde accu's.**
  - Gebruik alleen de batterijen/accu's die voor het product bedoeld zijn.
  - Verwarm de batterijen/accu's niet en stel ze niet bloot aan vuur.
  - Laad de batterijen/accu's niet op met niet-goedgekeurde acculaders.
  - Stel de polen niet bloot aan vuil en laat ze niet in contact komen met metalen spelden of andere metalen objecten.
  - Gebruik geen lekkende batterijen/accu's.
  - Breng tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterijen/accu's wanneer u deze weggooit.

Als u deze instructies niet in acht neemt, kan dit een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken. Indien een batterij/accu lekt en het materiaal in contact komt met uw huid of kleding, moet u het getroffen gebied grondig afspoelen met stromend water. In geval van contact met de ogen moet u de ogen grondig spoelen met ruime hoeveelheden schoon, stromend water en onmiddellijk medische hulp inroepen.

- **Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van een acculader of AC-adapter.**
  - Verwijder regelmatig met een droge doek stof dat zich op de stekker en het stopcontact ophoopt.
  - Steek of trek de stekker van het product niet in of uit het stopcontact met natte handen.
  - Gebruik het product niet als de stekker niet volledig in het stopcontact is gestoken.
  - Stel de stekker en de polen niet bloot aan vuil en laat ze niet in contact komen met metalen spelden of andere metalen voorwerpen.
- **Raak de acculader of AC-adapter niet aan tijdens onweer indien deze in het stopcontact is gestoken.**
- **Plaats geen zware voorwerpen op het netsnoer. Demonteer, breek of wijzig het netsnoer niet.**
- **Wikkel het product niet in doek of andere materialen tijdens of kort na gebruik, wanneer het product nog steeds een warme temperatuur heeft.**
- **Houd het product niet langdurig aangesloten op een voedingsbron.**

Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.

- **Laat het product tijdens gebruik niet langdurig in contact komen met hetzelfde gebied van de huid.**

Dit kan leiden tot eerstegraads verbrandingen zoals een rode huid of blaren, zelfs als het product niet heet aanvoelt. Het gebruik van een statief of vergelijkbare apparatuur wordt aanbevolen wanneer het product wordt gebruikt op hete locaties of door mensen met een slechte bloedsomloop of een minder gevoelige huid.

- **Volg aanwijzingen op om het product uit te schakelen op plaatsen waar het gebruik ervan verboden is.**

Als u dit niet doet, kan de werking van andere apparatuur verstoord raken door het effect van elektromagnetische golven en kunt u zelfs ongelukken veroorzaken.

⚠ VOORZICHTIG	Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Gebruik de flitser niet in de buurt van de ogen.**

Dit kan pijn doen aan de ogen.

- **De riem is alleen bedoeld voor gebruik op het lichaam. Door de riem met een bevestigd product op te hangen aan een haak of ander object, kan het product beschadigd raken. Schud daarnaast het product niet en stel het product niet bloot aan harde schokken.**
- **Oefen geen sterke druk uit op de lens en laat geen voorwerpen de lens raken.**

Dit kan letsel of schade aan het product veroorzaken.

- **De flitser krijgt een hoge temperatuur wanneer deze flitst. Houd vingers, andere lichaamsdelen en voorwerpen uit de buurt van de flitseenheid terwijl u foto's maakt.**

Dit kan brandwonden of een storing van de flitser veroorzaken.

- **Laat het product niet achter op plaatsen die worden blootgesteld aan extreem hoge of lage temperaturen.**

Het product kan extreem heet/koud worden en brandwonden of letsel veroorzaken wanneer het wordt aangeraakt.

VOORZICHTIG	Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan eigendommen.

- **Richt de camera niet op sterke lichtbronnen, zoals de zon op een heldere dag of een sterke kunstmatige lichtbron.**

Als u dit wel doet, kan dit leiden tot schade aan de beeldsensor of andere interne onderdelen.

- **Als u de camera gebruikt op een zandstrand of op een winderige plek, dient u erop te letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**
- **Veeg eventueel stof, vuil of ander materiaal dat niet op de flitser thuishoort weg met een wattenstaafje of doek.**

De warmte die de flitser produceert, kan ervoor zorgen dat stoffen die niet op de flitser thuishoren rook afgeven. Ook kan de werking van het product verstoord raken.

- **Verwijder de accu/accu's en berg deze op wanneer u het product niet gebruikt.**

Als de accu lekt kan het product beschadigd worden.

- **Breng, voordat u de accu/accu's weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de accu/accu's.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Haal een acculader die u voor het product gebruikt uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Bedek de lader niet met een doek of andere voorwerpen wanneer deze gebruikt wordt.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

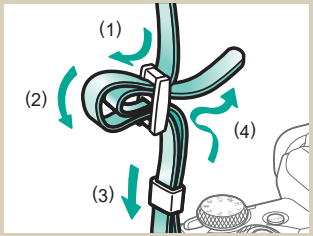
- **Laat accu's voor het product niet in de buurt van huisdieren liggen.**

Als huisdieren op de accu kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met schade aan het product of brand als gevolg.

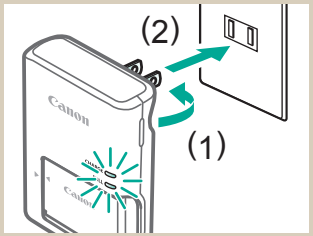
- **Als uw product meerdere accu's gebruikt, dient u geen combinatie van accu's te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe accu's samen. Let er bij het plaatsen van de accu's op dat u de + en – polen niet verwisselt.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

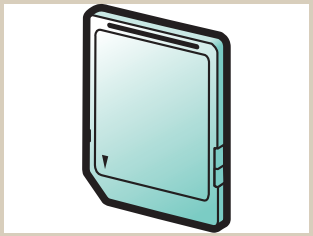
Aan de slag gaan



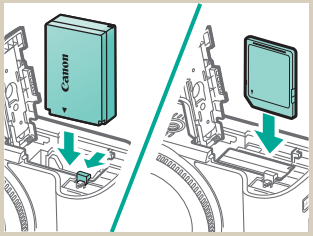
De riem bevestigen



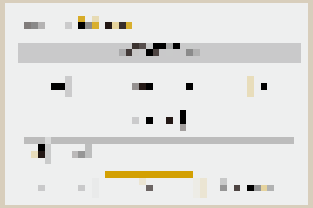
De accu opladen



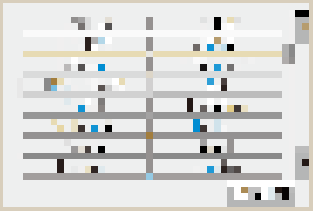
Een geheugenkaart voorbereiden



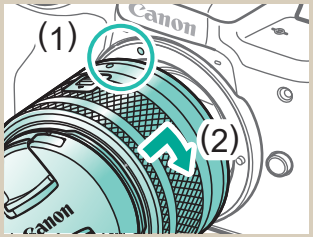
De accu en geheugenkaart plaatsen/verwijderen



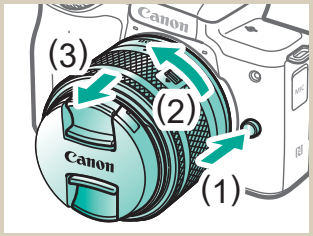
De datum, tijd en tijdzone instellen



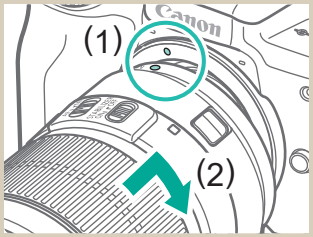
De weergavetaal instellen



Een lens bevestigen

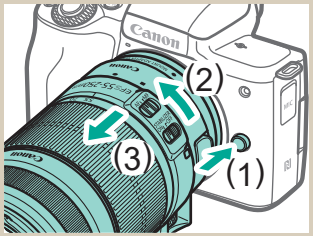


Een lens verwijderen

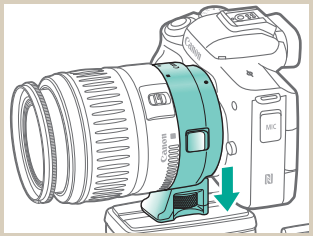


EF- en EF-S-lenzen bevestigen

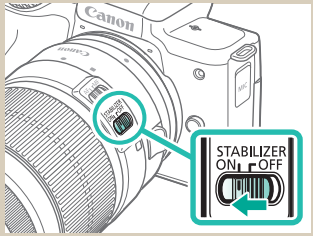
Aan de slag gaan



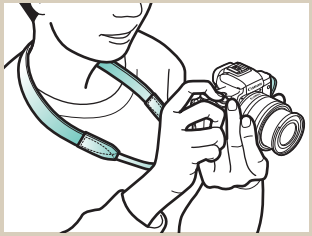
EF- en EF-S-lenzen verwijderen



Een statief gebruiken met EF- of EF-S-lenzen

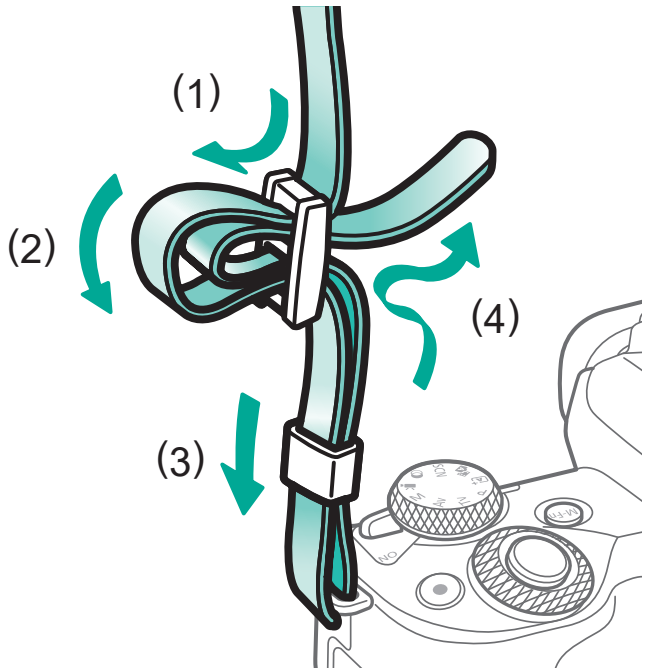


Beeldstabilisatie bij EF- of EF-S-lenzen gebruiken



De camera vasthouden

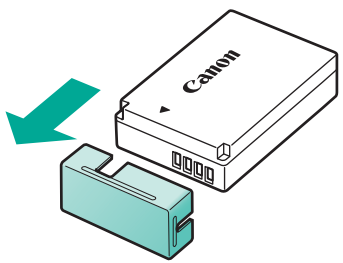
De riem bevestigen



De accu opladen

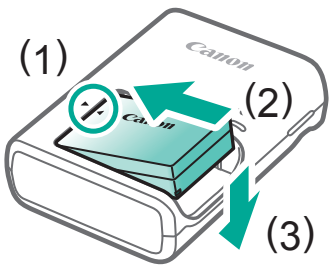
1

Verwijder de afdekking van de accu



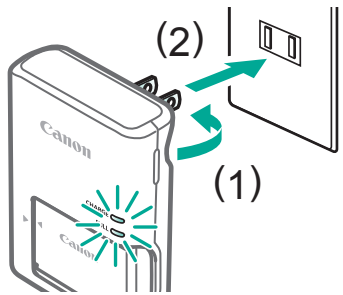
2

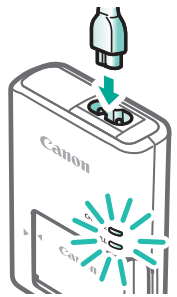
Plaats de accu



3

Laad de accu op

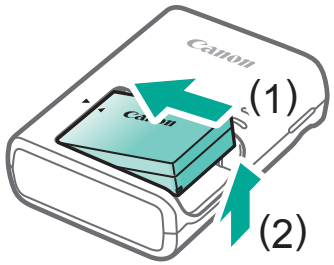




- Aan het opladen: oranje
- Volledig opgeladen: groen

4

Verwijder de accu



Een geheugenkaart voorbereiden

Gebruik de volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) van een willekeurige capaciteit.

- SD-geheugenkaarten*1
- SDHC-geheugenkaarten*1*2
- SDXC-geheugenkaarten*1*2

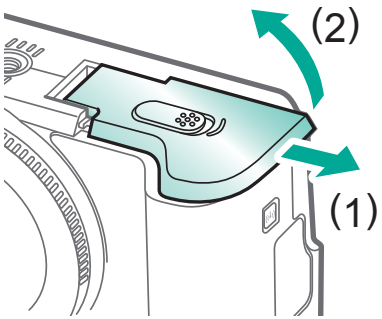
*1 Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

*2 UHS-I-geheugenkaarten worden ook ondersteund.

De accu en geheugenkaart plaatsen/ verwijderen

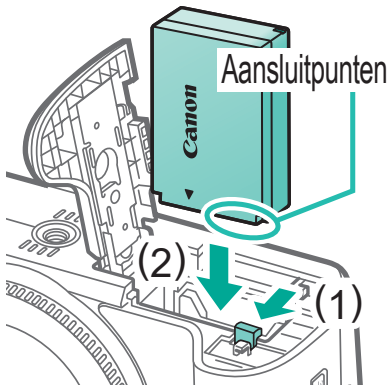
1

Open het klepje van de geheugenkaart/ accu

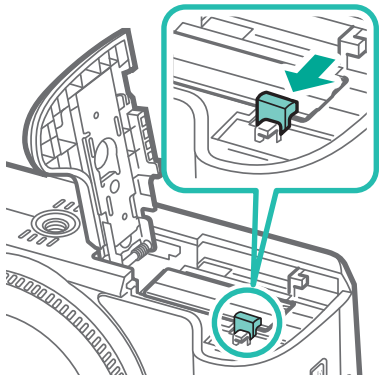


2

Bij het plaatsen van de accu:

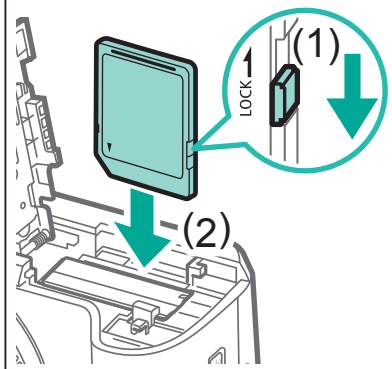


Bij het verwijderen van de accu:



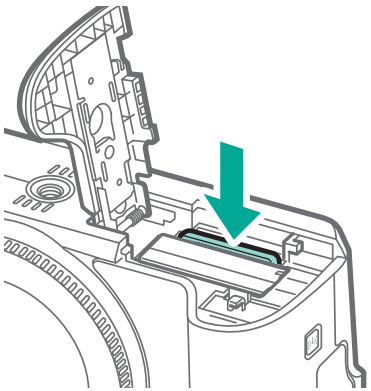
3

Bij het plaatsen van de geheugenkaart:



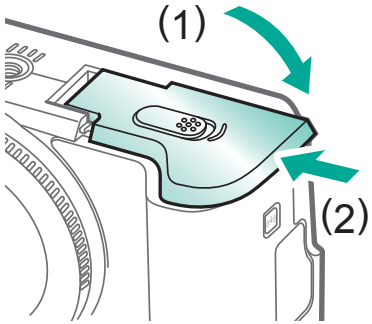
De accu en geheugenkaart plaatsen/ verwijderen

Bij het verwijderen van de geheugenkaart:



4

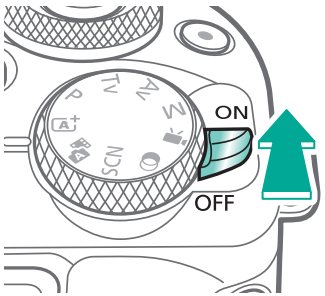
Sluit het klepje van de geheugenkaart/ accu



De datum, tijd en tijdzone instellen

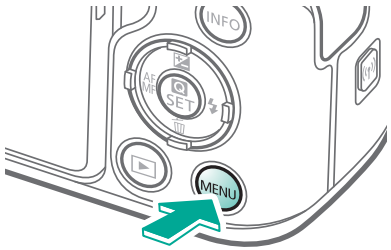
1

Zet de camera aan

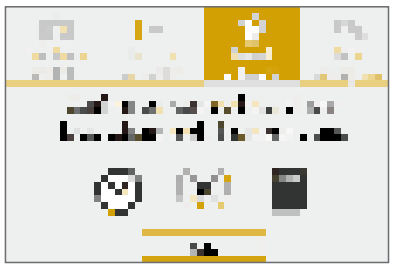


2

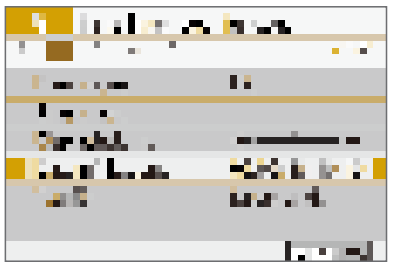
Open het menuscherm



- Knop **MENU**



- Knoppen ◀/▶ → [🔧] → knop (SET)



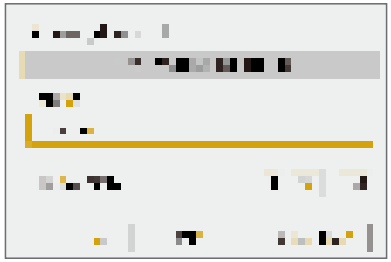
- [🔧2] → knoppen ▲/▼ → [Datum/tijd/zone] → knop (SET)

De datum, tijd en tijdzone instellen

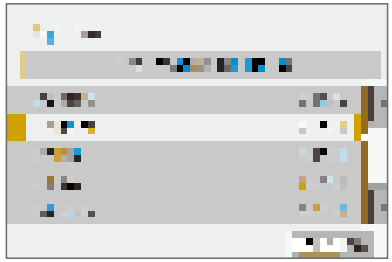
3

Stel de tijdzone in

- Kies een optie met knoppen ◀/▶ → knop (SET)



- Knop (SET)



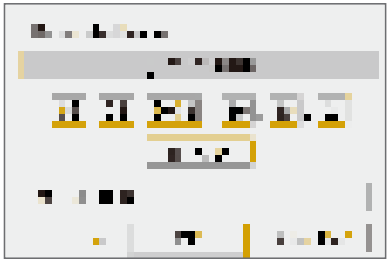
- Gebruik de knoppen ▲/▼ om te bladeren → knop (SET) → knoppen ◀/▶ om [OK] te selecteren → knop (SET)

4

Stel de datum en tijd in

- Gebruik de knoppen ◀/▶ om te bladeren → knop (SET) → knoppen ▲/▼ om aan te passen → knop (SET)

De datum, tijd en tijdzone instellen

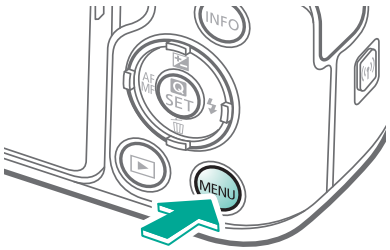


- Gebruik de knoppen ◀/▶ om [OK] te kiezen → knop (SET)

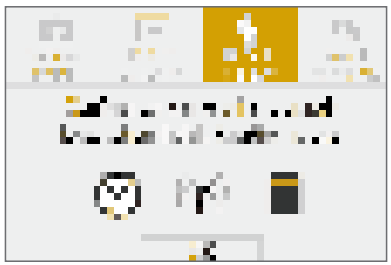
De weergavetaal instellen

1

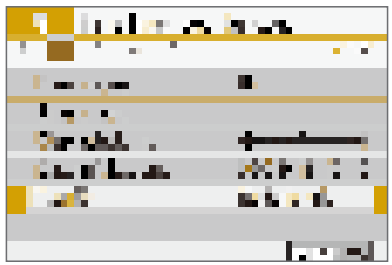
Open het menuscherm



- Knop **MENU**



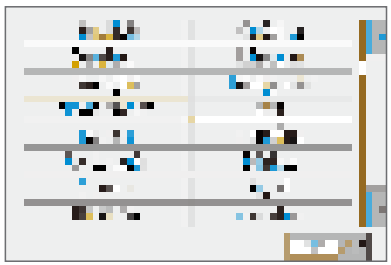
- Knoppen ◀/▶ → [🔧] → knop (SET)



- Knoppen [🔧2] → ▲/▼ → [Taal]

2

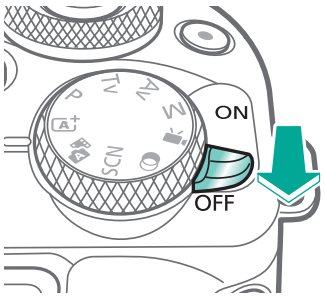
Stel de weergavetaal in



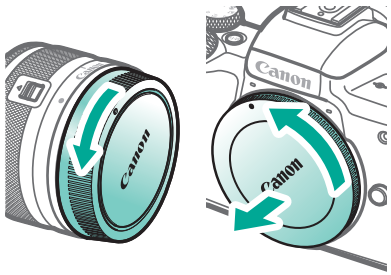
- Kies een optie met knoppen ▲/▼/◀/▶

Een lens bevestigen

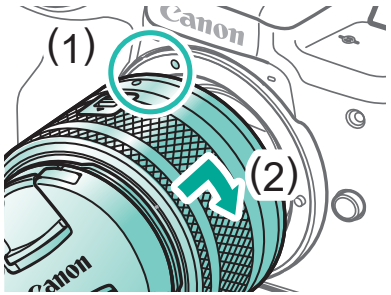
1
Zorg dat de camera is uitgeschakeld



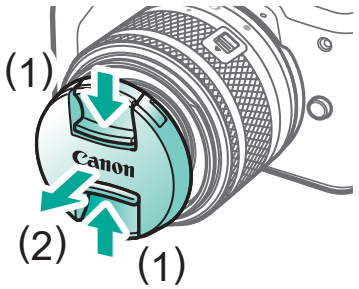
2
Verwijder de lensdop en cameradop



3
Bevestig de lens

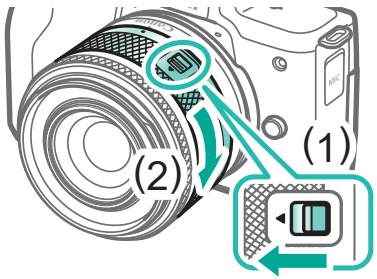


4
Verwijder de voorste lensdop

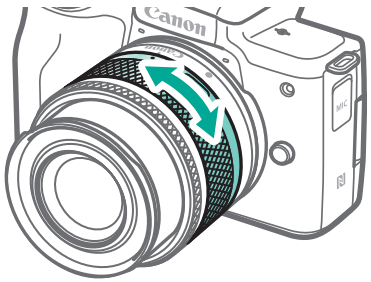


5

Bereid de opname voor



- Druk op (1) terwijl u iets aan (2) draait en laat vervolgens (1) los.
- Draai (2) nog iets verder tot de lens vastklikt.

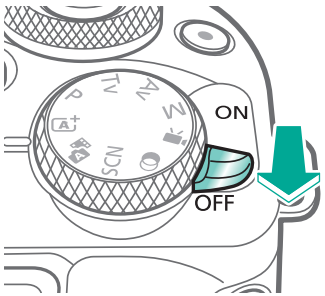


- Zoom in of uit voordat u scherpstelt.

Een lens verwijderen

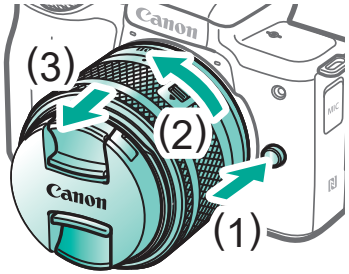
1

Zorg dat de camera is uitgeschakeld



2

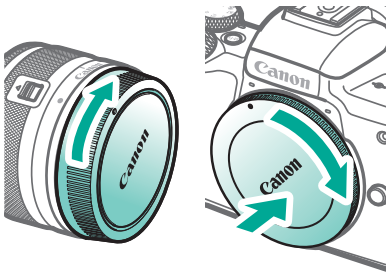
Verwijder de lens



- Druk op (1) terwijl u de lens richting (2) draait totdat deze stopt.
- Verwijder de lens in de getoonde richting (3).

3

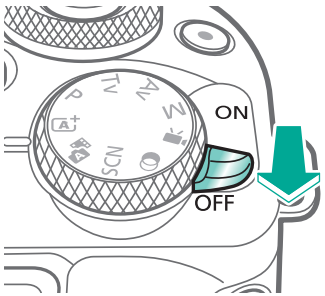
Bevestig de lensdop en cameradop



EF- en EF-S-lenzen bevestigen

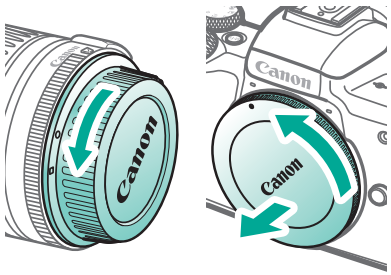
1

Zorg dat de camera is uitgeschakeld



2

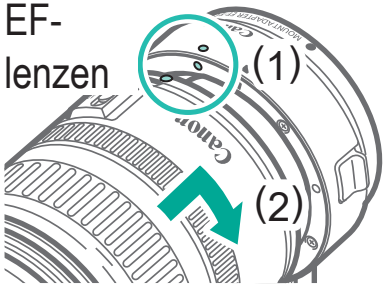
Verwijder de lensdop en cameradop



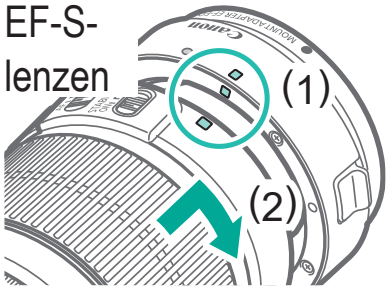
3

Bevestig een optionele adapter op de lens

EF-lenzen

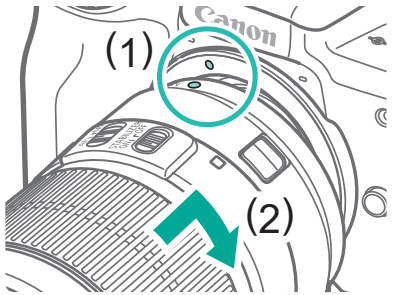


EF-S-lenzen



4

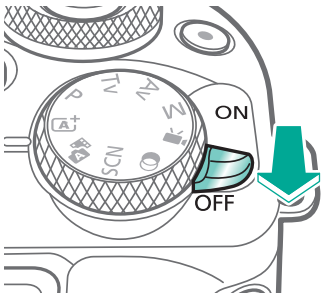
Bevestig de adapter op de camera



EF- en EF-S-lenzen verwijderen

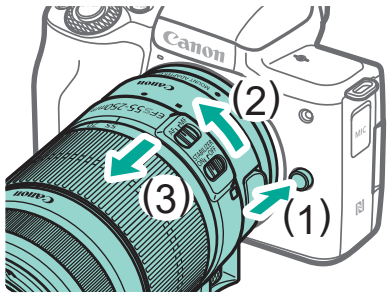
1

Zorg dat de camera is uitgeschakeld



2

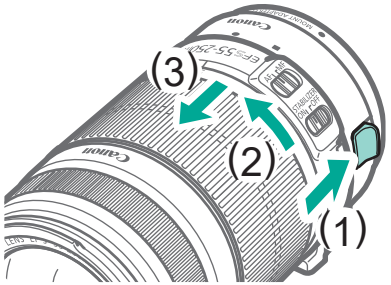
Verwijder de adapter



- Druk op (1) terwijl u de adapter richting (2) draait totdat deze stopt.
- Verwijder de lens in de getoonde richting (3).

3

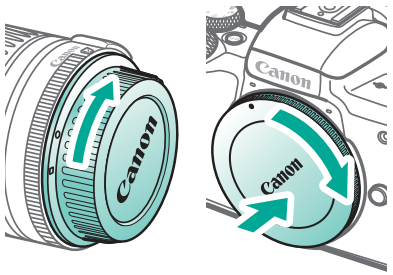
Verwijder de lens



- Verschuif (1) terwijl u de lens richting (2) draait totdat deze stopt.
- Verwijder de lens in de getoonde richting (3).

4

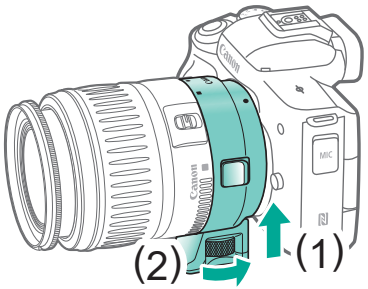
Bevestig de lensdop en cameradop



Een statief gebruiken met EF- of EF-S-lenzen

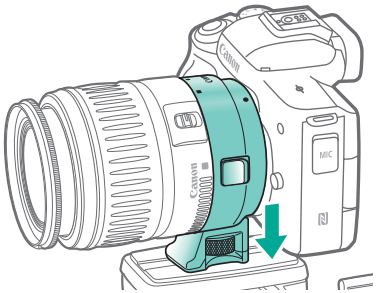
1

Bevestig de statiefaansluiting aan de adapter

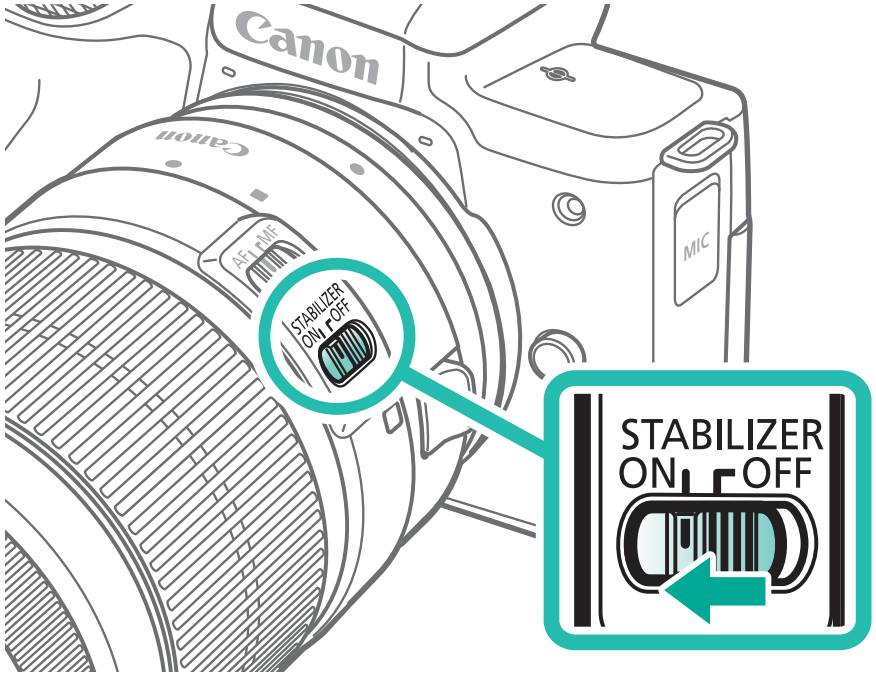


2

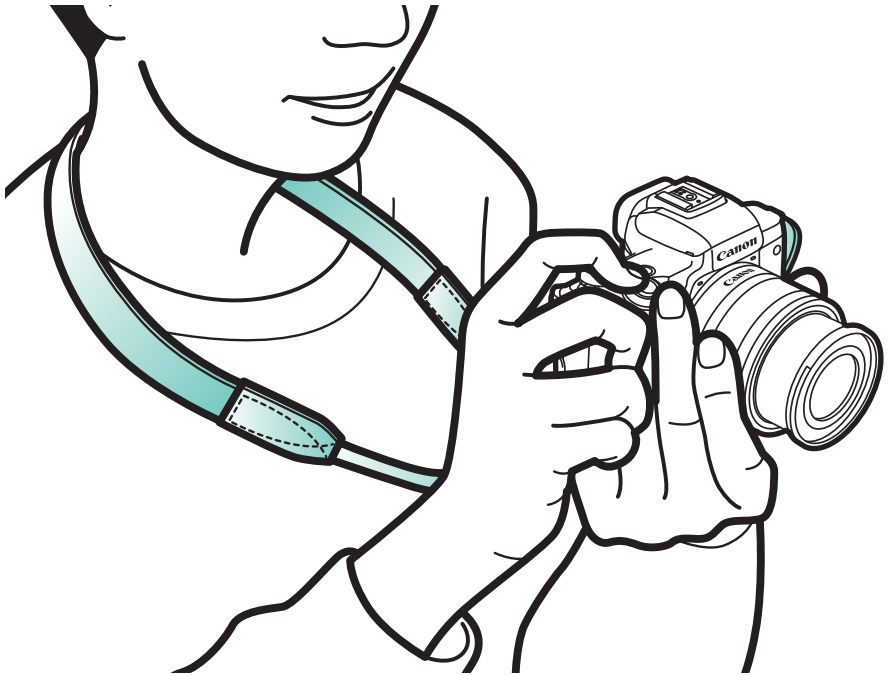
Bevestig het statief aan het statief-bevestigingspunt



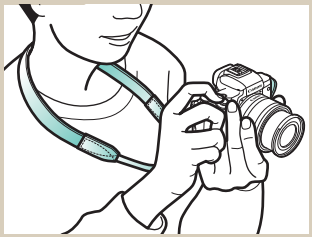
Beeldstabilisatie bij EF- of EF-S-lenzen gebruiken



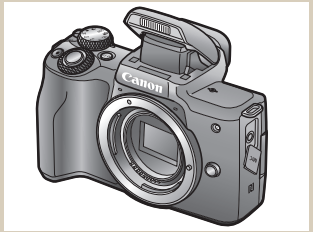
De camera vasthouden



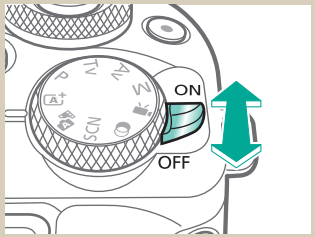
Basishandelingen van de camera



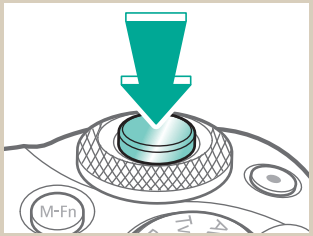
De camera testen



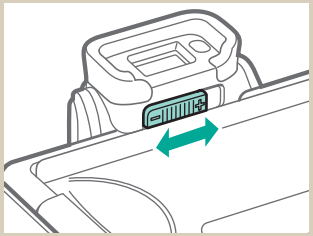
Namen van onderdelen



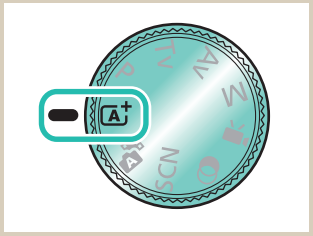
Aan/uit



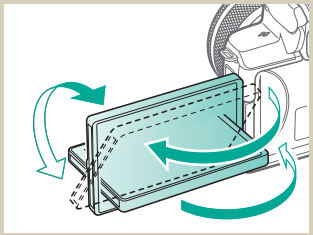
Ontspanknop



Zoeker

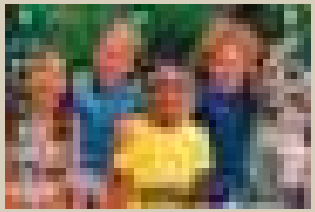


Opnamemodi



De hoek van het scherm aanpassen

Kaders op het opnamescherm



Opties voor opnameweergave

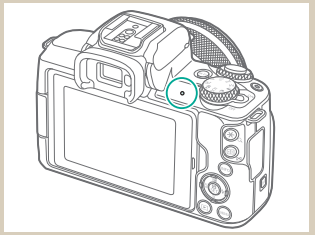
Basishandelingen van de camera

Opties voor afspeelweergave

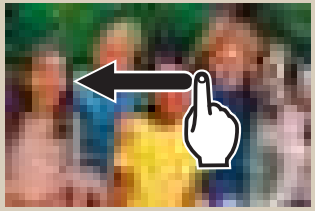
Het scherm Snel instellen gebruiken

Het menuscherm gebruiken

Tekens invoeren



Indicatorweergave

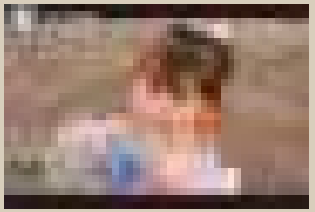


Aanraakbediening

Basishandelingen van de camera

De camera testen

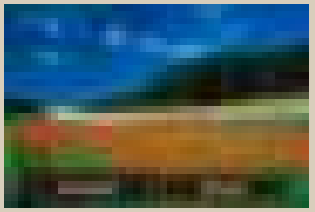
Foto’s maken
(Automatisch/scène)



Films opnemen
(Automatisch/scène)

Foto’s bekijken

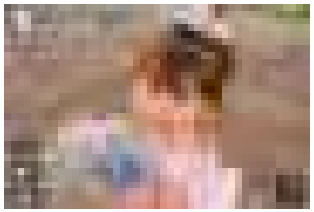
Films bekijken



Beelden wissen

De camera testen

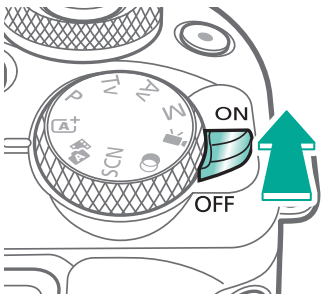
Foto's maken (Automatisch/scène)



- Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.

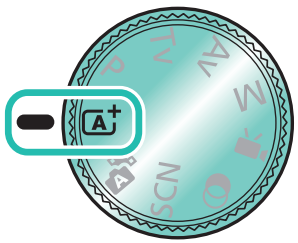
1

Zet de camera aan



2

Stel de modus in

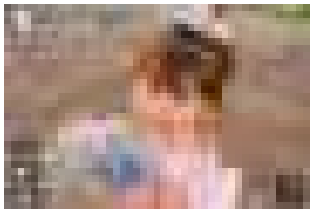


- Stel de opnamemodus in → knop (Q SET)

- (1) Scènepictogram
- (2) Resterend aantal foto's
- (3) Resterende opnametijd

De camera testen

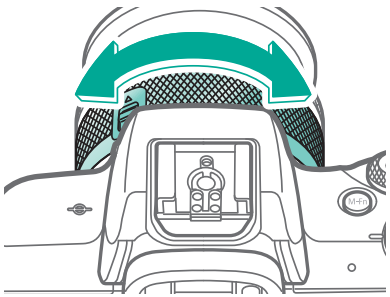
Foto's maken (Automatisch/scène)



- Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.

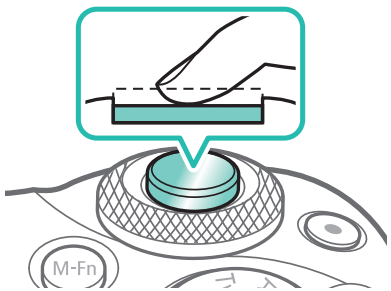
3

Zoom naar behoefte in of uit



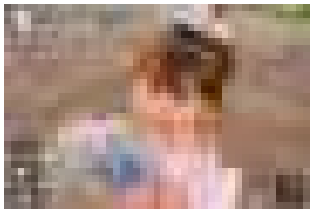
4

Stel scherp



- Druk de ontspanknop lichtjes in.
- De camera piept tweemaal nadat er is scherpgesteld.

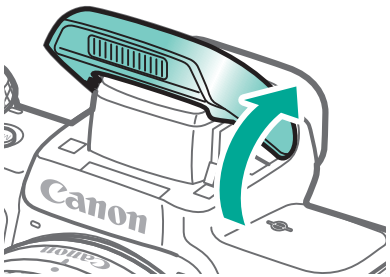
- Er wordt een AF-punt weergegeven rond posities waarop is scherpgesteld.



- Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.

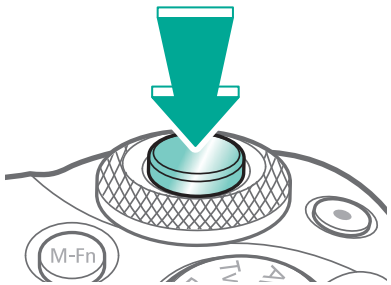
5

Klap indien nodig de flitser uit



6

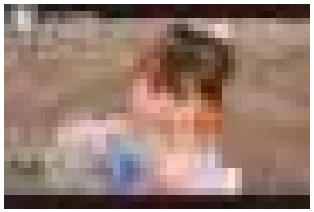
Maak de opname



- Na de opname wordt het beeld ongeveer twee seconden weergegeven.
- Zelfs wanneer de opname nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop nogmaals indrukken om een volgende opname te maken.

De camera testen

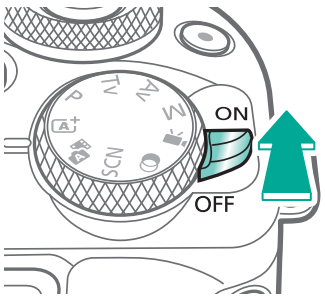
Films opnemen (Automatisch/scène)



- Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.

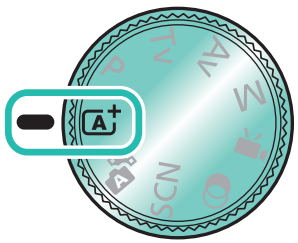
1

Zet de camera aan



2

Stel de modus in

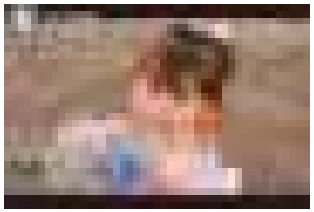


- Stel de opnamemodus in → knop (Q SET)

- (1) Scènepictogram
- (2) Resterend aantal foto's
- (3) Resterende opnametijd

De camera testen

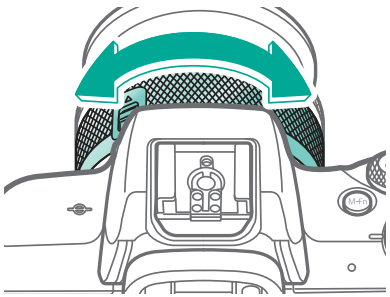
Films opnemen (Automatisch/scène)



- Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.

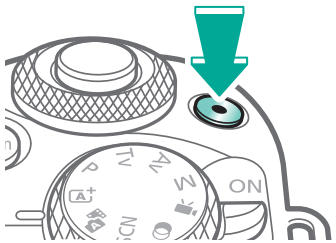
3

Zoom naar behoefte in of uit

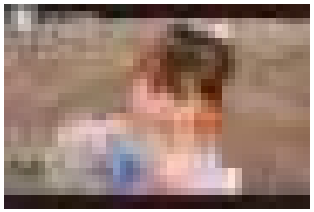


4

Begin met opnemen



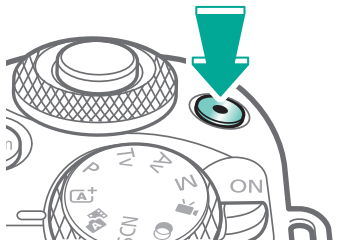
- Er worden kaders weergegeven rond gedetecteerde gezichten waarop is scherpgesteld.



- Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.

5

Stop met opnemen

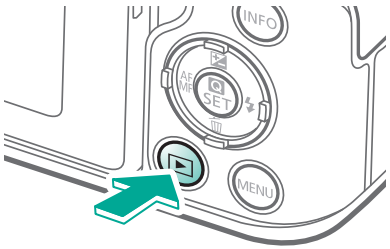


De camera testen

Foto’s bekijken

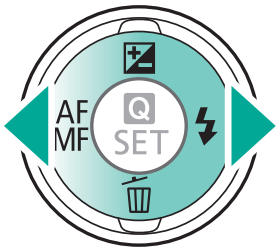
1

Stel de weergave in op afspelen



2

Blader door uw beelden



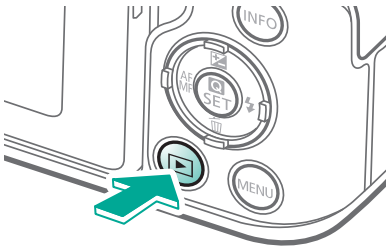
- Knop ◀: vorig beeld
- Knop ▶: volgend beeld

De camera testen

Films bekijken

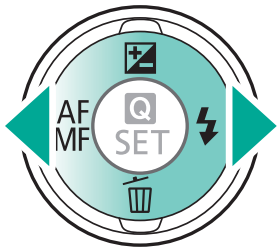
1

Stel de weergave in op afspelen



2

Blader door uw beelden

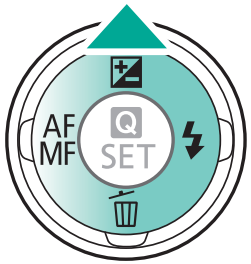


- Knop ◀: vorig beeld
- Knop ▶: volgend beeld

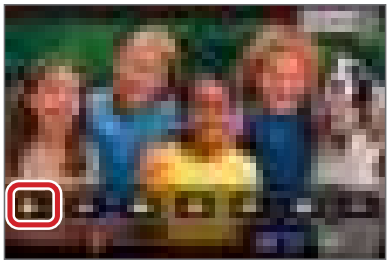
- Films worden aangeduid met [▲ 🎞].

3

Speel de film af



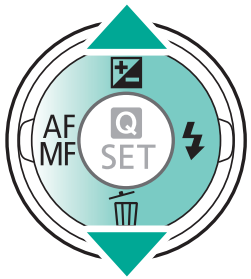
- Knop ▲: geef het filmafspeelpaneel weer



● Knoppen ◀/▶ → [▶]

4

Pas het volume aan

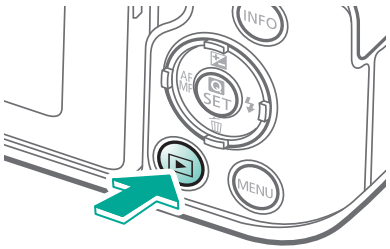


De camera testen

Beelden wissen

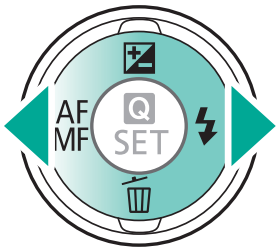
1

Stel de weergave in op afspelen



2

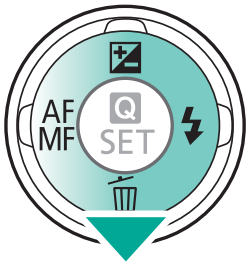
Blader door uw beelden

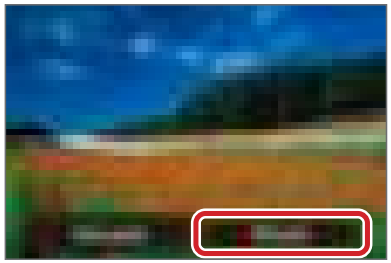


- Knop ◀: vorig beeld
- Knop ▶: volgend beeld

3

Wis

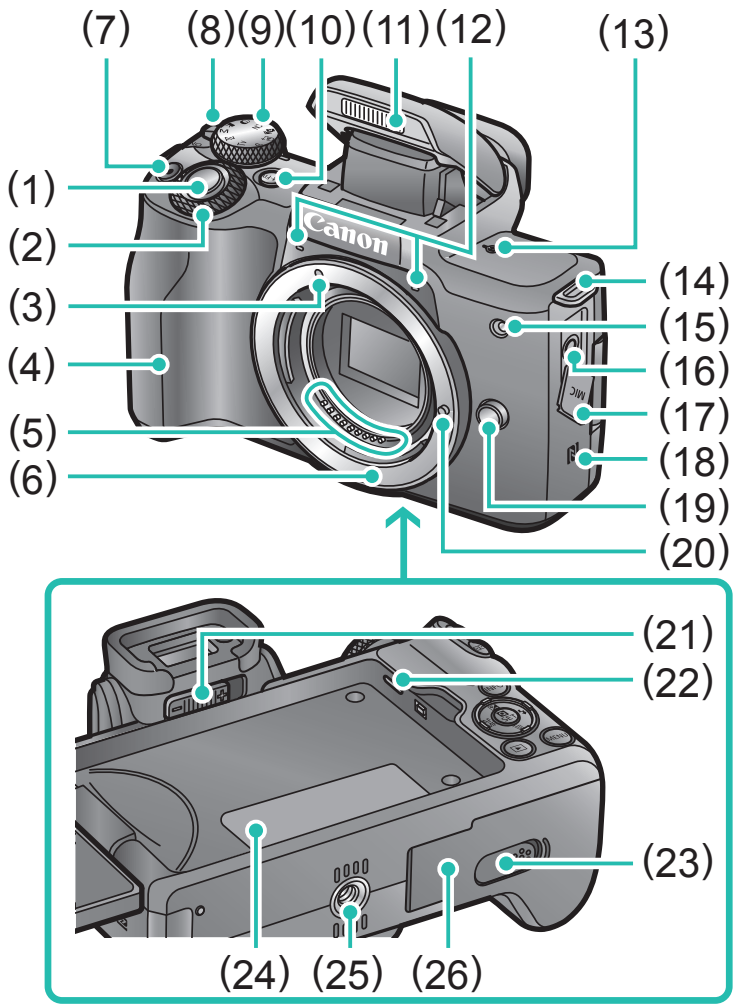




- Knoppen ◀/▶ → [Wissen]

Namen van onderdelen

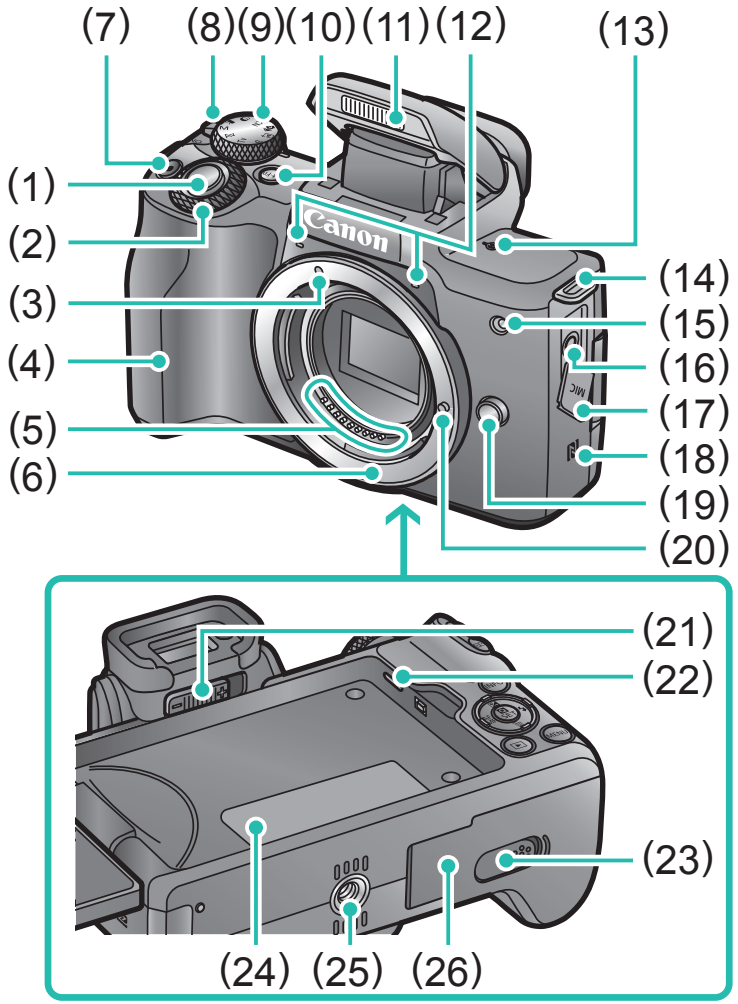
Voorkant



Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(1)	Ontspanknop	
(2)	Hoofdinstelwiel	
(3)	Markering lensvatting EF-M-lens	
(4)	greep	
(5)	Contactpunten	
(6)	Lensvatting	
(7)	Filmknop	
(8)	ON/OFF-schakelaar	
(9)	Programmakeuzewiel	

Namen van onderdelen

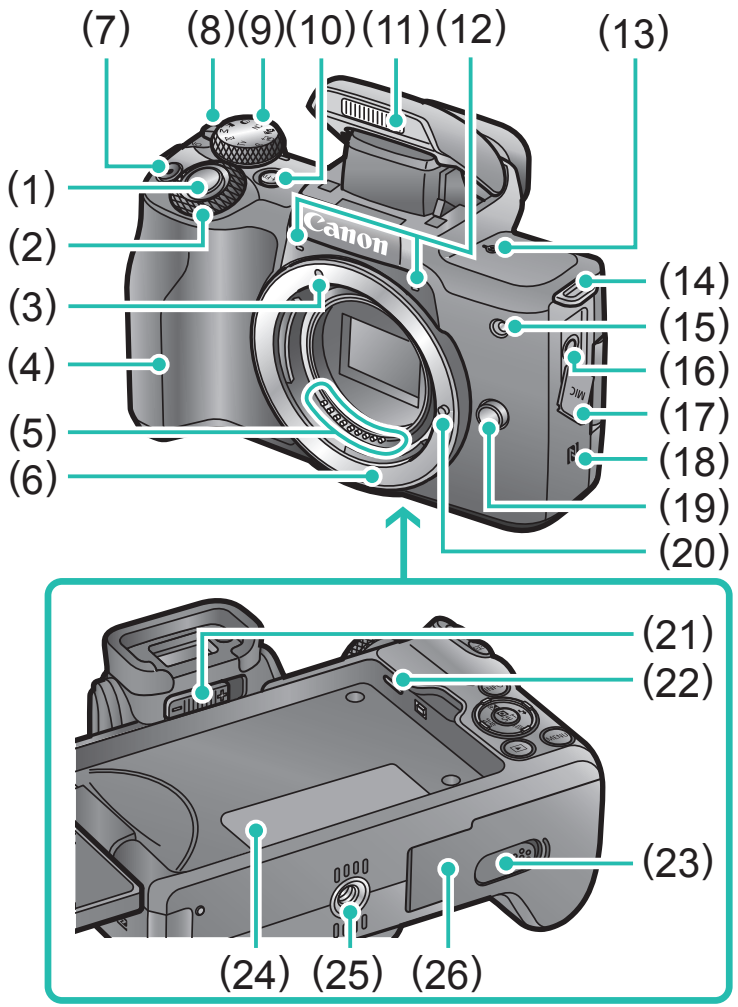
Voorkant



Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(10)	Multifunctieknop	M-Fn
(11)	Flitser	
(12)	Microfoon	
(13)	Scherpstelvlakmarkering	⊖
(14)	Bevestigingspunt draagriem	
(15)	Lampje	
(16)	Aansluiting externe microfoon	
(17)	Aansluitingenklepje	
(18)	N-markering	N

Namen van onderdelen

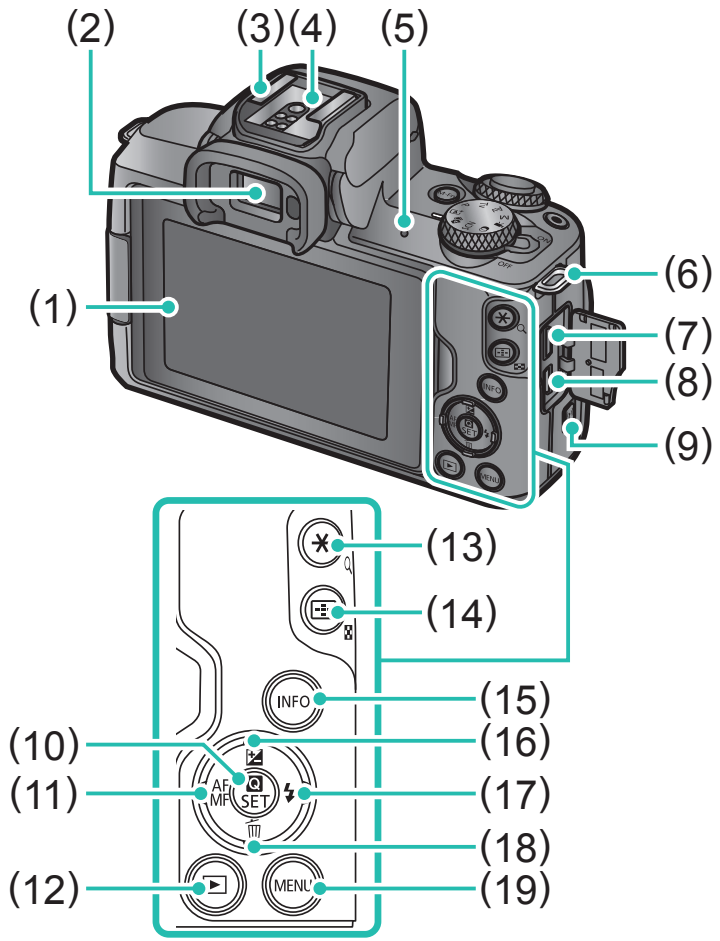
Voorkant



Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(19)	Lensontgrendelingsknop	
(20)	Lensvergrendelingsstift	
(21)	Knop voor dioptrische aanpassing	
(22)	Luidspreker	
(23)	Aansluitingenklepje DC-koppeling	
(24)	Serienummer (nummer op camerabody)	
(25)	Statiefbevestiging	
(26)	Klepje van geheugenkaart/ accu	

Namen van onderdelen

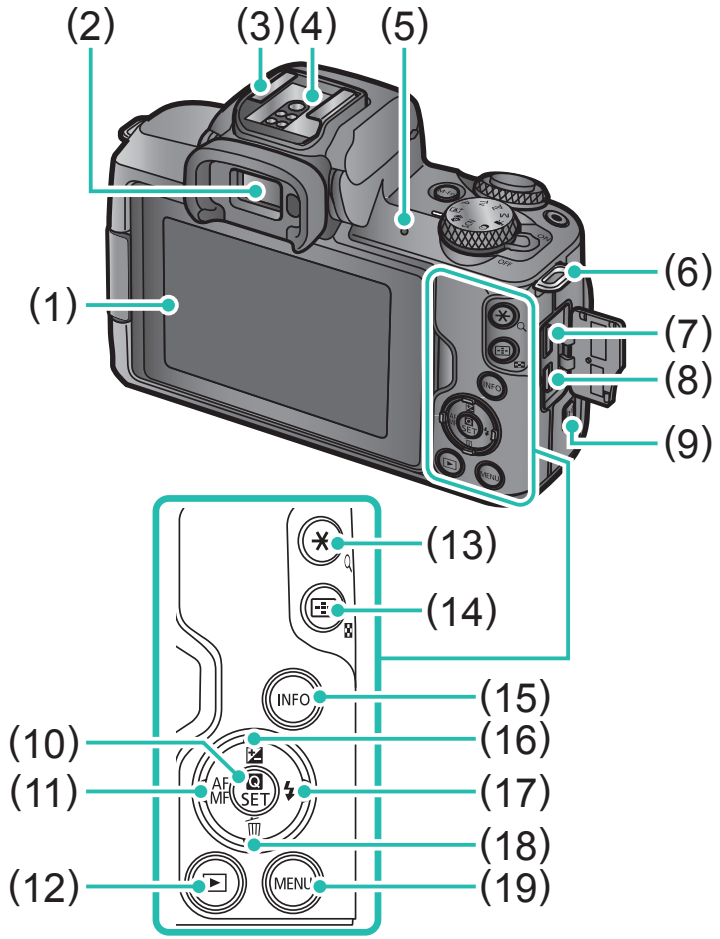
Achterkant



Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(1)	Scherm/touchscreen	
(2)	Zoeker	
(3)	Flitsschoen	
(4)	Contact voor flitssynchronisatie	
(5)	Indicator	
(6)	Bevestigingspunt draagriem	
(7)	Digital-aansluiting	
(8)	HDMI™-aansluiting	
(9)	Wi-Fi-knop	((•))

Namen van onderdelen

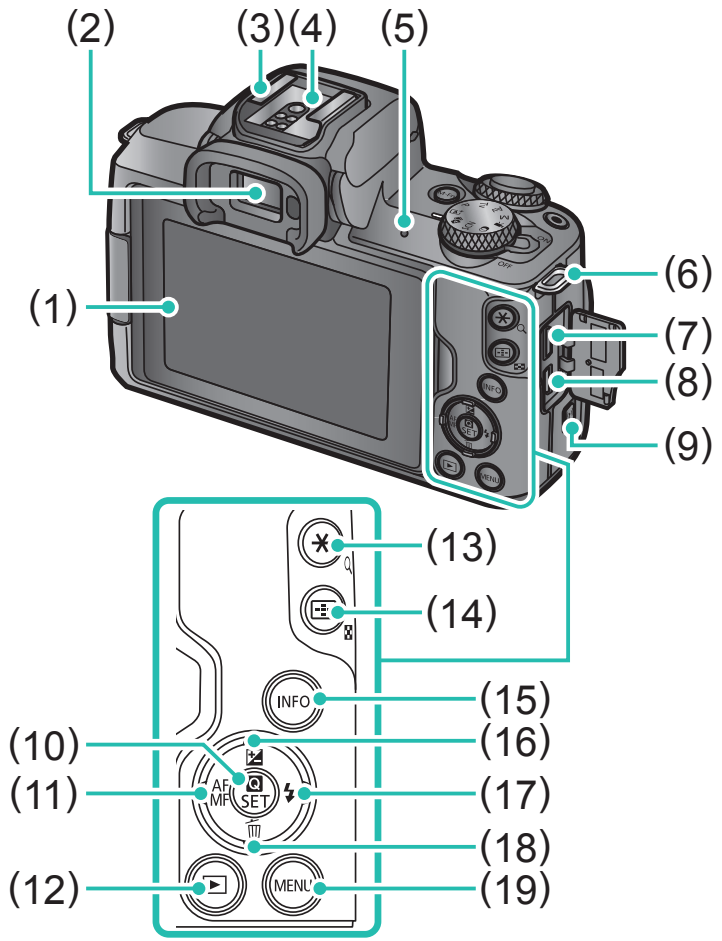
Achterkant



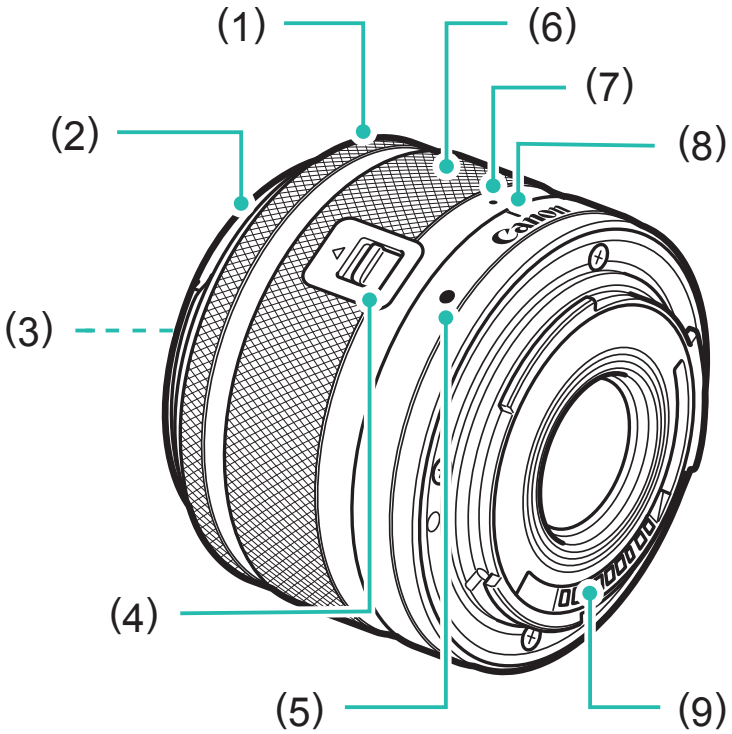
Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(10)	Knop voor snel instellen/ instellen	Q SET
(11)	Knop voor automatisch scherpstellen/handmatig scherpstellen/links	◀
(12)	Afspeelknop	▶
(13)	AE-vergrendelknop Afspelen: vergroten	✳
(14)	AF-punt-selectieknop Afspelen: index	
(15)	Informatieknop	INFO
(16)	Knop voor flitsbelichtingscompensatie/ omhoog	▲

Namen van onderdelen

Achterkant

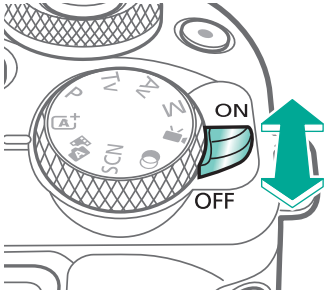


Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(17)	Knop flitser/rechts	▶
(18)	Knop voor één beeld wissen/omlaag	▼
(19)	Menuknop	MENU



Nr.	Naam
(1)	Scherpstelring
(2)	Bevestiging zonnekap
(3)	Filterbevestigingsdraad
(4)	Lensintrekschakelaar
(5)	Markering lensvatting
(6)	Zoomring
(7)	Lensintrekmarkering
(8)	Zoompositiemarkering
(9)	Contactpunten

Aan/uit

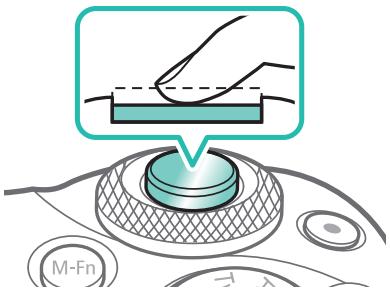


- Inschakelen: [ON]
- Uitschakelen: [OFF]

Ontspanknop

1

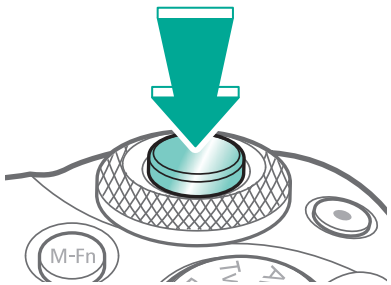
Druk half in (druk lichtjes in om scherp te stellen)



- De camera piept tweemaal.

2

Druk helemaal in (druk de knop, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken)



- De camera maakt de opname.

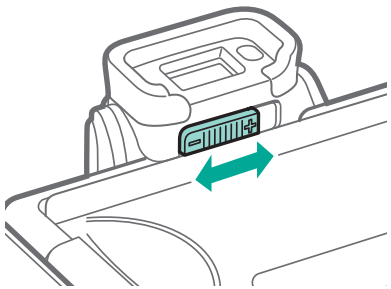
1

Verander van weergavemodus

- Als u de zoeker wilt gebruiken, activeert u de zoeker door deze bij uw oog te houden.

2

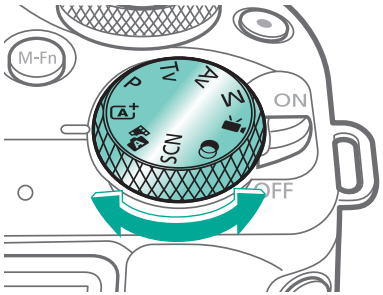
Pas de dioptrie aan

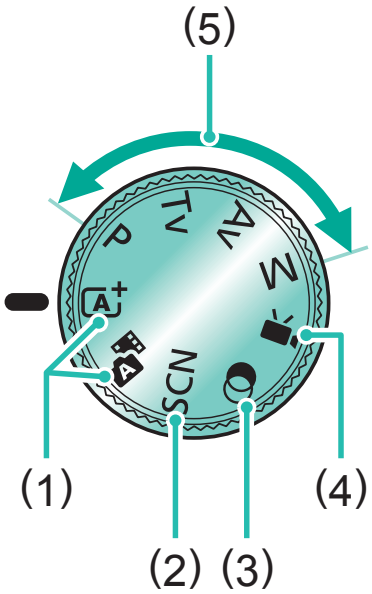


- Pas aan terwijl het scherm geopend is.

Opnamemodi

Gebruik het programmakeuzewiel om elke opnamemodus te openen.

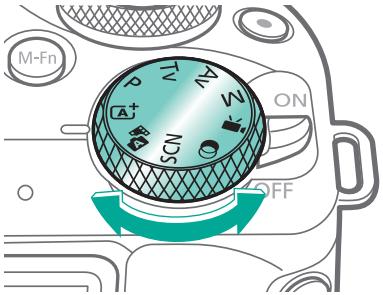


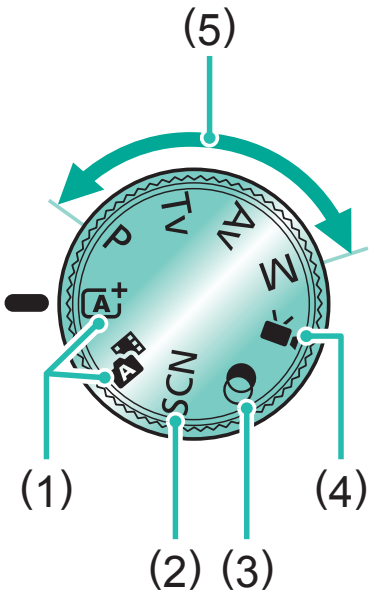


Nr.	Modus	Functie	Symbool in deze handleiding
(1)	Modus Automatisch/ scène/Hybride automatisch	Maak volautomatisch opnamen met door de camera bepaalde instellingen.	
(2)	Modus Speciale scène	Maak opnamen met optimale instellingen voor specifieke scènes.	SCN
(3)	Modus Creatieve filters	Maak opnamen met diverse toegevoegde effecten.	

Opnamemodi

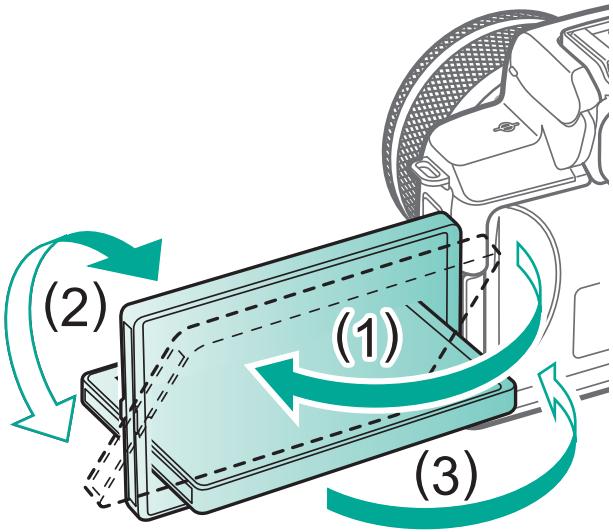
Gebruik het programmakeuzewiel om elke opnamemodus te openen.





Nr.	Modus	Functie	Symbool in deze handleiding
(4)	Modus Movie-opname	Voor het opnemen van films.	
(5)	Modus P, Tv, Av en M	Maak op diverse manieren opnamen met de instellingen van uw voorkeur.	P/Tv/ Av/M

De hoek van het scherm aanpassen



- Richting (1): het scherm kan tot ongeveer 180 graden worden opengeklapt.
- Richting (2): het scherm kan ongeveer 180 graden worden gedraaid.
- (3): kantel het scherm naar voren om het te sluiten.

Kaders op het opnamescherm

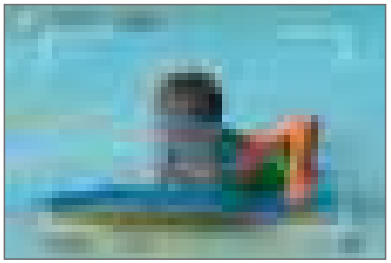
Wit kader

- Wordt weergegeven rond het onderwerp of het gezicht dat als hoofdonderwerp wordt vastgesteld.

Groen kader

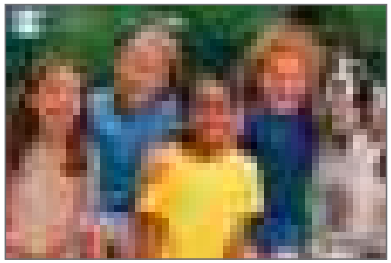
- Wordt weergegeven nadat de camera scherpstelt wanneer u de ontspanknop half indrukt.

Blauw kader



- Wordt weergegeven terwijl de camera blijft scherpstellen op bewegende onderwerpen. Blijft weergegeven worden zolang u de ontspanknop half indrukt.

Oranje kader



- Wordt weergegeven als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt.

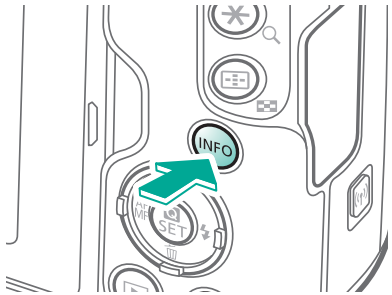
Opties voor opnameweergave

Opname-informatie 1 | Opname-informatie 2 | Histogram | Geen informatie-weergave | Informatiescherm Snel instellen

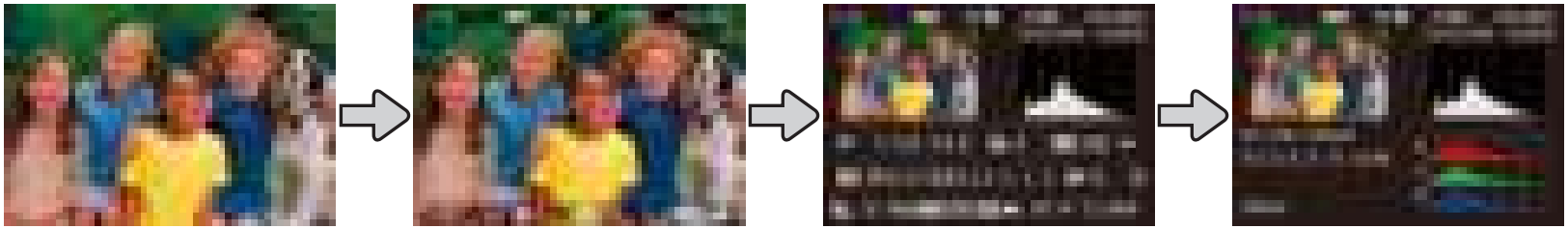
---

1

Verander van weergavemodus



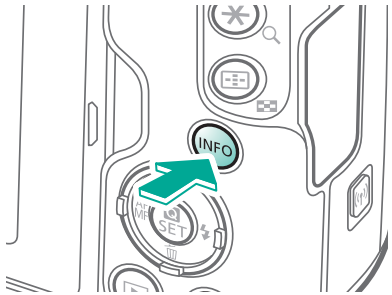
Opties voor afspeelweergave



Geen informatieweergave | Infoscherm 1 (overzicht) | Infoscherm 2 (details) | Infoscherm 3 (details)

1

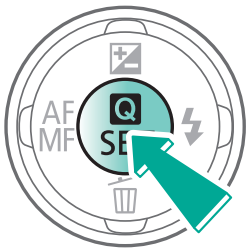
Verander van weergavemodus

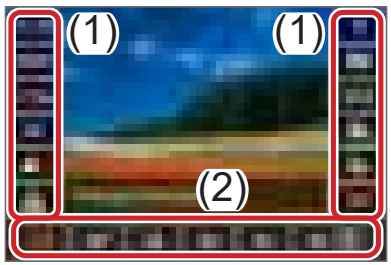


Het scherm Snel instellen gebruiken

1

Open het instelscherm

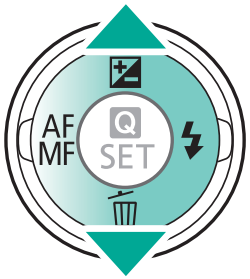




- (1) Instellingsitems
- (2) Instellingsopties

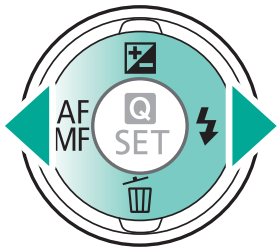
2

Kies het item dat u wilt instellen



3

Kies de optie die u wilt instellen

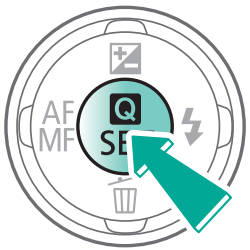


- Om items in te stellen die worden aangeduid met [INFO], drukt u op de knop INFO.
- Om items in te stellen die worden aangeduid met [▦], drukt u op de knop ▦.

- Om items in te stellen die worden aangeduid met [⌒], draait u aan de knop ⌒.

4

Bevestig uw selectie en sluit af

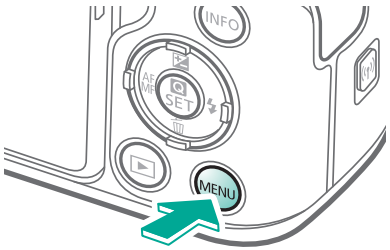


Het menuscherm gebruiken

(Indien ingesteld op [📷] → [Menuweergave] → [Met uitleg])

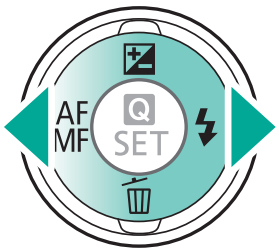
1

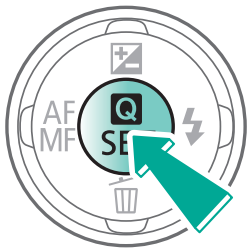
Open het menuscherm



2

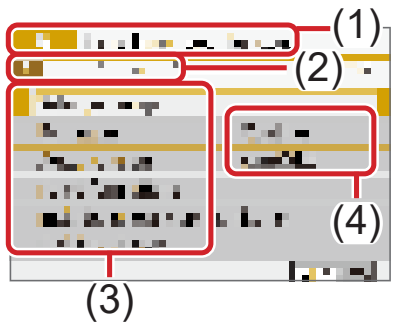
Kies een hoofdtabblad





Het menuscherm gebruiken

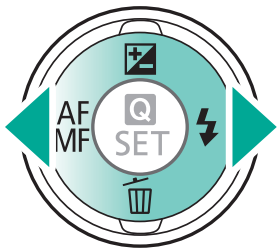
(Indien ingesteld op [📷] → [Menuweergave] → [Met uitleg])



- (1) Hoofdtabblad
- (2) Subtabblad
- (3) Instellingsitems
- (4) Instellingsopties

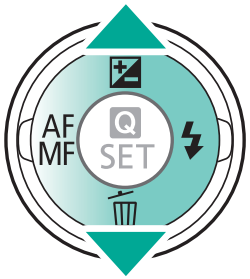
3

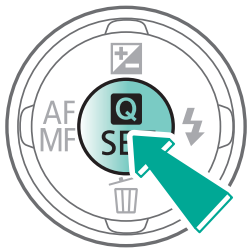
Kies een subtabblad



4

Kies het item dat u wilt instellen





- Sommige items worden op een ander scherm geselecteerd met de knoppen ▲/▼, nadat u eerst op de knop (Q SET) drukt.

Het menuscherm gebruiken

(Indien ingesteld op [📷] → [Menuweergave] → [Met uitleg])

5

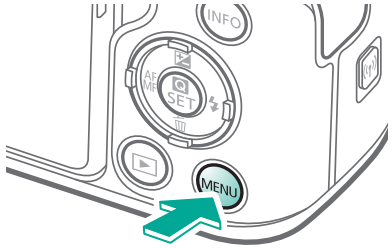
Kies de optie die u wilt instellen

6

Bevestig uw selectie en sluit af

7

Keer terug naar het opnamescherm



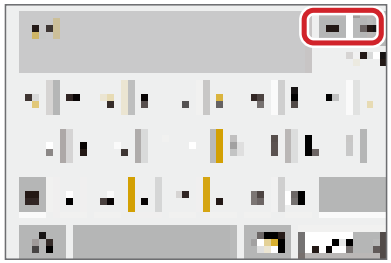
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het scherm van stap 2. Druk nogmaals op de knop om terug te keren naar het opnamescherm.

Tekens invoeren

Tekens invoeren

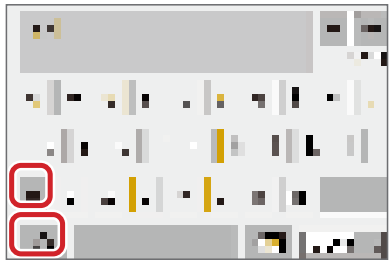
- Tik op een teken om het in te voeren.

Cursor verplaatsen



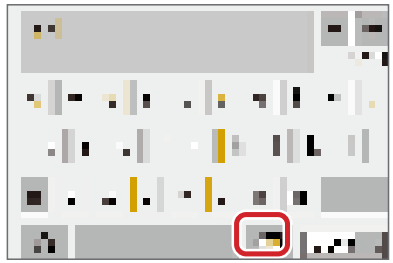
- Tik op [⇦]/[⇨].

Van invoermodus wisselen



- [⬆]: schakel over naar hoofdletters
- [#A]: schakel over naar cijfers of symbolen

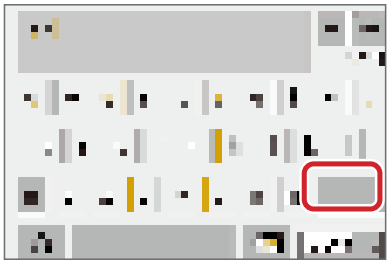
Tekens verwijderen



- Tik op [⌫].

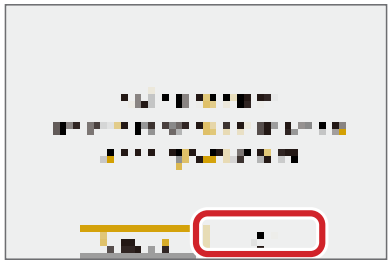
Tekens invoeren

Regeleindes invoeren



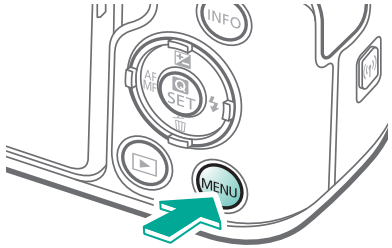
- Tik op [↵].

Invoer bevestigen



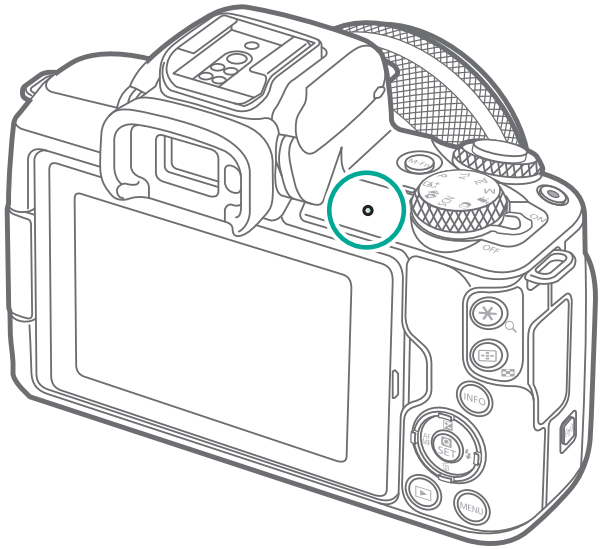
- Tik op [MENU] en tik vervolgens op [OK].

Terugkeren naar het vorige scherm



Indicatorweergave

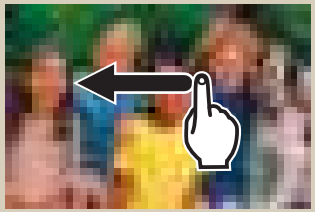
De indicatorweergave varieert afhankelijk van de status van de camera.



Kleur	Status	Camerastatus
Groen	Aan	● Bezig met het opslaan van foto's op de geheugenkaart of het lezen van foto's vanaf de geheugenkaart
	Knippert langzaam	● Verbonden met een computer ● Display uit
	Knippert	● Bezig met het opslaan van films op de geheugenkaart of het lezen van films vanaf de geheugenkaart ● Bezig met verzenden via Wi-Fi

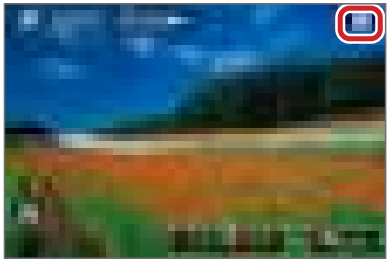
Scherm Snel instellen

MENU



Afspelen

Het instelscherm openen



- Tik op [Q].

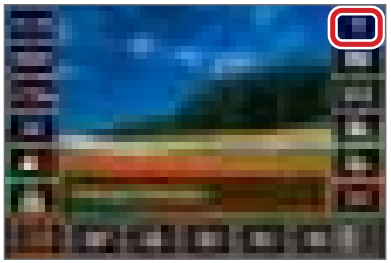
De camera instellen

- Tik op een instellingsitem (1) → optie (2).

Van scherm wisselen

- Voor items die zijn gemarkeerd met [INFO] tikt u op [INFO].
- Voor items die zijn gemarkeerd met [MENU] tikt u op [MENU].
- Voor items die zijn gemarkeerd met [▦] tikt u op [▦].

Terugkeren naar het vorige scherm



- Tik op [↩].

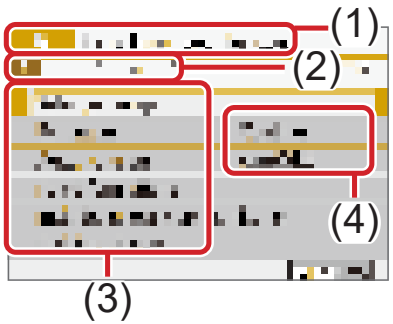
Hoeveelheden in balken aanpassen

- Tik op de balk of versleep de balk.

Aanraakbediening

MENU

De camera instellen



- Tik op een hoofdtabblad (1) → subtabblad (2) → instellingsitem (3) → optie (4).

Terugkeren naar het vorige scherm

- Tik op [MENU].

Vinkjes toevoegen/ verwijderen

- Tik op een selectievakje.

In plaats van de knop INFO in te drukken

- Tik op [INFO].

In plaats van de knop **MENU** in te drukken

- Tik op [**MENU**].

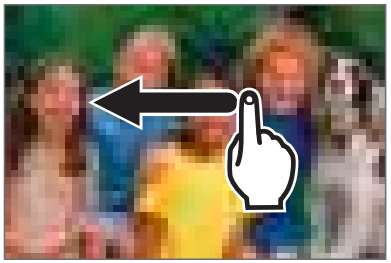
In plaats van de knop Q SET in te drukken

- Tik op [**SET**].

Aanraakbediening

Afspelen

Afzonderlijke beelden bekijken



- Volgend beeld: sleep naar links
- Vorig beeld: sleep naar rechts

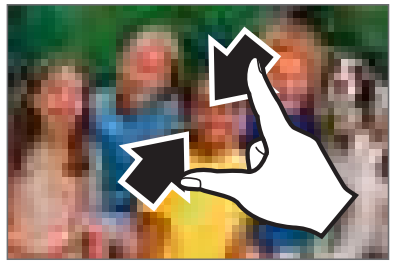
Films afspelen

- Afspelen: tik op [▶]

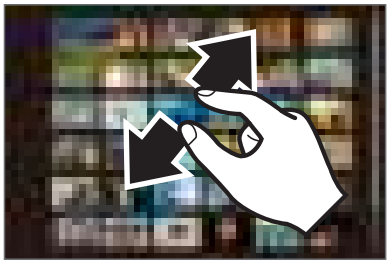
Bediening tijdens films

- Stoppen: tik op het scherm
- Hervatten: tik op [▶]
- Volume aanpassen: tik op [🔊]

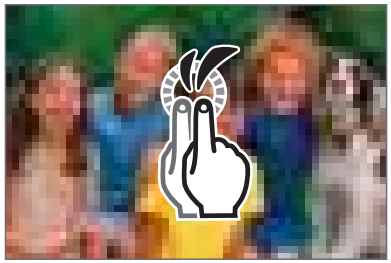
Overschakelen naar indexweergave



Minder beelden weergeven

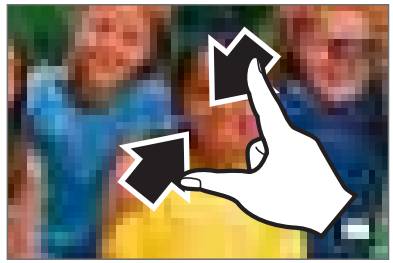


Beelden vergroten



- Tik snel tweemaal.

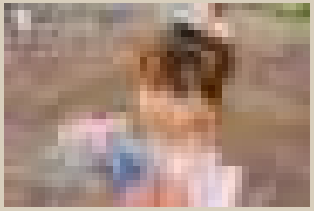
Vergrote beelden verkleinen



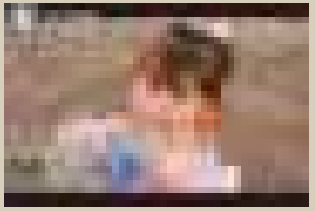
- Oorspronkelijke afmetingen herstellen: tik op [↩]

Opnamen maken

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



Foto’s maken (Automatisch/scène)



Films opnemen (Automatisch/scène)

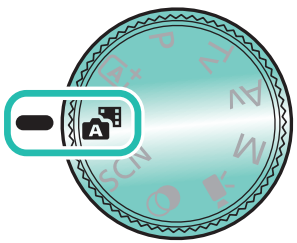
Modus Hybride automatisch

Modus Hybride automatisch

U kunt eenvoudig een korte film van de dag maken door foto's te maken. De camera neemt voor elke opname clips van 2 – 4 seconden op van scènes, die later worden gecombineerd in een digest-film.

1

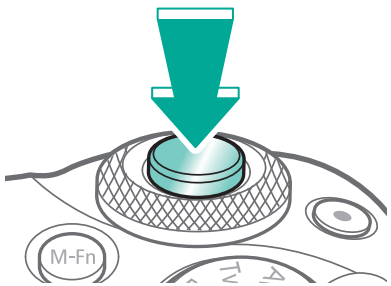
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop

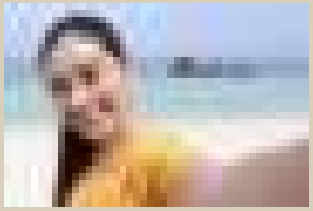
2

Kies de compositie en maak een opname

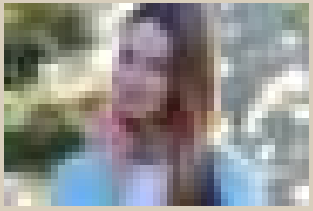


Opnamen maken

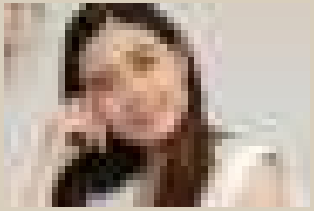
Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



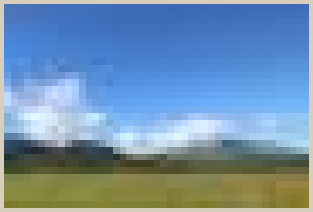
Zelfportret



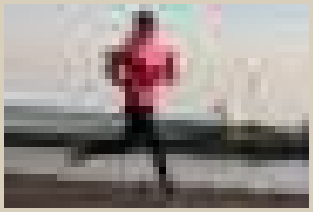
Portret



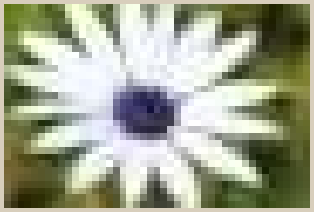
Egale huid



Landschap



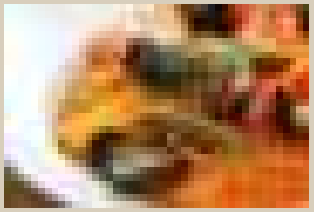
Sport



Close-up

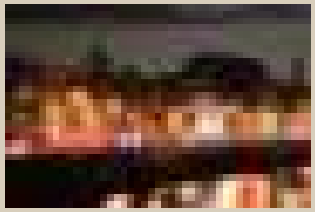
Opnamen maken

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

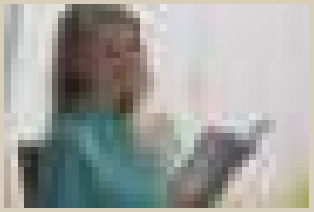


Voedsel

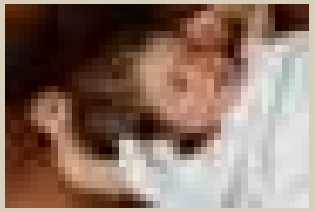
Pannen



Nachtopnamen uit hand

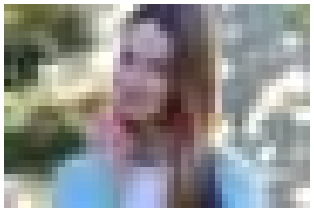


HDR-tegenlicht



Stille modus

Specifieke scènes (Speciale scène)

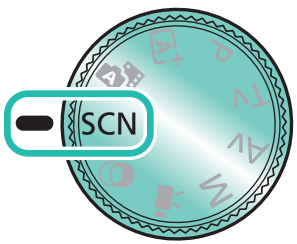


Portret

Led onderwerpen vast die opvallen tegen een wazige achtergrond, met egale huidtinten en zacht haar.

1

Stel de opnamemodus in

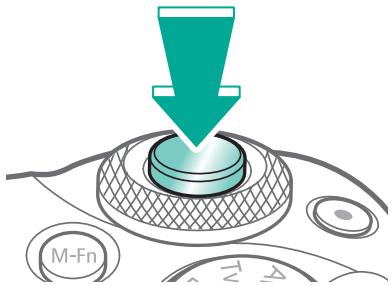


- Modus **SCN** → knop (SET)

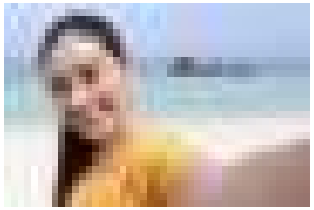
- Knoppen ▲/▼ → [Portret] → knop (SET)

2

Maak de opname

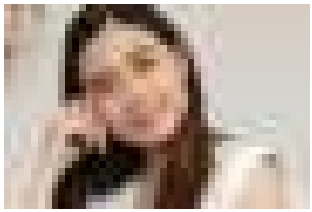


Specifieke scènes (Speciale scène)



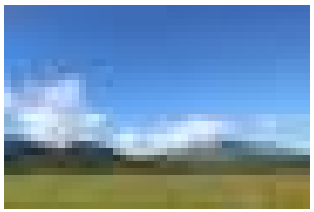
Zelfportret

Bij het maken van zelfportretten kunt u diverse beeldverwerkingsinstellingen aanpassen. Zo kunt u uw huid egaler laten lijken op het beeld of de helderheid en de achtergrond aanpassen zodat u beter opvalt.



Egale huid

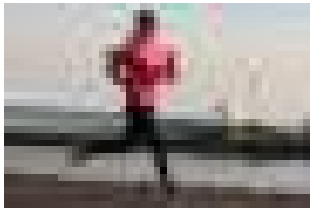
Verwerk beelden om de huid er egaler te laten uitzien.



Landschap

Leg weidse landschappen of vergelijkbare scènes scherp vast, van de voorgrond tot aan de horizon, waarbij blauwe luchten en het groen in levendige tinten worden gereproduceerd.

Specifieke scènes (Speciale scène)

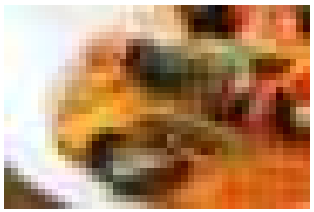


Sport

Maak continu opnamen terwijl de camera blijft scherpstellen op bewegende onderwerpen.

Close-up

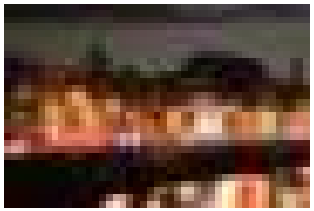
Maak close-ups van bloemen of andere kleine voorwerpen, zodat u ze vergroot kunt weergeven op uw foto's.



Voedsel

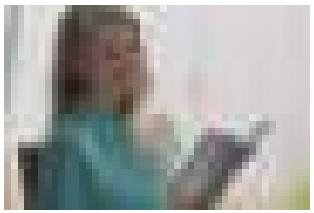
Pas de kleurtonen aan om voedsel er vers en kleurrijk uit te laten zien.

Specifieke scènes (Speciale scène)



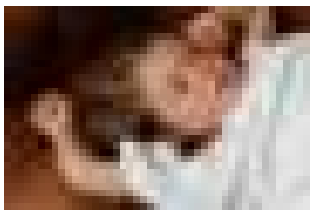
Nachtopnamen uit hand

Maak prachtige opnamen van composities of portretten in avondlicht.



HDR-tegenlicht

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert de vervaging van highlights en het verlies van details in schaduwgebieden, wat vaak voorkomt bij opnamen met gemengde heldere en donkere beeldgebieden.



Stille modus

Maak stille opnamen, zonder sluitergeluiden of andere bedieningsgeluiden.

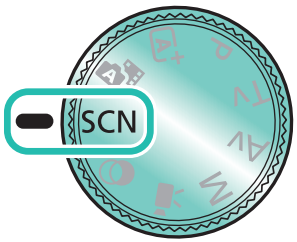
Onderwerpen vastleggen tegen bewegende achtergronden

Pannen

Door te pannen, kunt u de achtergrond vervagen om een gevoel van snelheid over te brengen.
Bevestig een lens die compatibel is met de modus [Pannen] om vervaging van het onderwerp te verminderen en onderwerpen scherp en duidelijk te houden.

1

Stel de opnamemodus in



- Modus **SCN** → knop SET

- Knoppen ▲/▼ → [Pannen] → knop SET

2

Maak de opname

- Druk voor de opname de ontspanknop half in terwijl u de camera beweegt om het onderwerp te volgen.

Onderwerpen vastleggen tegen bewegende achtergronden

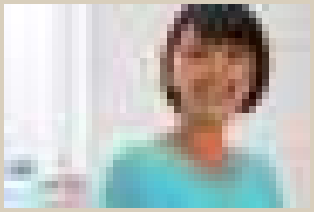
Pannen

Door te pannen, kunt u de achtergrond vervagen om een gevoel van snelheid over te brengen.
Bevestig een lens die compatibel is met de modus [] om vervaging van het onderwerp te verminderen en onderwerpen scherp en duidelijk te houden.

- Houd het bewegende onderwerp in het weergegeven kader en druk de ontspanknop helemaal in.
- Blijf zelfs nadat u de ontspanknop helemaal hebt ingedrukt de camera bewegen om het onderwerp te volgen.

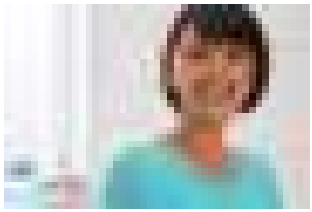
Opnamen maken

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



Opnamen maken met uw favoriete effecten

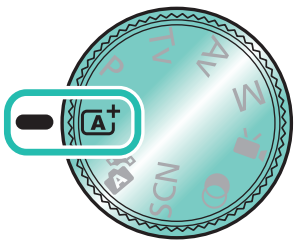
Opnamen maken met uw favoriete effecten



Maak opnamen met uw favoriete effecten in de modus door achtergrondvervaging, helderheid of andere opties aan te passen. Instellen doet u eenvoudig door een keuze te maken uit vooraf ingestelde opties op de camera.

1

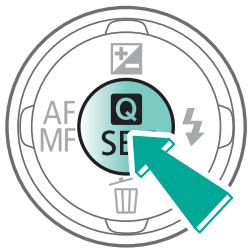
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop

2

Open het instelscherm



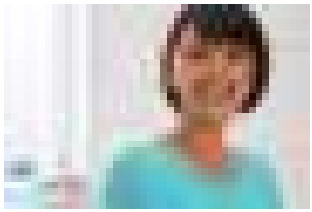
- Knoppen ◀/▶ → knop

3

Kies het item dat u wilt instellen

- Knoppen ◀/▶ → knop

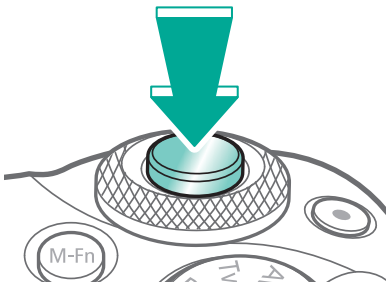
Opnamen maken met uw favoriete effecten



Maak opnamen met uw favoriete effecten in de modus door achtergrondvervaging, helderheid of andere opties aan te passen. Instellen doet u eenvoudig door een keuze te maken uit vooraf ingestelde opties op de camera.

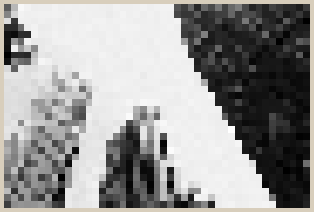
4

Maak de opname

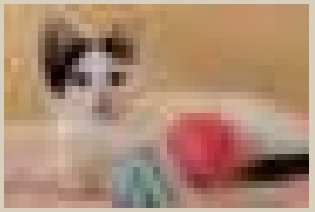


Opnamen maken

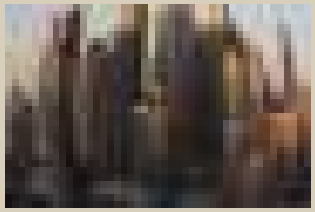
Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



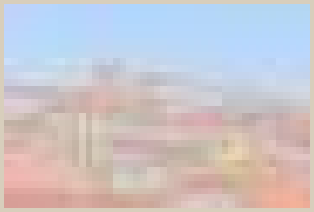
Korrelig Z/W



Softfocus



Fisheye-effect

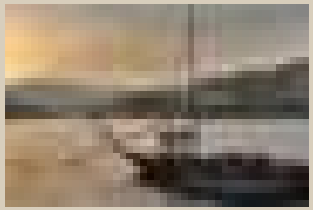


Aquareleffect

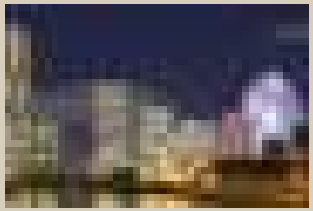
Speelgoedcamera-effect

Miniatuureffect

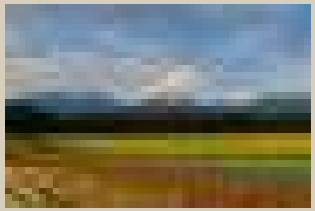
Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



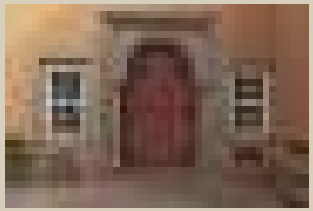
HDR HDR-kunst



HDR HDR-kunst levendig

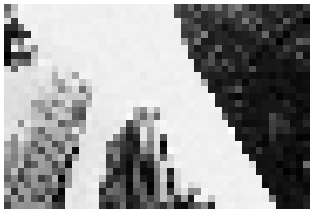


HDR HDR-kunst olieverf



HDR HDR-kunst embosseren (reliëf)

Beeldeffecten (Creatieve filters)

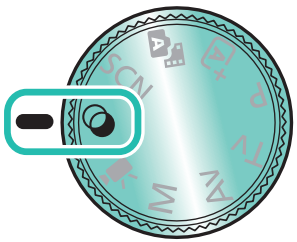


Korrelig Z/W

Maak monochroomfoto's met een gruizige, ruwe uitstraling.

1

Stel de opnamemodus in

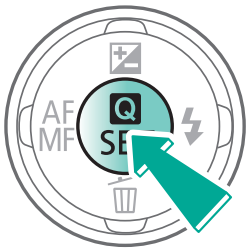


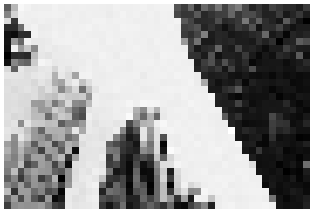
- Modus → knop (Q SET)

- Knoppen ▲/▼ → [Korrelig Z/W] → knop (Q SET)

2

Pas het effectniveau aan





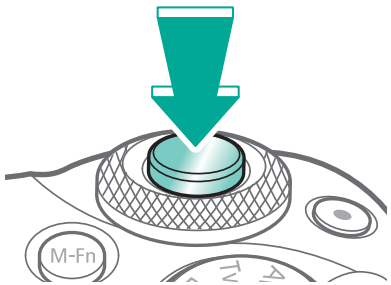
Korrelig Z/W

Maak monochroomfoto's met een gruizige, ruwe uitstraling.

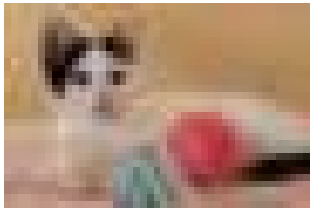
- Knoppen ▲/▼ → [Filtereffectniveau] → knoppen ◀/▶ → knop (SET)

3

Maak de opname

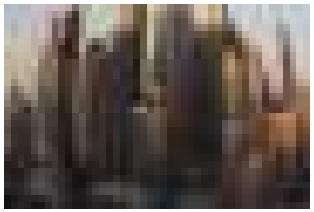


Beeldeffecten (Creatieve filters)



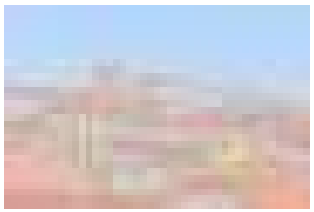
Softfocus

Maak opnamen alsof er een softfocusfilter op de camera is bevestigd.



Fisheye-effect

Maak opnamen met het vervormende effect van een visooglens.



Aquareleffect

Maak de kleuren zachter, voor foto's die op aquarellen lijken.

Beeldeffecten (Creatieve filters)

Speelgoed-camera-effect

Maak opnamen alsof het beeld is vastgelegd met een speelgoedcamera, met vignettering (donkerder, vage hoeken) en een aanpassing van de algehele kleur.

HDR HDR-kunst

Voeg een effect toe zodat opnamen lijken op schilderijen met weinig contrast en gelijkmatige kleurtinten.

HDR HDR-kunst levendig

Voeg een effect toe zodat opnamen lijken op levendige illustraties.

Beeldeffecten (Creatieve filters)

HDR HDR-kunst olieverf

Voeg een effect toe zodat opnamen lijken op olieverfschilderijen, met duidelijke randen.

HDR HDR-kunst embosseren (reliëf)

Voeg een effect toe zodat opnamen lijken op oude, verbleekte foto's, met duidelijke randen en een donkere sfeer.

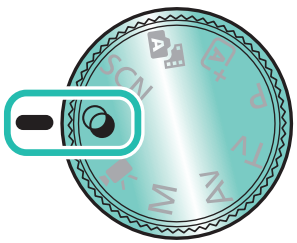
Creatieve filters (Miniatuureffect)

Miniatuureffect

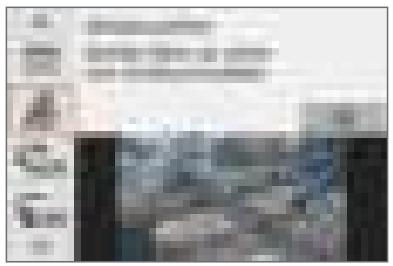
Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.

1

Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET)



- Knoppen ▲/▼ → [Miniatuureffect] → knop (SET)

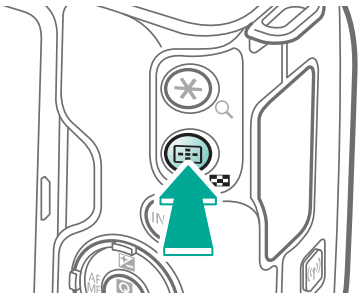
Creatieve filters (Miniatuureffect)

Miniatuureffect

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.

2

Kies de positie waarop u wilt scherpstellen en welk gebied u niet wilt vervagen



- Het kader verplaatsen: knop → knoppen ▲/▼

Creatieve filters (Miniatuureffect)

Miniatuureffect

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.

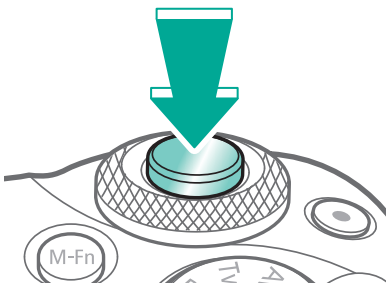
- Het AF-punt verplaatsen: knop → knoppen ▲/▼/◀/▶

3

Keer terug naar het opnamescherm

4

Maak de opname



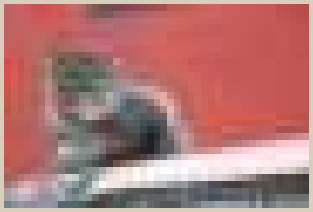
Opnamen maken

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

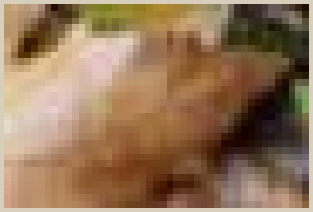
Opnamen maken vanaf één scherm instellen

Beeldhelderheid

Opnamefuncties



Scherpstellen



Instellingen van de IS-modus wijzigen

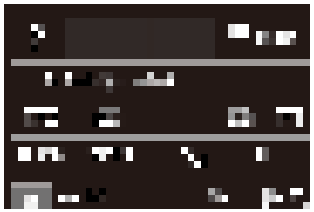
Flitser

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden

De camera aanpassen

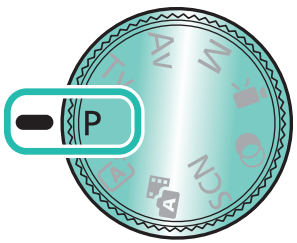
Opnamen maken vanaf één scherm instellen



Via het informatiescherm Snel instellen kunt u eenvoudig een aantal verschillende opname-instellingen openen in een enkel scherm.

1

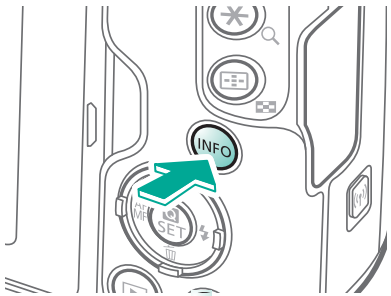
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het informatiescherm Snel instellen

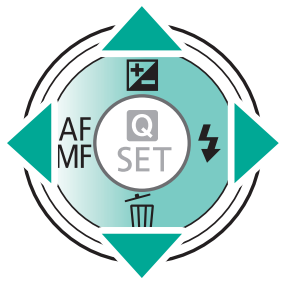


- Druk een paar keer op de knop **INFO**.

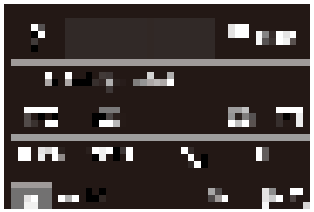
- Knop (Q SET)

3

Selecteer een functie



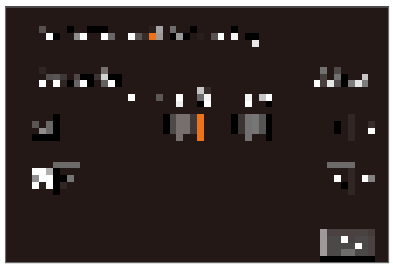
Opnamen maken vanaf één scherm instellen



Via het informatiescherm Snel instellen kunt u eenvoudig een aantal verschillende opname-instellingen openen in een enkel scherm.

4

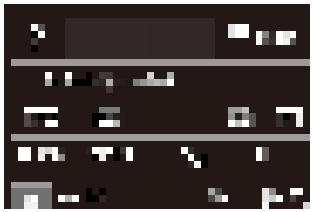
Stel de camera in



- Gebruik de knoppen ◀/▶ of de knop om aan te passen

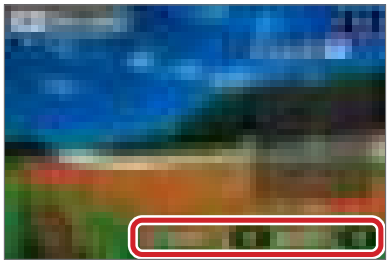
- Gebruik de knoppen ◀/▶ of de knop INFO om aan te passen

Opnamen maken vanaf één scherm instellen



Via het informatiescherm Snel instellen kunt u eenvoudig een aantal verschillende opname-instellingen openen in een enkel scherm.

- Gebruik de knoppen ◀/▶ of de knop [ ] om aan te passen



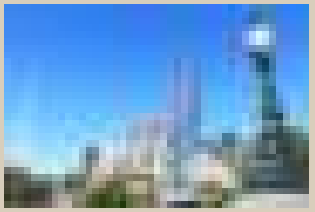
- Gebruik de knoppen ▲/▼/◀/▶ of de knop ◠ om aan te passen

Opnamen maken

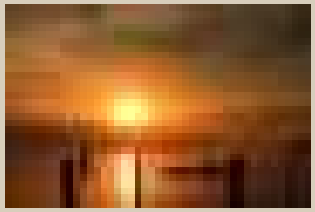
Beeldhelderheid

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

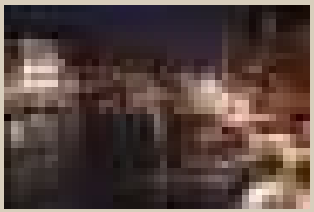
Helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)



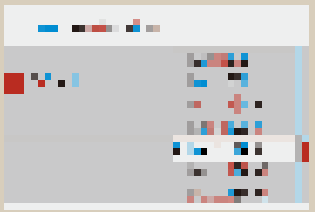
Automatische belichtingsbracketing (AEB-opnamen)



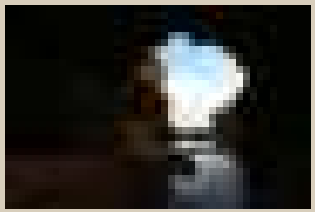
Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)



De ISO-snelheid wijzigen

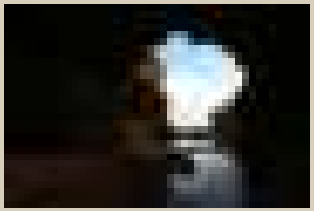


Aanpassen van automatische instellingen voor ISO



De meetmethode wijzigen

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie)

Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)

Belichtingssimulatie uitschakelen

Helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

Stel in richting −

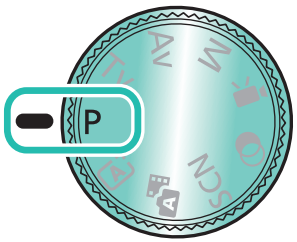
±0

Stel in richting +

De standaardbelichting kan worden aangepast in stappen van 1/3 stop, in een bereik van −3 tot +3.

1

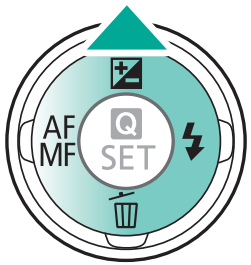
Stel de opnamemodus in

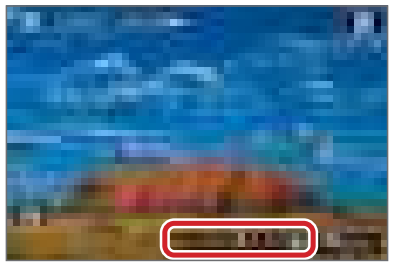


- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Stel de camera in

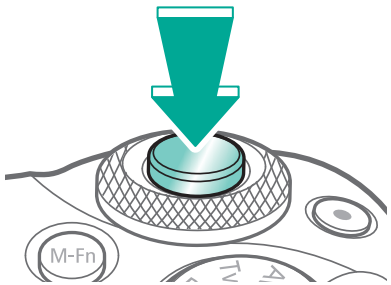




- Knop

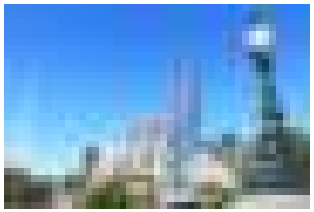
3

Kies de compositie en maak een opname



Automatische belichtingsbracketing (AEB-opnamen)

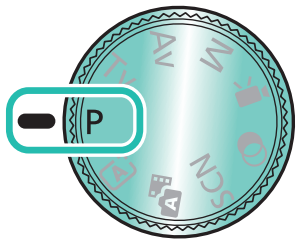
Onderbelichting



Overbelichting

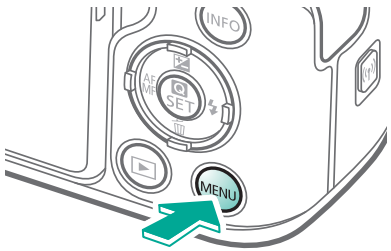
Telkens wanneer u een opname maakt, worden drie beelden met verschillende belichtingsniveaus vastgelegd. De bracketingvariatie kan worden aangepast in stappen van 1/3 stop in een bereik van ±2 stops, met het belichtingscompensatieniveau als uitgangspunt.

1 Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2 Open het menuscherm

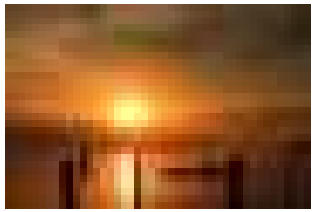


- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

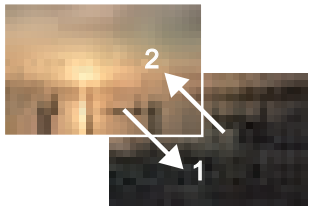
3 Stel de camera in

- [📷2] → [Bel.comp./AEB]
- Belichtingscompensatie: knoppen ◀/▶
  AEB: knop

Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)



Zonder AE-vergrendeling

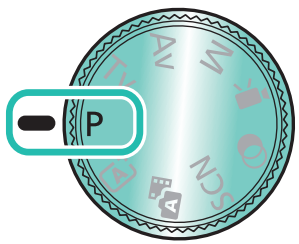


AE-vergrendeling

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen of de scherpstelling en belichting afzonderlijk instellen.

1

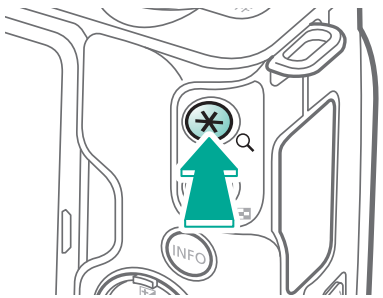
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

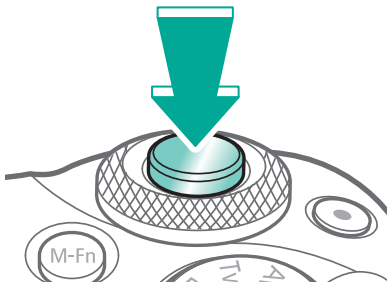
Vergrendel de belichting



- [✳] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.

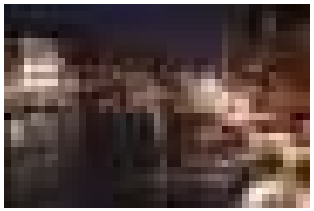
3

Kies de compositie en maak een opname



De ISO-snelheid wijzigen

Zwak

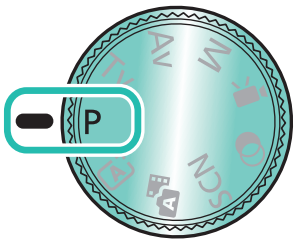


Sterk

Kies [AUTO] als u de ISO-snelheid automatisch wilt laten aanpassen aan de opnamemodus en scène. U kunt de ISO-snelheid ook handmatig aan uw manier van opnamen maken aanpassen. Een hogere waarde verhoogt de ISO-snelheid en een lagere waarde verlaagt de ISO-snelheid.

1

Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open de ISO-snelheidsbalk

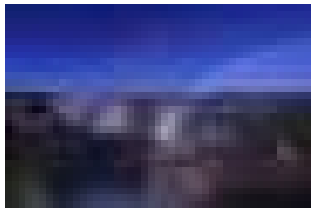
- Tik op [ISO AUTO].

3

Stel de camera in

- Knoppen ◀/▶

Aanpassen van automatische instellingen voor ISO



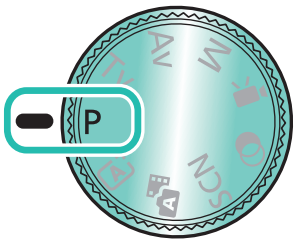
Maximum laag ingesteld

Maximum hoog ingesteld

U kunt de maximale ISO-snelheid automatisch beperken.

1

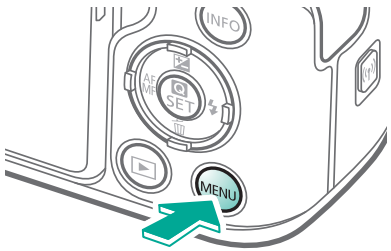
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

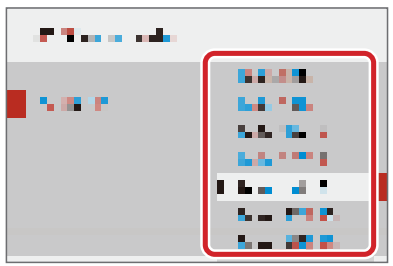
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



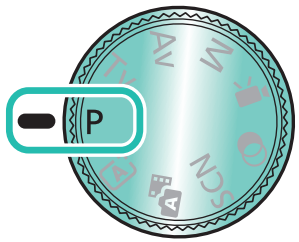
- [📷2] → [📷 ISO-snelheidsinst.] → [ISO auto] → kies een optie

De meetmethode wijzigen

Kies hoe de camera de helderheid bepaalt.

1

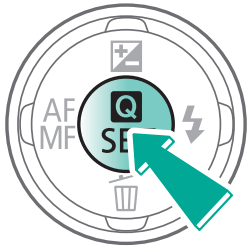
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het instelscherm

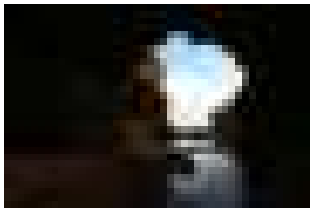


3

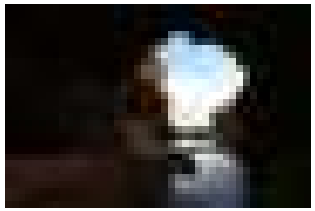
Stel de camera in

- [⊙] → kies een optie

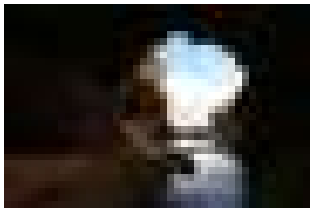
Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie)



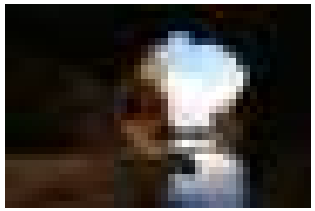
Uitschakelen



Zwak



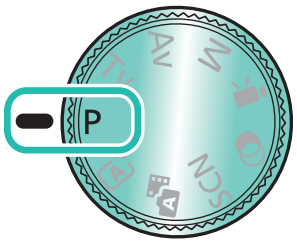
Standaard



Sterk

1

Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het instelscherm

3

Stel de camera in

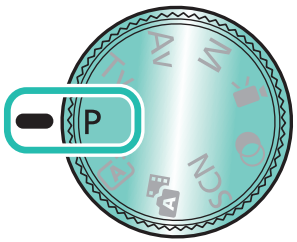
- [ ] → kies een optie

Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)

Verbeter de gradatie in heldere beeldgebieden om te voorkomen dat details verloren gaan in de lichte tonen van het onderwerp.

1

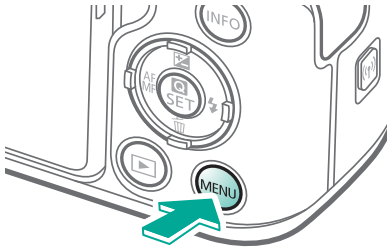
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

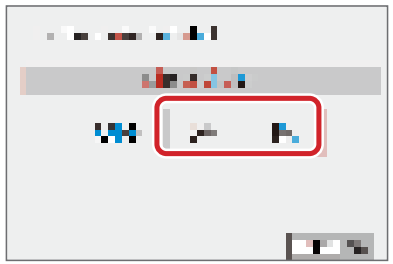
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



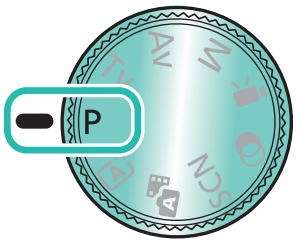
- [📷2] → [Lichte tonen prioriteit] → kies een optie

Belichtingssimulatie uitschakelen

Beelden worden weergegeven met een helderheid die de daadwerkelijke helderheid simuleert zoals deze wordt vastgelegd. Daarom wordt ook de schermhelderheid aangepast aan wijzigingen in de belichtingscompensatie. Deze functie kan worden uitgeschakeld om het scherm op een helderheid te houden die handig is voor opnamen, zonder invloed van de belichtingscompensatie.

1

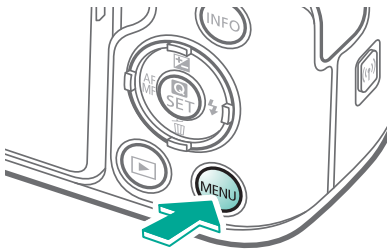
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm



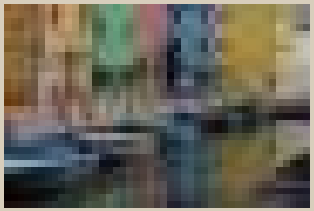
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

- [📷3] → [Bel.simulatie] → [Uitschakelen]

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



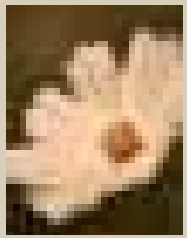
Kleurtonen kiezen (Beeldstijl)

Beeldstijlen aanpassen

Aangepaste beeldstijlen opslaan

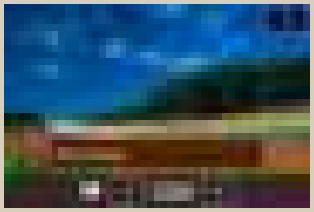
Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)

Handmatige witbalans



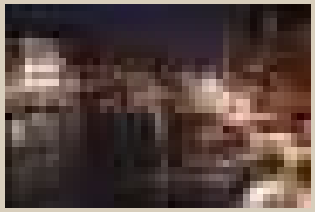
De witbalans handmatig corrigeren

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



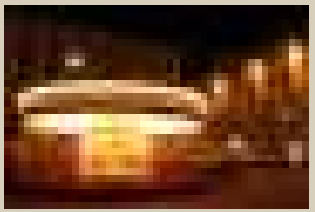
Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen

Lensafwijkingen corrigeren



Beeldruis verminderen bij opnamen met hoge ISO-snelheden

Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen



Ruis onderdrukken bij lange sluitertijden

Kleurtonen kiezen (Beeldstijl)

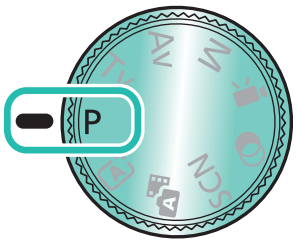
Standaard

Landschap

Selecteer kleurinstellingen die bepaalde scènes of onderwerpen goed uitdrukken.

1

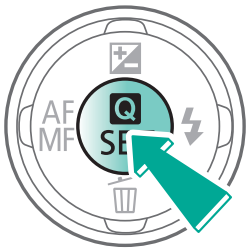
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in

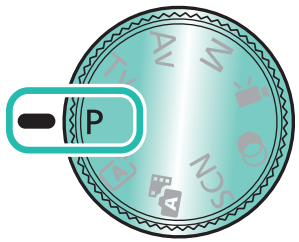
- [A] → kies een optie

Beeldstijlen aanpassen

Pas parameters van beeldstijlen zoals contrast of verzadiging aan.

1

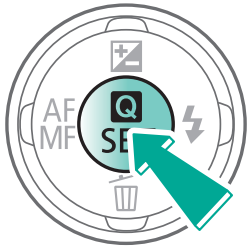
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

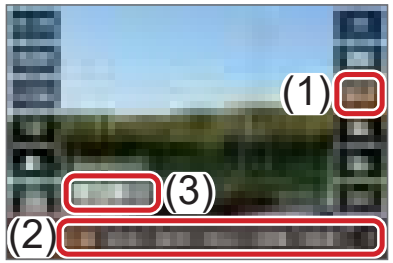
2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in



- A → kies een optie → knop INFO

Beeldstijlen aanpassen

Pas parameters van beeldstijlen zoals contrast of verzadiging aan.

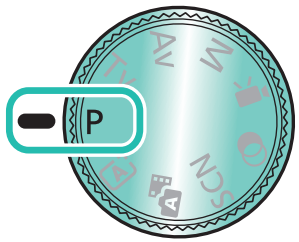
- Een item kiezen:
  knoppen ▲/▼
- Aanpassen:
  knoppen ◀/▶

Aangepaste beeldstijlen opslaan

Sla vooraf ingestelde opties (zoals [P] of [L]) op die u hebt aangepast als nieuwe stijlen. U kunt meerdere beeldstijlen maken met verschillende instellingen voor parameters zoals scherpte of contrast.

1

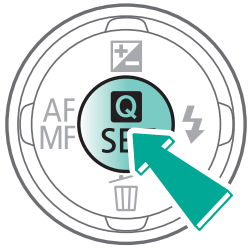
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

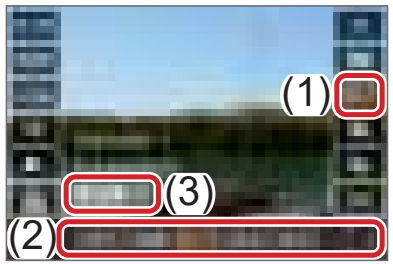
2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in



- [A] → kies een door de gebruiker gedefinieerd stijlnr. → knop **INFO**

Aangepaste beeldstijlen opslaan

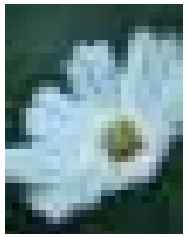
Sla vooraf ingestelde opties (zoals [P] of [L]) op die u hebt aangepast als nieuwe stijlen. U kunt meerdere beeldstijlen maken met verschillende instellingen voor parameters zoals scherpte of contrast.

- Een item kiezen:
  knoppen ▲/▼
- Aanpassen:
  knoppen ◀/▶

Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)

Daglicht

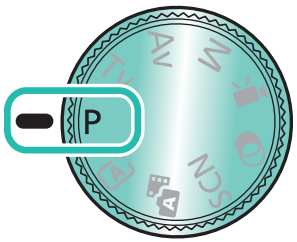
Bewolkt


Kunstlicht

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.

1

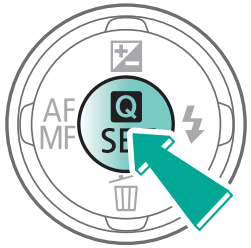
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

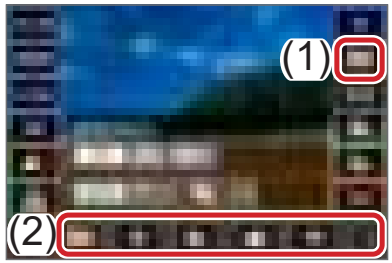
2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in



- [AWB] → kies een optie

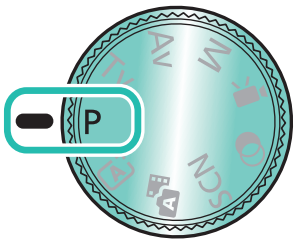
Handmatige witbalans

Wit laden

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

1

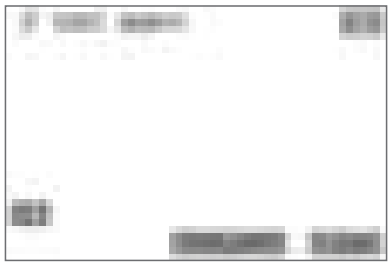
Stel de opnamemodus in



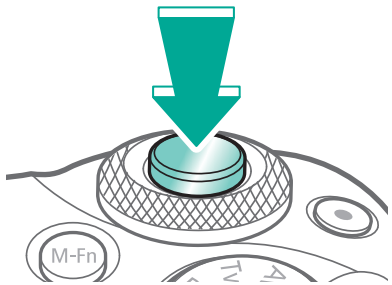
- Modus **P** → knop (SET)

2

Fotografeer een wit voorwerp



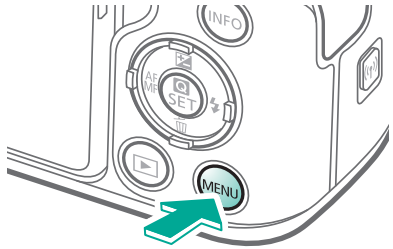
- Gebruik een effen wit voorwerp dat het volledige scherm vult.



- Stel scherp en maak de opname.

3

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

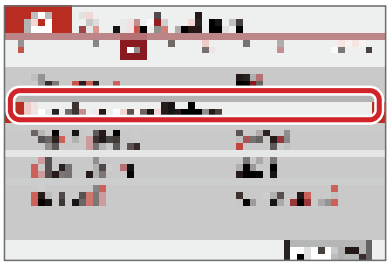
Handmatige witbalans

Wit laden

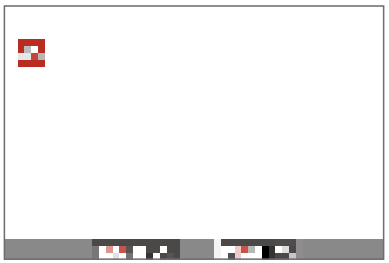
Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

4

Laad de witbalans-gegevens



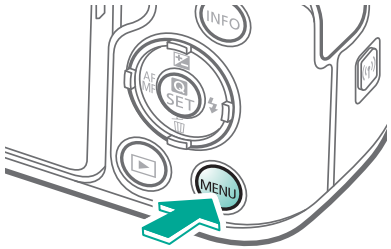
- [4] → [Handmatige witbalans]



- Selecteer uw beeld uit stap 2 → knop (SET) → [OK] → knop (SET)

5

Keer terug naar het opnamescherm



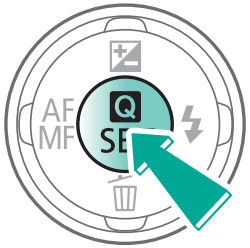
Handmatige witbalans

Wit laden

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

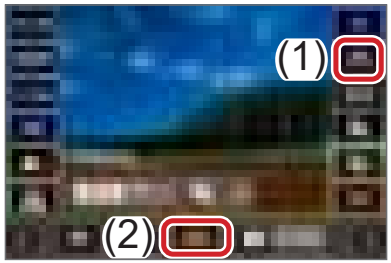
6

Open het instelscherm



7

Stel de camera in



- [AWB] → [ ]

De witbalans handmatig corrigeren

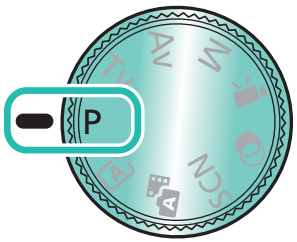
Daglichtopname

Gecorrigeerd

U kunt de witbalans handmatig aanpassen. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.

1

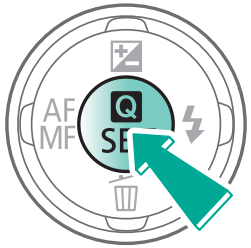
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

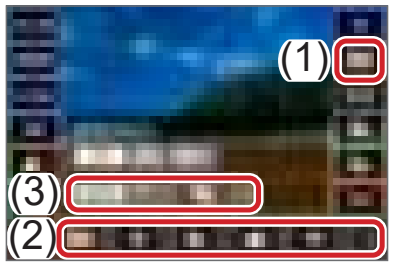
2

Open het instelscherm

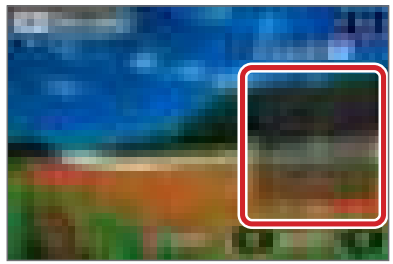


3

Stel de camera in

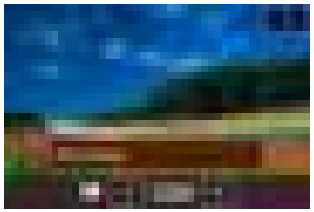


- [AWB] → kies een optie → knop INFO



- Aanpassen: knoppen ▲/▼/◀/▶ → knop MENU

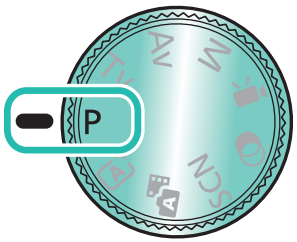
Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen



Er kan een waarde worden ingesteld die de witbalanskleurtemperatuur vertegenwoordigt.

1

Stel de opnamemodus in



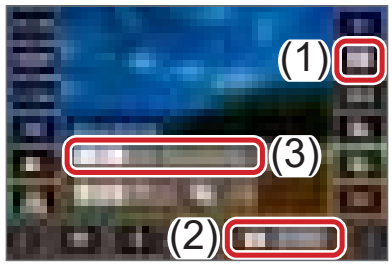
- Modus **P** → knop (Q SET)

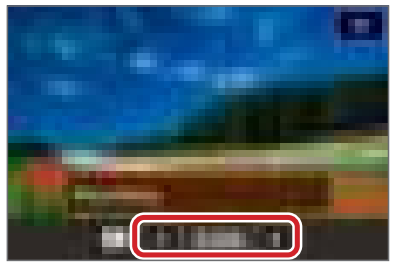
2

Open het instelscherm

3

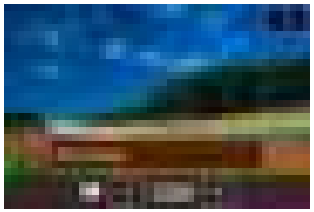
Stel de camera in





- [AWB] → [K 5200] → knop ⊞

Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen



Er kan een waarde worden ingesteld die de witbalanskleurtemperatuur vertegenwoordigt.

- Een kleurtemperatuur kiezen: knoppen ◀/▶
  → knop MENU

Lensafwijkingen corrigeren

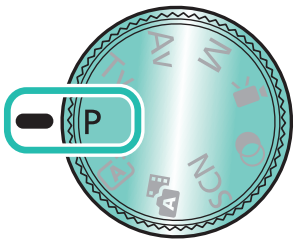
Voorbeeld: correctie helderheid randen → uitschakelen

Voorbeeld: correctie helderheid randen → inschakelen

Corrigeer diverse beeldproblemen die worden veroorzaakt door kenmerken van de lens.

1

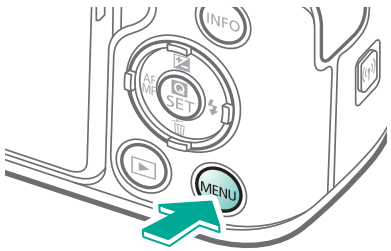
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

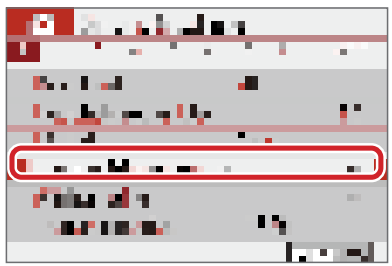
Open het menuscherm



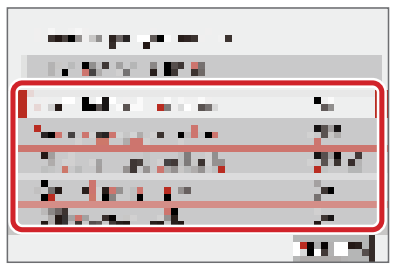
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



- [📷1] → [Lens-afwijkingscorrectie]



- Kies een item zonder [ ]

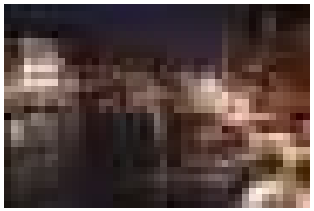
Lensafwijkingen corrigeren

Voorbeeld: correctie helderheid randen → uitschakelen

Voorbeeld: correctie helderheid randen → inschakelen

Corrigeer diverse beeldproblemen die worden veroorzaakt door kenmerken van de lens.

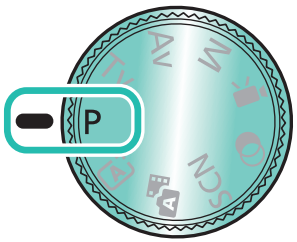
Beeldruis verminderen bij opnamen met hoge ISO-snelheden



U kunt uit 3 niveaus van ruisreductie kiezen: [Standaard], [Sterk], [Zwak]. Deze functie is met name effectief bij het maken van opnamen met hoge ISO-snelheden.

1

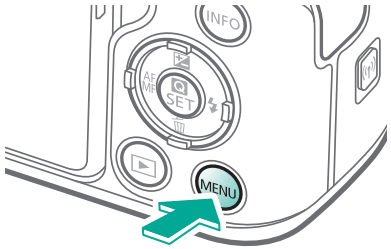
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

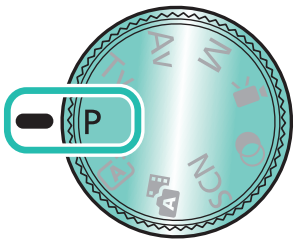
- [📷5] → [Hoge ISO-ruisreductie] → kies een optie

Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen

Combineer automatisch vier beelden die in één keer worden vastgelegd om beeldruis te beperken. Vergeleken met de instelling van [Hoge ISO-ruisreductie] op [Hoog], zorgt deze functie ervoor dat er zo weinig mogelijk beeldkwaliteit verloren gaat tijdens het beperken van beeldruis.

1

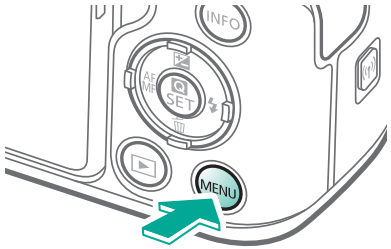
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het menuscherm



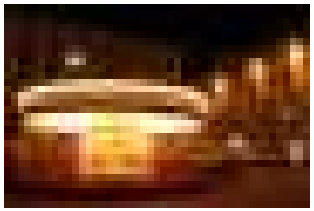
- Knop **MENU** → [📷] → knop (Q SET)

3

Stel de camera in

- [📷5] → [Hoge ISO-ruisreductie] → [NR]

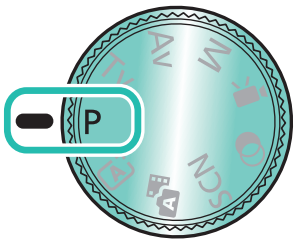
Ruis onderdrukken bij lange sluitertijden



Onderdruk ruis van lange belichting bij sluitertijden van één seconde of langer.

1

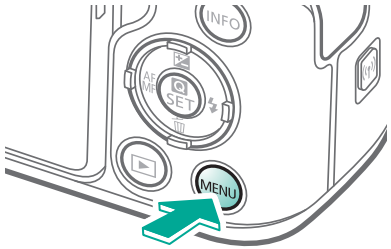
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm



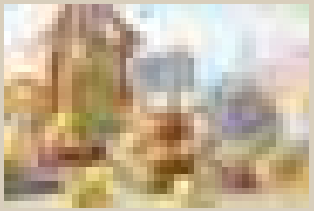
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

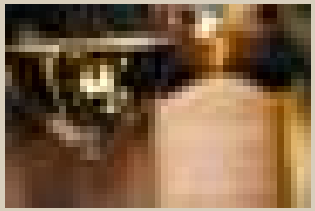
- [📷5] → [Ruisred. lange sluitertijd] → kies een optie

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

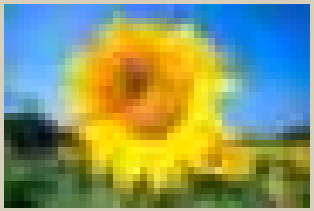


Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

De scherpstelling verfijnen

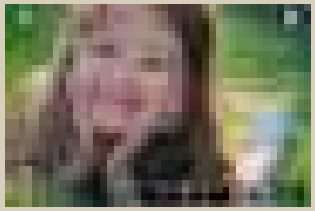


Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)



De AF-methode selecteren

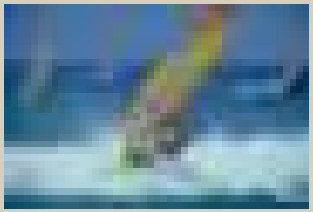
Weergave vergroten om de scherpstelling te controleren



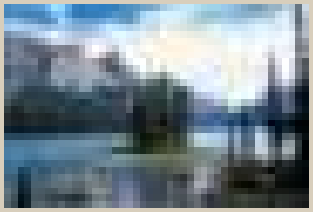
Opnamen maken waarbij wordt scherpgesteld op ogen van onderwerpen

1 2

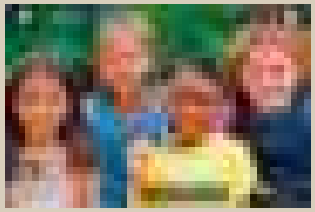
Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



Opnamen maken met Servo AF



De scherpstellingsinstelling veranderen



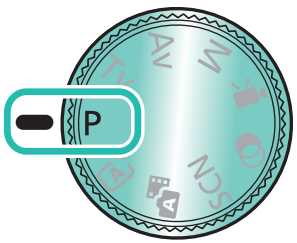
Onderwerpen kiezen door te tikken

Opnamen maken in de modus
Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer scherpstellen in de AF-modus niet mogelijk is. Vergroot de weergave om het scherpstellen makkelijker te maken.

1

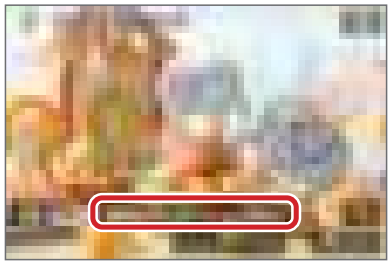
Stel de opnamemodus in



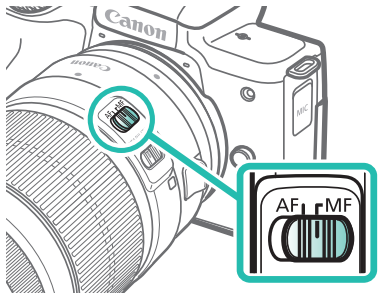
- Modus **P** → knop Q SET

2

Selecteer [MF]



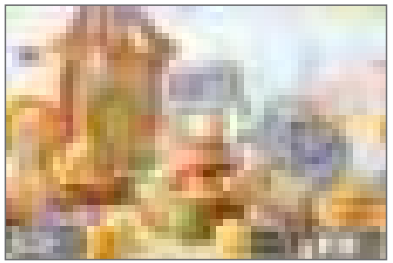
- EF-M-lenzen: knop ◀ → [Handm. scherpstellen]



- Andere lenzen: stel de schakelaar in op MF

3

Activeer de vergroting



- Knop ⊞ → knop ⌒

Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer scherpstellen in de AF-modus niet mogelijk is. Vergroot de weergave om het scherpstellen makkelijker te maken.

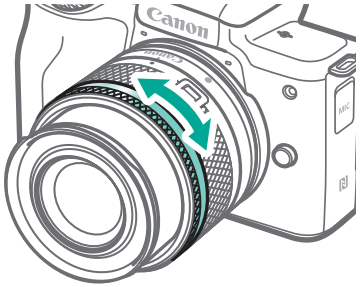
4

Geef een gebied weer waarop u wilt scherpstellen

- Knoppen ▲/▼/◀/▶
- Terug naar midden van scherm: knop INFO

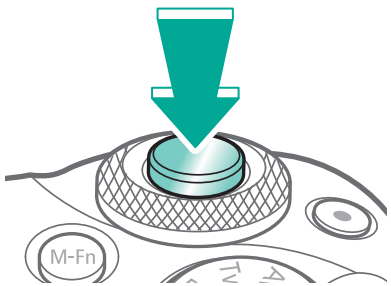
5

Stel scherp



6

Maak de opname



De scherpstelling verfijnen

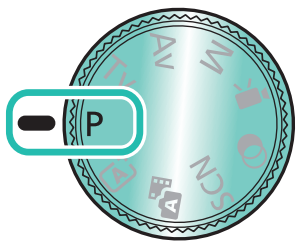
Automatische scherpstelling

Scherpstelring

Nadat u automatisch hebt scherpgesteld met een lens die deze functie ondersteunt, kunt u de scherpstelling verder verfijnen door aan de scherpstelring te draaien.

1

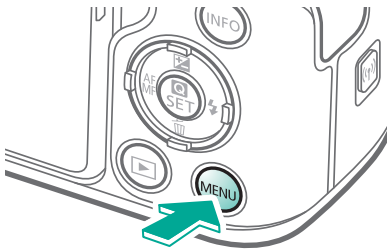
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

2

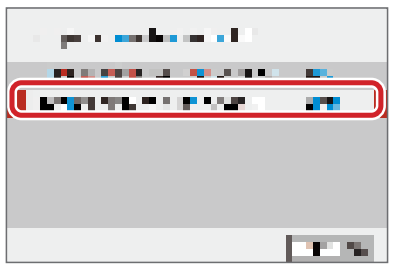
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop Q SET

3

Stel de camera in



- [📷7] → [Objectief elektronische MF] → [Inschakelen na One-Shot AF]

De scherpstelling verfijnen

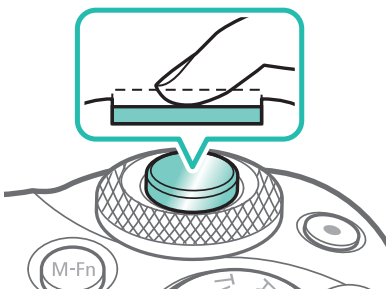
Automatische scherpstelling

Scherpstelring

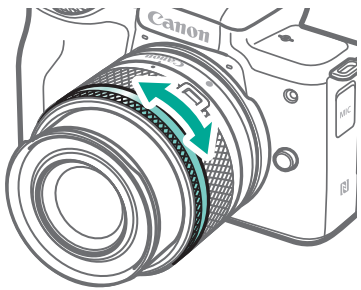
Nadat u automatisch hebt scherpgesteld met een lens die deze functie ondersteunt, kunt u de scherpstelling verder verfijnen door aan de scherpstelring te draaien.

4

Stel scherp

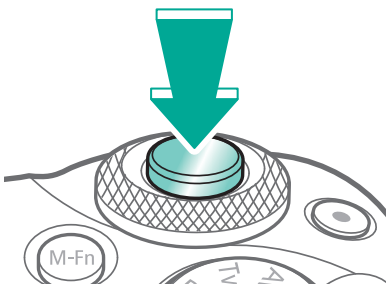


- Houd de ontspanknop half ingedrukt.



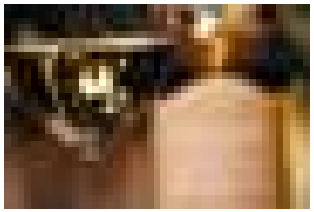
5

Maak de opname



Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)

MF-peaking uit

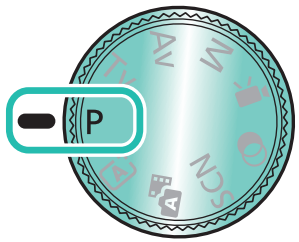


MF-peaking aan

Randen van onderwerpen waarop is scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen te vereenvoudigen.
U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van de randdetectie aanpassen.

1

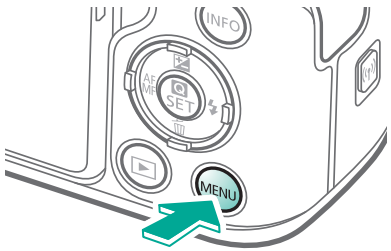
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm

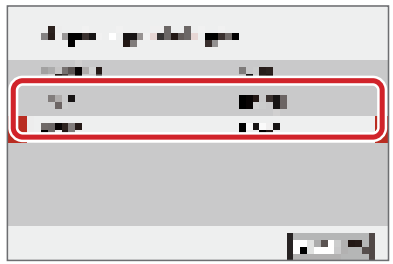


- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

- [📷7] → [MF-peaking-instellingen] → [Peaking] → [Aan]



- Kies een item.

De AF-methode selecteren

+volgen

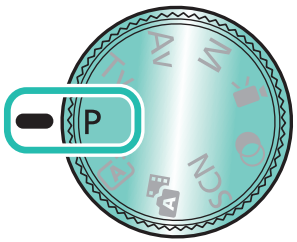
Zone-AF

Eén punt AF

Pas de modus voor automatische scherpstelling (AF) aan de opnameomstandigheden aan.

1

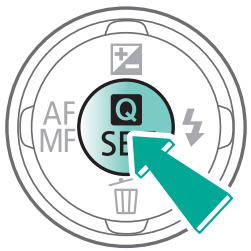
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in

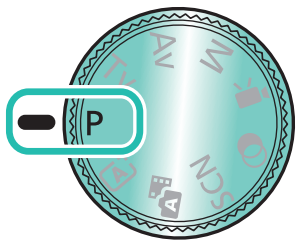
- [AF □] → kies een optie

Weergave vergroten om de scherpstelling te controleren

De weergave kan worden vergroot om de scherpstelling te controleren als de AF-methode is ingesteld op [**AF**〔 〕] of [**AF** □].

1

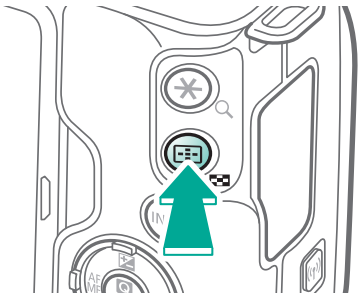
Stel de opnamemodus in

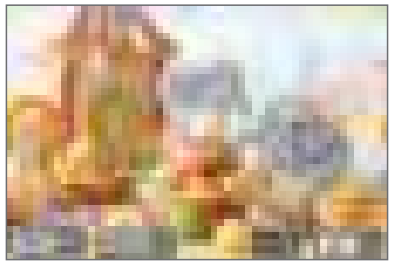


- Modus **P** → knop (Q SET)

2

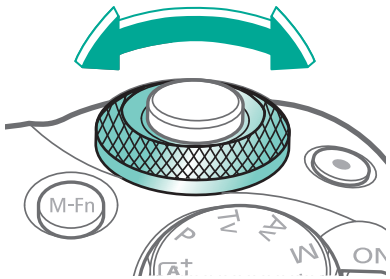
Activeer de vergroting





3

Zoom naar behoefte in of uit



Weergave vergroten om de scherpstelling te controleren

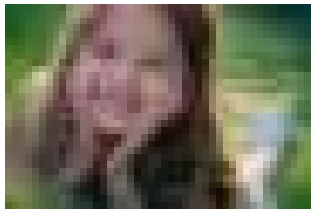
De weergave kan worden vergroot om de scherpstelling te controleren als de AF-methode is ingesteld op [AF〔 〕] of [AF □].

4

Selecteer een gebied waarop u wilt scherpstellen

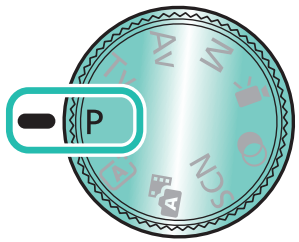
- Druk op de knoppen ▲/▼/◀/▶ om een gebied weer te geven waarop u wilt scherpstellen.
- Om het midden van het beeld weer te geven, drukt u op de knop INFO.

Opnamen maken waarbij wordt scherpgesteld op ogen van onderwerpen



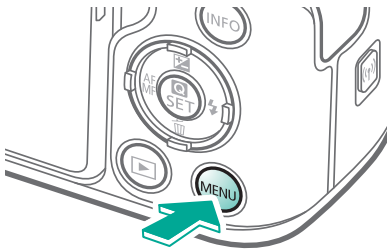
Bij close-ups van gezichten kunt u opnamen maken waarbij wordt scherpgesteld op de ogen van het onderwerp.

1
Stel de opnamemodus in



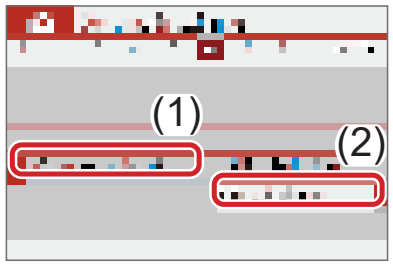
- Modus **P** → knop (SET)

2
Open het menuscherm



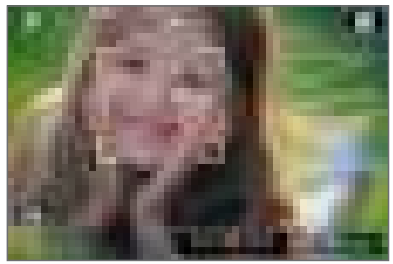
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3
Stel de camera in

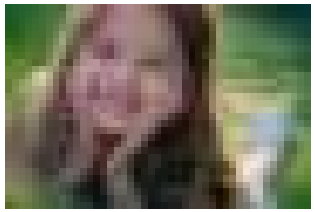


- [📷6] → [Oogdetectie-AF] → [Inschakelen]

4
Richt de camera op het onderwerp



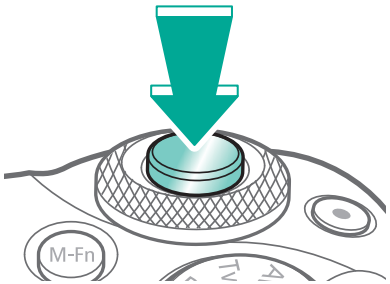
Opnamen maken waarbij wordt scherpgesteld op ogen van onderwerpen



Bij close-ups van gezichten kunt u opnamen maken waarbij wordt scherpgesteld op de ogen van het onderwerp.

5

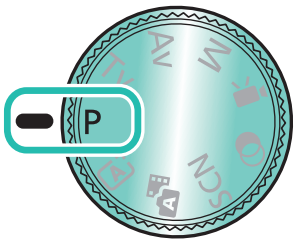
Maak de opname



Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.

1
Stel de opnamemodus in



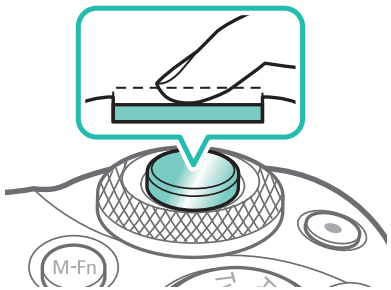
- Modus **P** → knop (Q SET)

2
Open het instelscherm

3
Stel de camera in

- [ONE SHOT] → [SERVO]

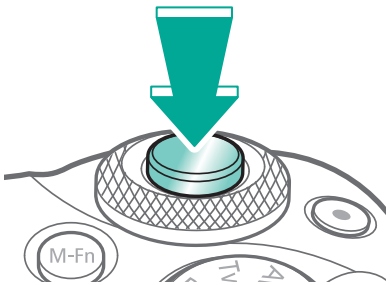
4
Stel scherp



Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.

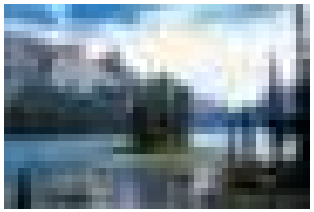
5

Maak de opname



De scherpstellingsinstelling veranderen

Inschakelen: stel scherp op bewegende onderwerpen

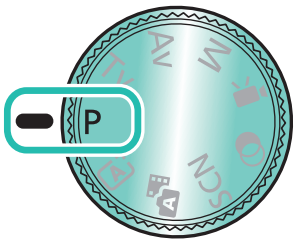


Uitschakelen: stel scherp op stilstaande onderwerpen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.

1

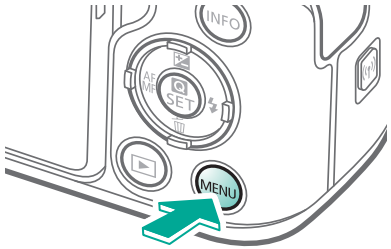
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

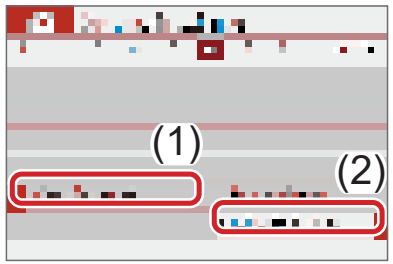
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

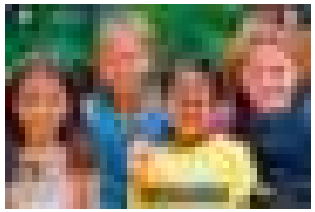
3

Stel de camera in

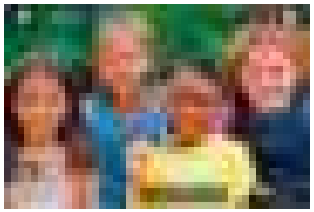


- [📷6] → [Continue AF] → [Uitschakelen]

Onderwerpen kiezen door te tikken



AF□



AF

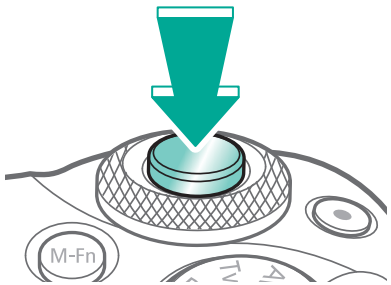
U kunt onderwerpen kiezen door op een gezicht of iets anders dat op het scherm wordt weergegeven te tikken.

1

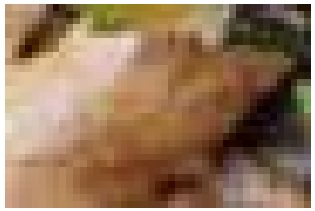
Kies een onderwerp

2

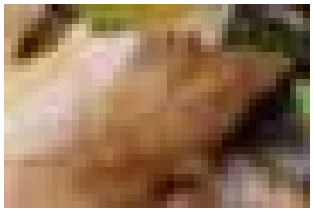
Maak de opname



Instellingen van de IS-modus wijzigen



Aan

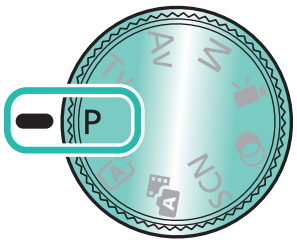


Uit

Configureer de beeldstabilisatie via het cameramenu wanneer u een EF-M-lens met beeldstabilisatie gebruikt.

1

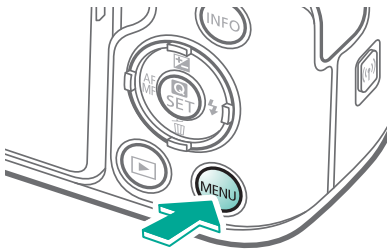
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm



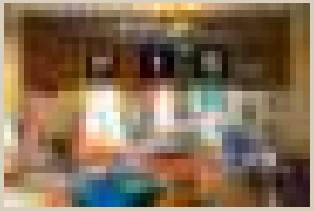
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

- [📷7] → [IS-instellingen] → [IS modus] → kies een optie

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



De flitsmodus wijzigen

De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

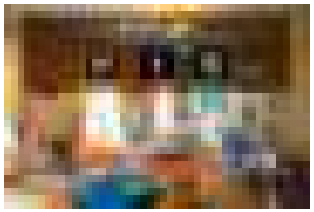
Opnamen maken met FE-vergrendeling

De flitstiming wijzigen

De flitsmeetmethode wijzigen

De flitsoutput aanpassen

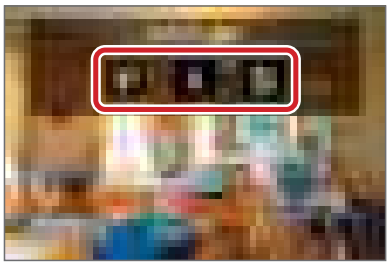
De flitsmodus wijzigen



U kunt de flitsmodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie.

1

Kies de flitsmodus



- Knop ▶ → kies een optie

De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

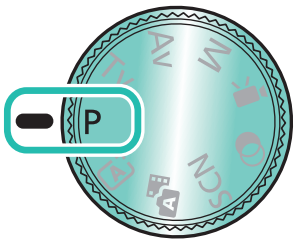
Stel in richting −

Stel in richting +

Net als bij de normale belichtingsompensatie kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 stop in een bereik van –2 tot +2.

1

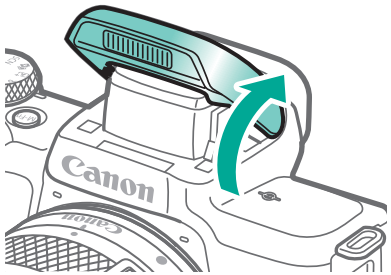
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

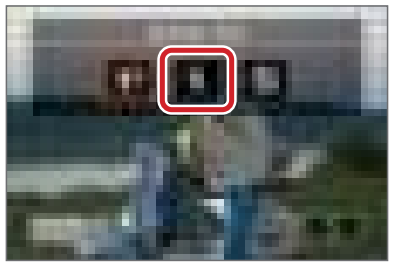
2

Klap de flitser uit



3

Stel de camera in



- Knop ▶ → [⚡] → knop **MENU**

- [bel. comp.]

De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

Stel in richting −

Stel in richting +

Net als bij de normale belichtingsompensatie kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 stop in een bereik van –2 tot +2.

- Pas naar behoefte aan.

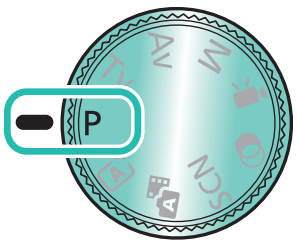
Opnamen maken met FE-vergrendeling

FE-lock

Zonder FE-vergrendeling (overbelicht)

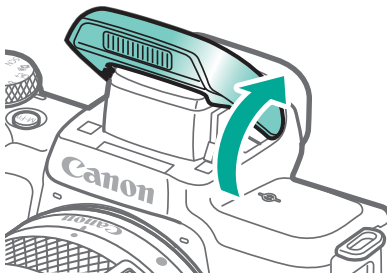
Net als bij de AE-vergrendeling kunt u de belichting vergrendelen voor opnamen met de flitser.

1 Stel de opnamemodus in

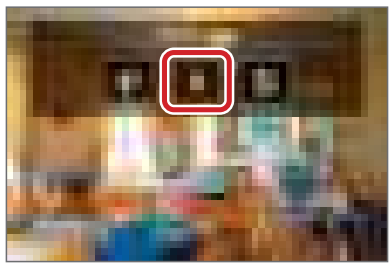


- Modus **P** → knop (Q SET)

2 Klap de flitser uit

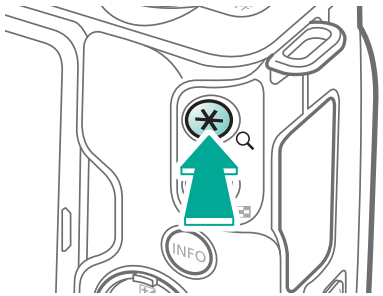


3 Kies de flitsmodus



- Knop ▶ → [⚡]

4 Vergrendel de flitsbelichting



Opnamen maken met FE-vergrendeling

FE-lock

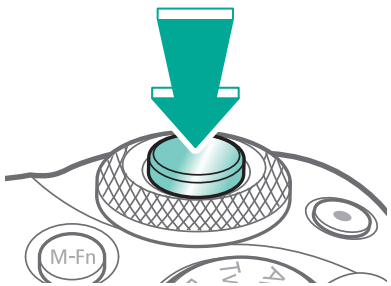
Zonder FE-vergrendeling (overbelicht)

Net als bij de AE-vergrendeling kunt u de belichting vergrendelen voor opnamen met de flitser.

- [✱] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.

5

Kies de compositie en maak een opname



De flitstiming wijzigen

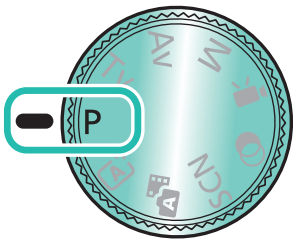
Flitser 1e gordijn

Flitser 2e gordijn

Wijzig de timing van de flitser en de sluiter.

1

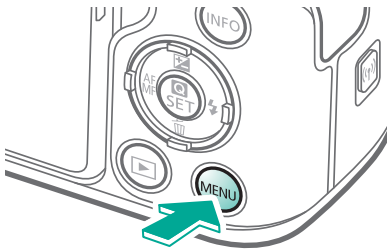
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

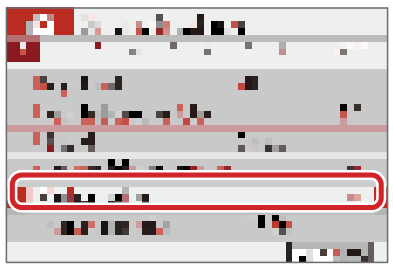
Open het menuscherm



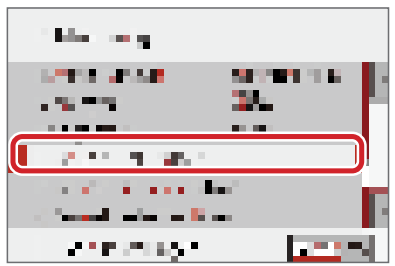
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



- [📷1] → [Flitsbesturing]



- [Func.inst. int. flitser]

De flitstiming wijzigen

Flitser 1e gordijn

Flitser 2e gordijn

Wijzig de timing van de flitser en de sluiter.

- [Sluiter sync.] → kies een optie

De flitsmeetmethode wijzigen

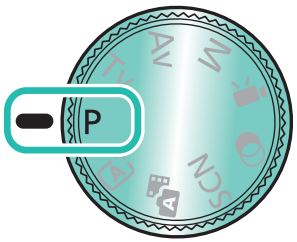
Evaluatief

Gemiddeld

De flitslichtmeting [Evaluatief], waarmee standaardflitsbelichting wordt ingeschakeld, kan worden gewijzigd maar gemiddelde flitslichtmeting over het meetgebied, zoals wanneer een extern gemeten flitser wordt gebruikt.

1

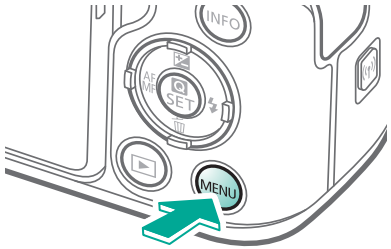
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

2

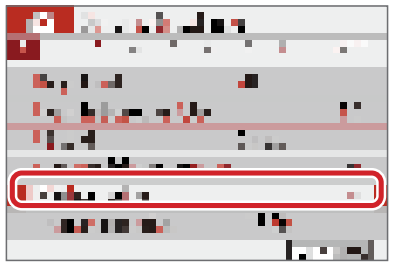
Open het menuscherm



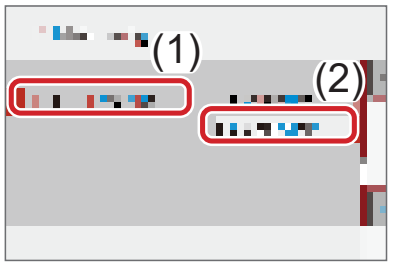
- Knop **MENU** → [📷] → knop Q SET

3

Stel de camera in



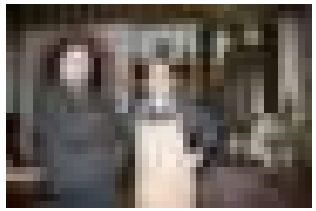
- [📷1] → [Flitsbesturing]



- [E-TTL II meting] → [Gemiddeld]

De flitsoutput aanpassen

Flitsoutput: minimum

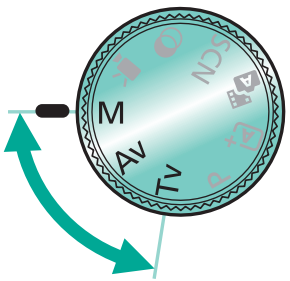


Flitsoutput: maximum

Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in de standen **Tv/Av/M**.

1

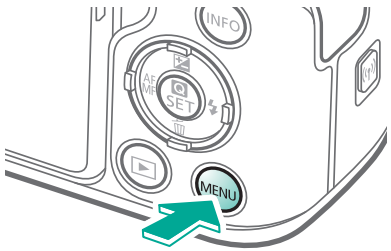
Stel de opnamemodus in



- Modus **Tv/Av/M** → knop (SET)

2

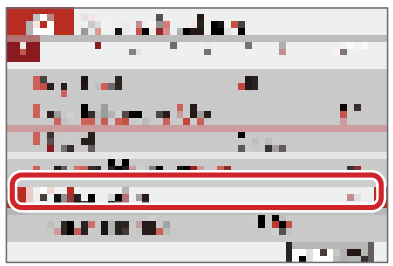
Open het menuscherm



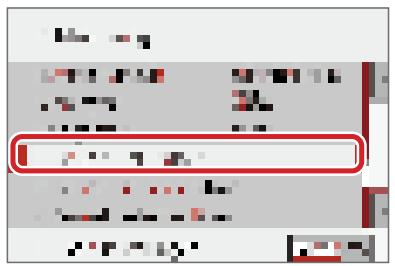
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



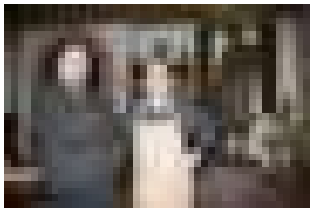
- [📷1] → [Flitsbesturing]



- [Func.inst. int. flitser]

De flitsoutput aanpassen

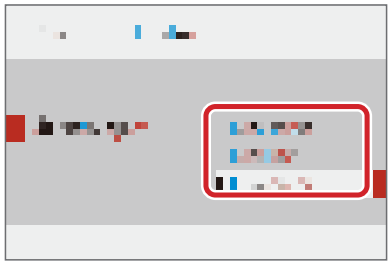
Flitsoutput: minimum



Flitsoutput: maximum

Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in de standen **Tv**/**Av**/**M**.

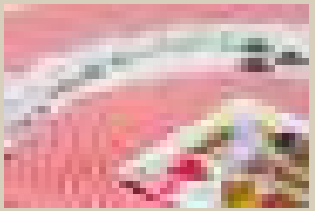
- [Flitsmodus] → [Manual flash]



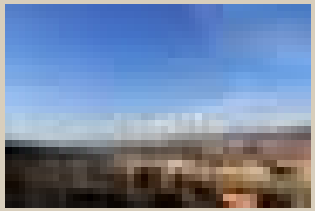
- [flitsoutput] → kies een optie

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

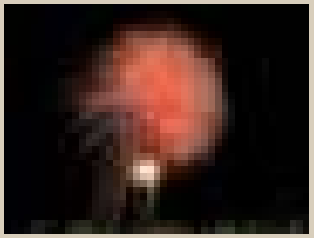
Specifieke sluitertijden (modus Tv)



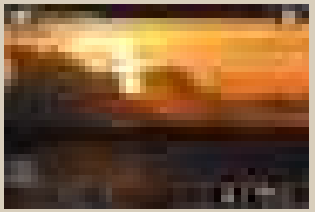
Specifieke diafragmawaarden (modus Av)



Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (modus M)



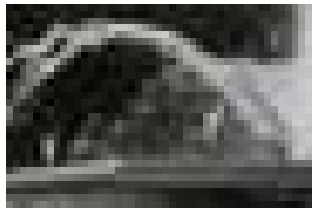
Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb)



Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden

Specifieke sluitertijden (modus Tv)

Lang

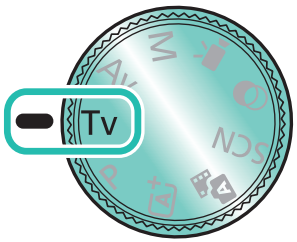


Kort

Stel de sluitertijd in voordat u begint met het maken van opnamen. Op de camera wordt de diafragmawaarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.

1

Stel de opnamemodus in



- Modus **Tv** → knop (SET)

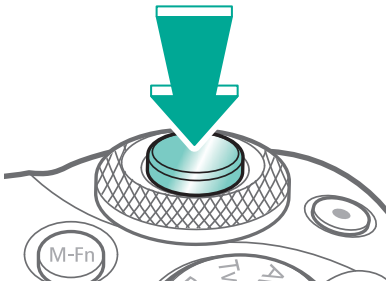
2

Stel de sluitertijd in

- Knop

3

Maak de opname



Specifieke diafragmawaarden (modus Av)

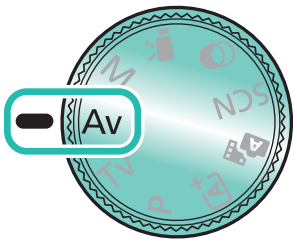
Klein

Groot

Stel de diafragmawaarde in voordat u begint met het maken van opnamen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragmawaarde.

1

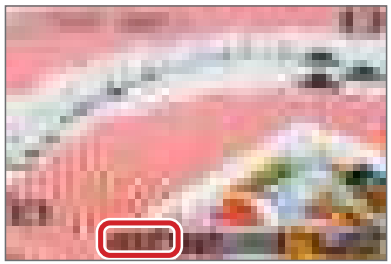
Stel de opnamemodus in



- Modus **Av** → knop (SET)

2

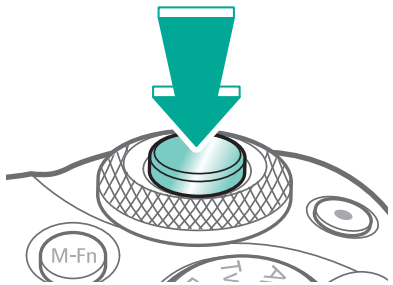
Stel de diafragmawaarde in



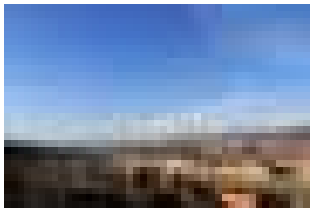
- Knop

3

Maak de opname



Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (modus M)



Stel voordat u begint met het maken van opnamen de sluitertijd, diafragmawaarde en ISO-snelheid in om de gewenste belichting te verkrijgen.

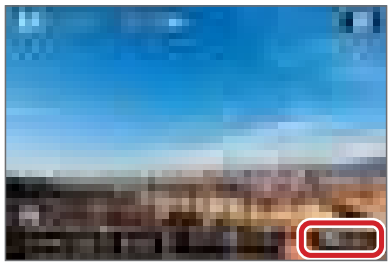
1

Stel de opnamemodus in

- Modus **M** → knop (Q SET)

2

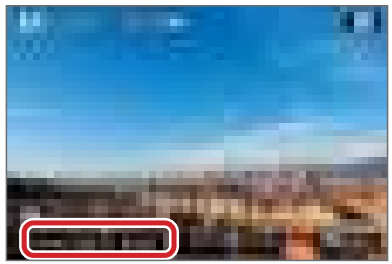
Stel de ISO-snelheid in



- Tik op de knoppen [ISO AUTO] → ◀/▶

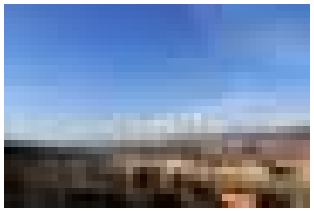
3

Stel de sluitertijd en diafragmawaarde in



- Sluitertijd instellen: knop
- Diafragmawaarde instellen: knop ▲ → knop

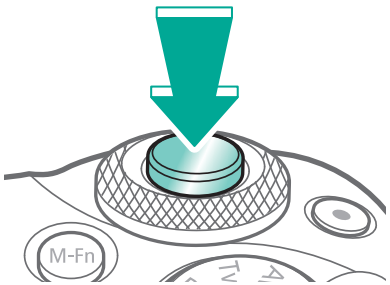
Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (modus M)



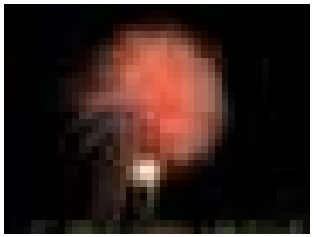
Stel voordat u begint met het maken van opnamen de sluitertijd, diafragmawaarde en ISO-snelheid in om de gewenste belichting te verkrijgen.

4

Maak de opname



Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb)



Met bulbbelichting worden opnamen belicht zolang u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt.

1

Stel de opnamemodus in

- Modus **M** → knop (SET)

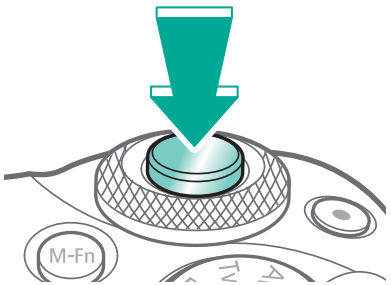
2

Stel de camera in

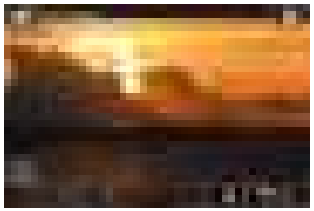
- Knop → [BULB]

3

Maak de opname



Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden

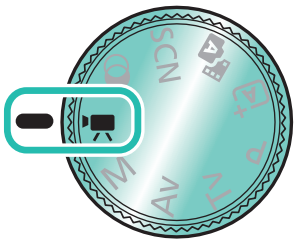


Handmatige film

Stel voordat u begint met het maken van opnamen de sluitertijd, diafragmawaarde en ISO-snelheid in.

1

Stel de opnamemodus in



- Knop → knop (Q SET) → [M] → knop (Q SET)

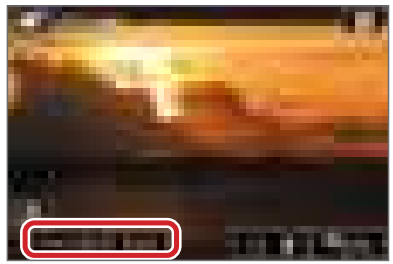
2

Stel de ISO-snelheid in

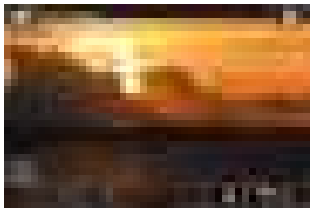
- Tik op [ISO AUTO]

3

Stel de sluitertijd en diafragmawaarde in



Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden



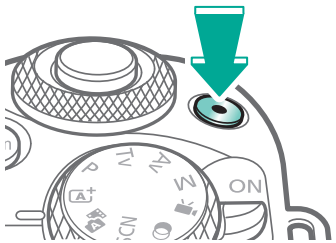
Handmatige film

Stel voordat u begint met het maken van opnamen de sluitertijd, diafragmawaarde en ISO-snelheid in.

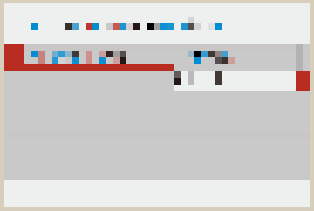
- Sluitertijd instellen: knop
- Diafragmawaarde instellen: knop ▲ → knop

4

Begin met opnemen

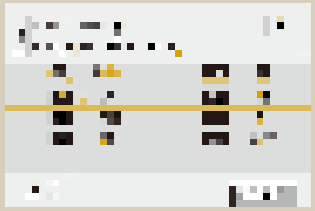


Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		



AF aanraken en verslepen configureren

Persoonlijke voorkeuzes configureren



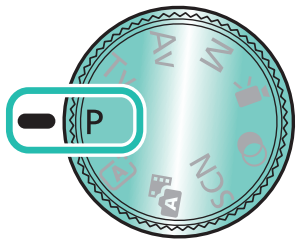
Functies toewijzen aan knoppen

AF aanraken en verslepen configureren

Met de functie AF aanraken en verslepen kunt u het AF-punt verplaatsen door op het scherm te tikken of te slepen terwijl u door de zoeker kijkt.

1

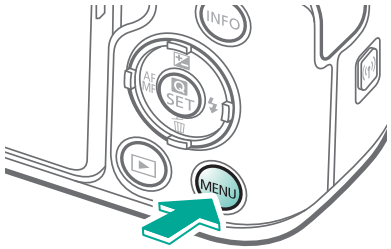
Stel de opnamemodus in



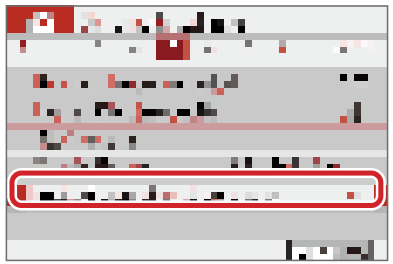
- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)



- [📷5] → [Inst. AF aanraken & verslepen]

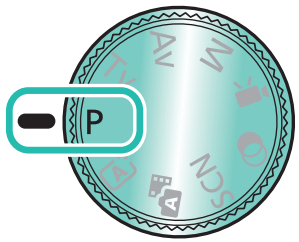
- [AF aanr & versl] → [Insch.]

Persoonlijke voorkeuzes configureren

Configureer persoonlijke voorkeuzes op het tabblad [5] van het menu om de werking van de camera aan te passen aan uw opnamevoorkeuren.
U kunt ook veelgebruikte functies toewijzen aan specifieke knoppen.

1

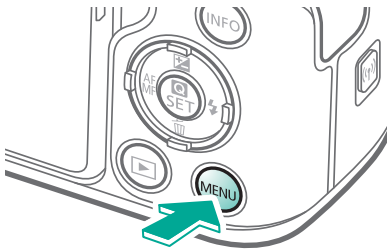
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [5] → knop (SET)

3

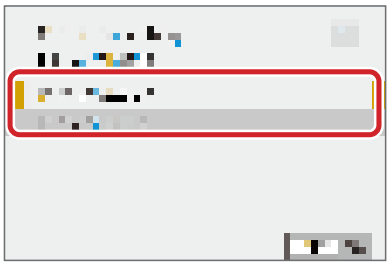
Stel de camera in

- [5] → [Persoonlijke voorkeuze(C.Fn)] → kies een item

- Kies een functie.

Persoonlijke voorkeuzes configureren

Configureer persoonlijke voorkeuzes op het tabblad [5] van het menu om de werking van de camera aan te passen aan uw opnamevoorkeuren.
U kunt ook veelgebruikte functies toewijzen aan specifieke knoppen.



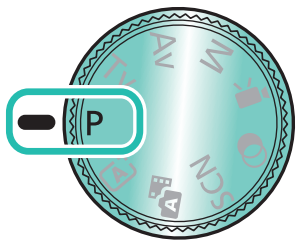
- Kies een optie.

Functies toewijzen aan knoppen

Wijzig functies van knoppen, zoals de ontspanknop, of wijs veelgebruikte functies toe aan de knop M-Fn.

1

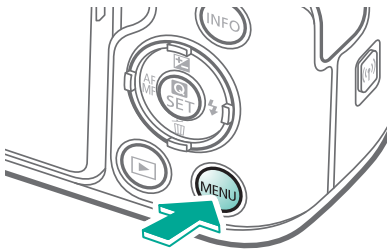
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (Q SET)

- [🔧5] → [Persoonlijke voorkeuze(C.Fn)] → [Aangepaste bediening]

Functies toewijzen aan knoppen

Wijzig functies van knoppen, zoals de ontspanknop, of wijs veelgebruikte functies toe aan de knop M-Fn.

3

Kies welke bedieningsfunctie u wilt toewijzen

- Kies een knop waaraan u wilt toewijzen.

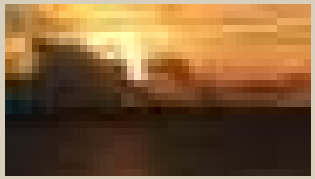
4

Kies welke functie u wilt toewijzen

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

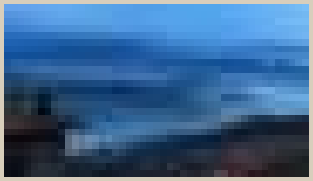
Films opnemen

De helderheid van films vergrendelen



De helderheid van films aanpassen

Automatische langzame sluiter uitschakelen



Time-lapsefilms opnemen

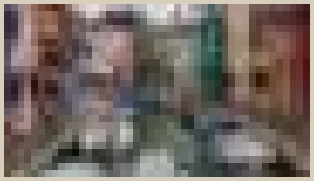
Miniatuurmodeleffect in films (Miniatuureffectmovie)

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		

Het opnamevolume aanpassen

Het windfilter uitschakelen

De demper gebruiken

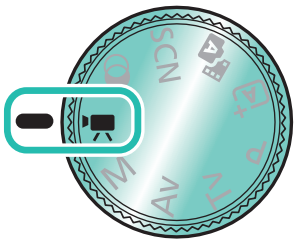


Cameratrilling corrigeren tijdens het opnemen van films

Films opnemen

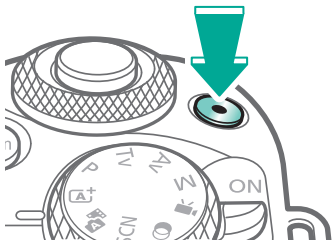
Neem films op in de modus met diverse effecten en functies.

1
Stel de opnamemodus in

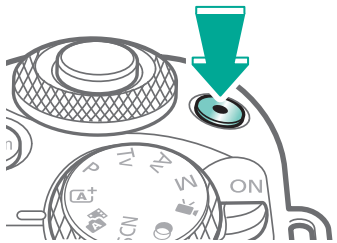


- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2
Begin met opnemen



3
Stop met opnemen

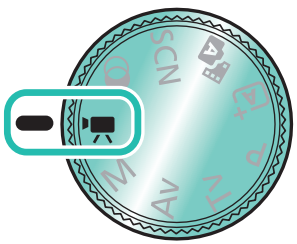


De helderheid van films vergrendelen

U kunt de belichting tijdens opnamen vergrendelen.

1

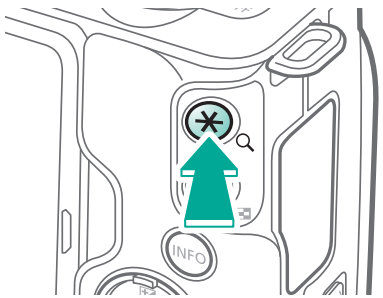
Stel de opnamemodus in



- Knop → knop (SET) → [🎥M] → knop (SET)

2

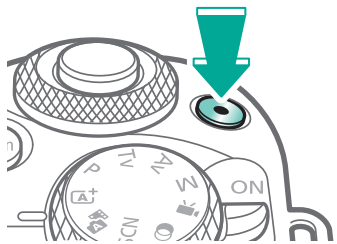
Vergrendel de belichting



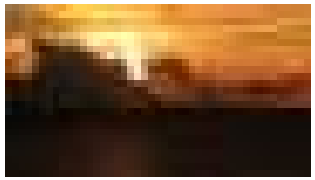
- [✳] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.

3

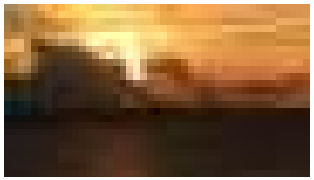
Begin met opnemen



De helderheid van films aanpassen



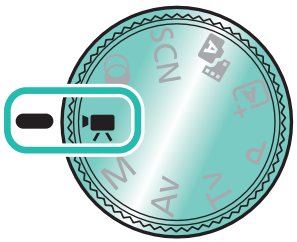
Stel in richting −



Stel in richting +

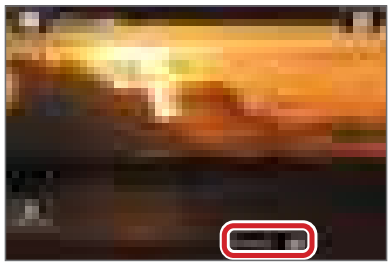
Met automatische belichting kunt u de belichting aanpassen in een bereik van −3 tot +3 stops.

1 Stel de opnamemodus in



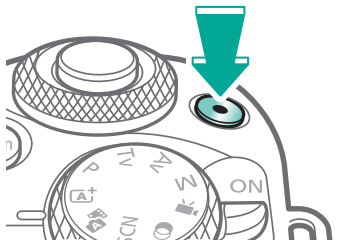
- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2 Pas de belichting aan

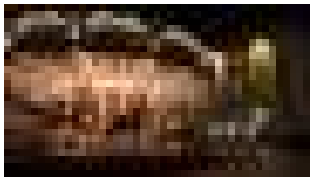


- Belichting instellen: knop ▲ → knop

3 Begin met opnemen



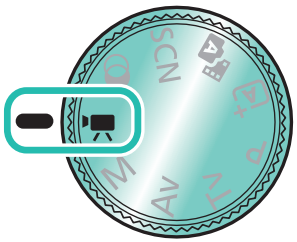
Automatische langzame sluiter uitschakelen



De automatische langzame sluiter kan worden uitgeschakeld indien er ruw bewogen wordt in films. Bij weinig licht kunnen films er echter donker uitzien.

1

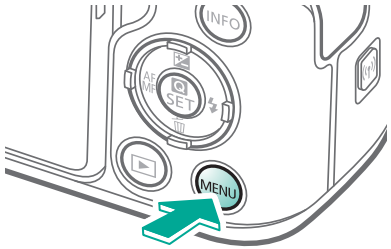
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

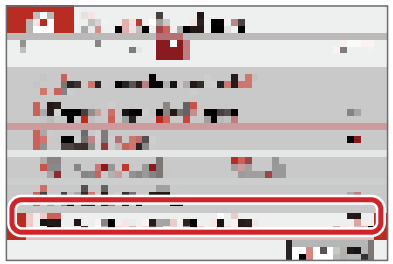
Open het menuscherm



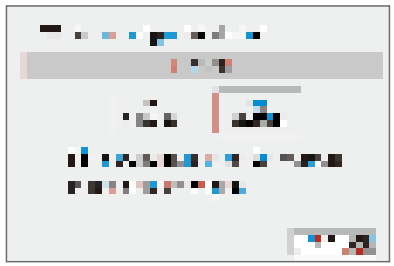
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

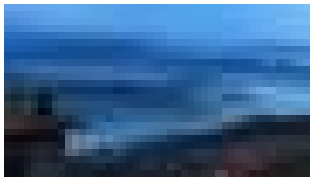


- [📷5] → [🎥 Auto. langzame sluiter]



- [A-SLOW OFF]

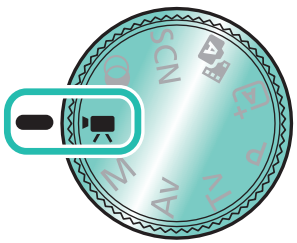
Time-lapsefilms opnemen



Time-lapsefilms kunnen beelden combineren die automatisch worden vastgelegd met een ingesteld interval. Eventuele geleidelijke wijzigingen van het onderwerp (zoals de wijzigingen in een landschap) worden versneld afgespeeld.

1

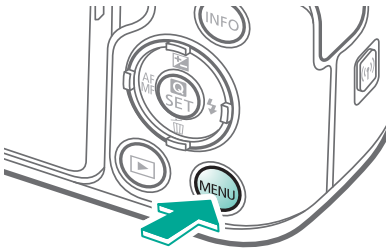
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

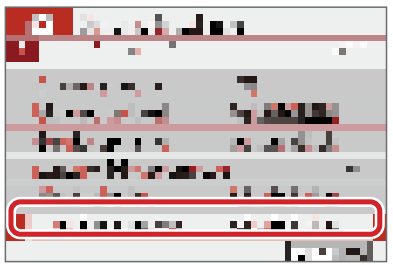
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

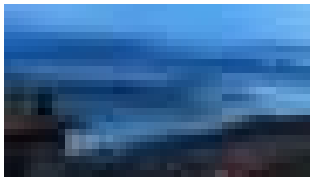
3

Stel de camera in

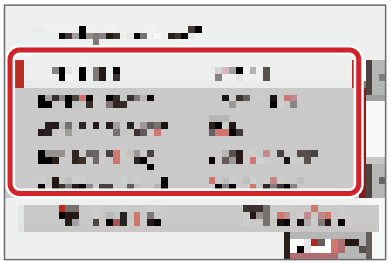


- [📷1] → [Time-lapse-movie]

Time-lapsefilms opnemen



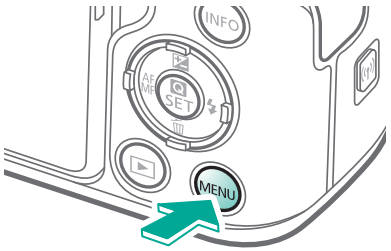
Time-lapsefilms kunnen beelden combineren die automatisch worden vastgelegd met een ingesteld interval. Eventuele geleidelijke wijzigingen van het onderwerp (zoals de wijzigingen in een landschap) worden versneld afgespeeld.



- [Time-lapse] → kies een scène → pas naar behoefte aan

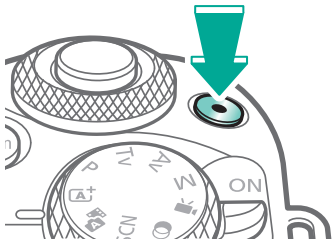
4

Keer terug naar het opnamescherm



5

Zet de camera vast en begin met opnemen



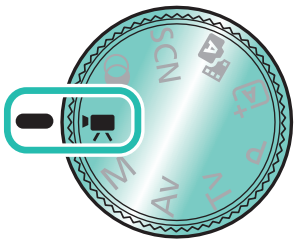
Miniatuurmodeleffect in films (Miniatuureffectmovie)

Miniatuureffectmovie

Geeft films het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.

1

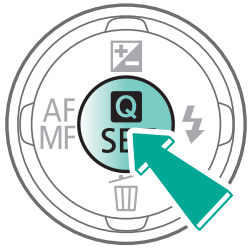
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

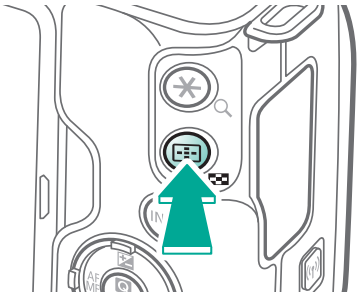
Open het instelscherm



3

Stel de camera in

- [OFF] → kies een optie



Miniatuurmodeleffect in films (Miniatuureffectmovie)

Miniatuureffectmovie

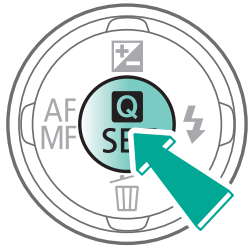
Geeft films het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.

- Het kader verplaatsen:
  knop → knoppen ▲/▼

- Het AF-punt verplaatsen:
  knop → knoppen ▲/▼/◀/▶

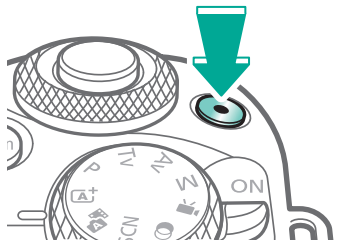
4

Keer terug naar het opnamescherm



5

Begin met opnemen



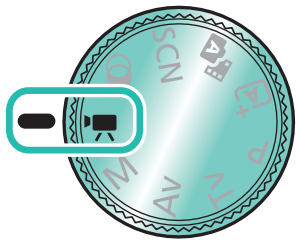
Het opnamevolume aanpassen

Het opnamevolume aanpassen

Als deze optie is ingesteld op [Automatisch], wordt het opnameniveau (volume) automatisch aangepast tijdens opnamen. Wilt u het niveau liever zelf handmatig aanpassen aan de scène, stel deze optie dan in op [Handmatig].

1

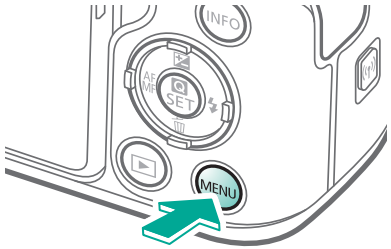
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

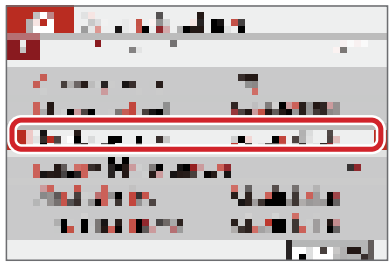
Open het menuscherm



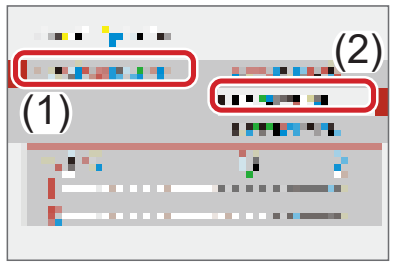
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



- [📷1] → [Geluidsopname]



- [Geluidsopname] → [Handmatig]

Het opnamevolume aanpassen

Het opnamevolume aanpassen

Als deze optie is ingesteld op [Automatisch], wordt het opnameniveau (volume) automatisch aangepast tijdens opnamen. Wilt u het niveau liever zelf handmatig aanpassen aan de scène, stel deze optie dan in op [Handmatig].

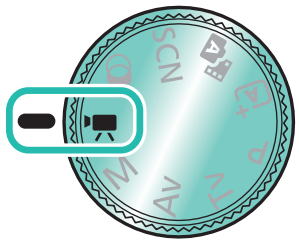
- [Opname niveau] → knoppen ◀/▶

Het windfilter uitschakelen

Geluid veroorzaakt door harde wind op opnamelocaties kan worden verminderd met het windfilter. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk klinken. Stel in dat geval [Windfilter] in op [Uitschakelen].

1

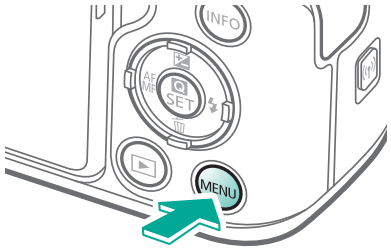
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

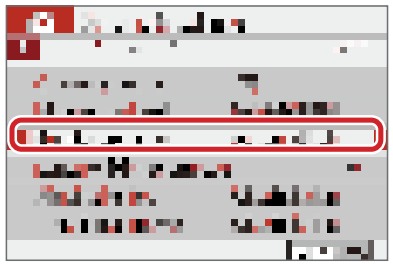
Open het menuscherm



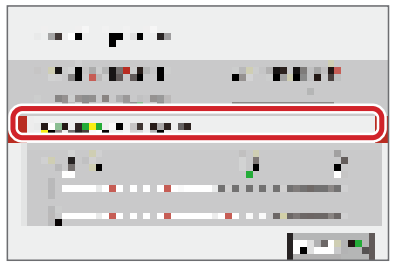
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



- [📷1] → [Geluidsopname]



- [Windfilter/demper]

Het windfilter uitschakelen

Geluid veroorzaakt door harde wind op opnamelocaties kan worden verminderd met het windfilter. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk klinken. Stel in dat geval [Windfilter] in op [Uitschakelen].

- [Windfilter] → [Uitschakelen]

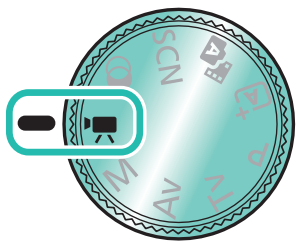
De demper gebruiken

Films opnemen op rumoerige plaatsen

De demper kan voorkomen dat het geluid op rumoerige opnamelocaties wordt vervormd. Er zijn drie opties beschikbaar: [Inschakelen], [Uitschakelen] of [Auto], waarmee de optie indien nodig automatisch wordt ingeschakeld/uitgeschakeld.

1

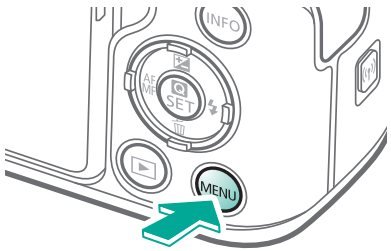
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

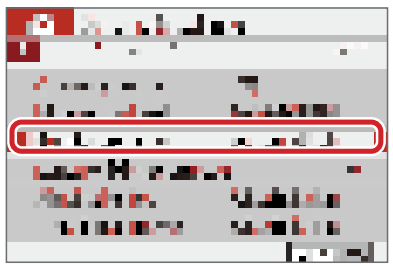
Open het menuscherm



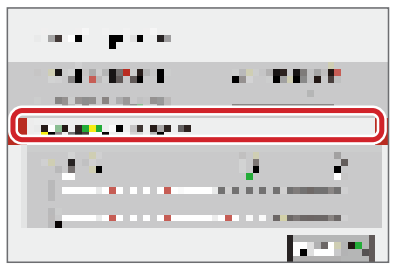
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



- [📷1] → [Geluidsopname]

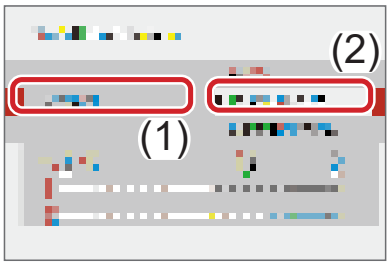


- [Windfilter/demper]

De demper gebruiken

Films opnemen op rumoerige plaatsen

De demper kan voorkomen dat het geluid op rumoerige opnamelocaties wordt vervormd. Er zijn drie opties beschikbaar: [Inschakelen], [Uitschakelen] of [Auto], waarmee de optie indien nodig automatisch wordt ingeschakeld/uitgeschakeld.



- [Demper] → [Inschakelen]

Cameratrilling corrigeren tijdens het opnemen van films

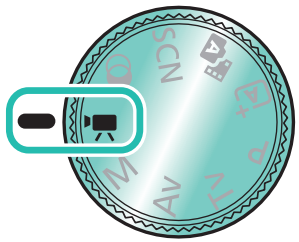
Inschakelen

Uitschakelen

Beeldstabilisatie op de camera corrigeert cameratrilling terwijl u films opneemt. Cameratrilling kan zelfs worden gecorrigeerd zonder een lens die is uitgerust met beeldstabilisatie.

1

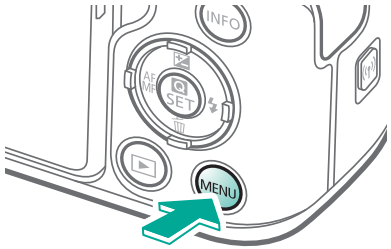
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

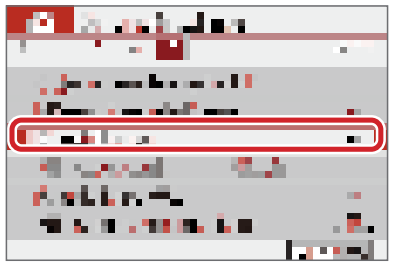
Open het menuscherm



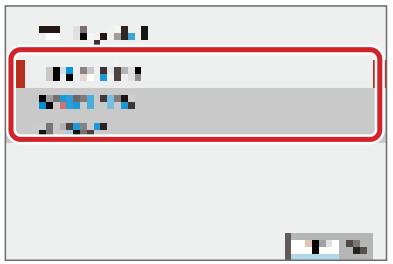
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in



- [📷5] → [IS-instellingen]



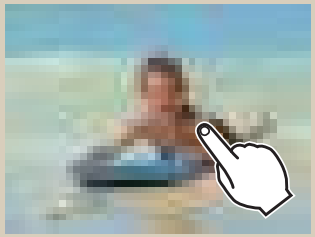
- [🎥 Digitale IS] → kies een optie

Opnamen maken

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

Continue opname

De zelfontspanner gebruiken



Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)

Beeldkwaliteit wijzigen

Vastleggen in RAW-indeling

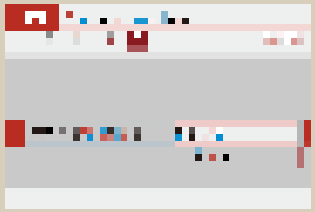
Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat

Opnamen maken

Auto-modus	Specifieke scènes (Speciale scène)	Beeldeffecten (Creatieve hulp)
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de moviemodus
Handige functies		

De hoogte/breedte-verhouding wijzigen

Filmopnameformaat wijzigen

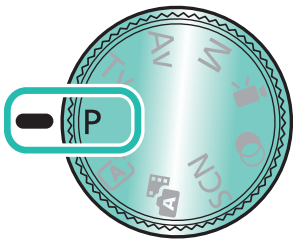


Automatisch corrigeren gebruiken

Continue opname

Houd de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.

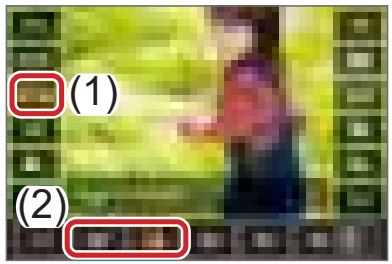
1
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

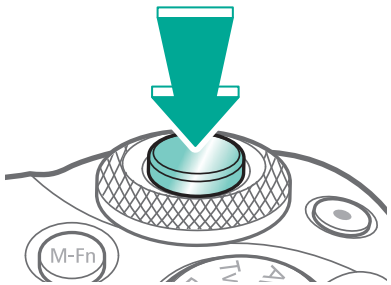
2
Open het instelscherm

3
Stel de camera in



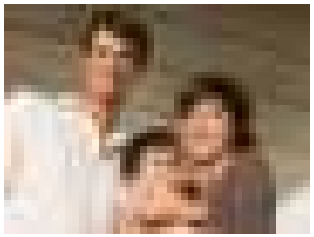
- [▭ OFF] → [▭ᴴ]/[▭]

4
Opnamen maken



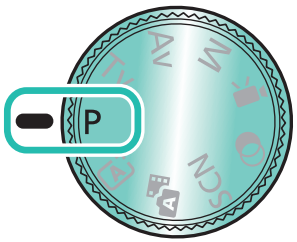
- Blijf de ontspanknop helemaal indrukken.

De zelfontspanner gebruiken



Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. Ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop helemaal indrukt, maakt de camera de foto.

1 Stel de opnamemodus in



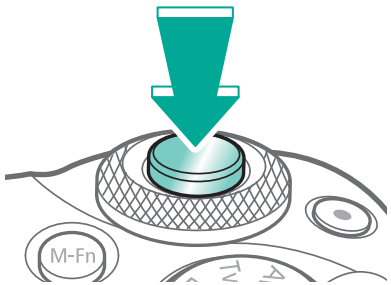
- Modus **P** → knop (Q SET)

2 Open het instelscherm

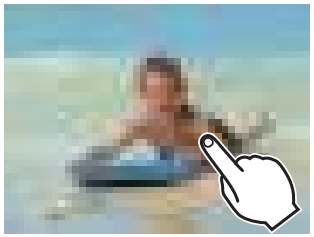
3 Stel de camera in

- [▭ OFF] → [10]

4 Opnamen maken

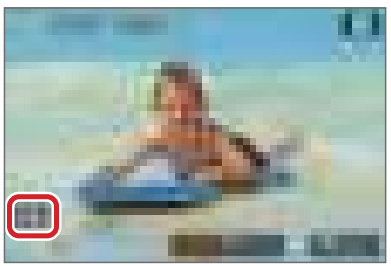


Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)



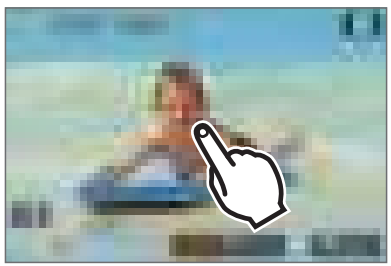
Met deze optie kunt u gewoon het scherm aanraken en uw vinger wegnemen om de opname te maken, in plaats van de ontspanknop in te drukken.
De camera stelt automatisch scherp op onderwerpen en past automatisch de beeldhelderheid aan.

1 Stel de camera in



- Tik op [OFF] en verander de instelling in [ ].

2 Opnamen maken

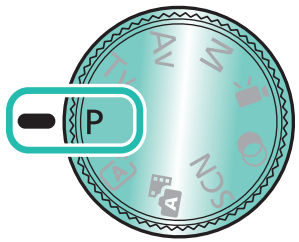


Beeldkwaliteit wijzigen

L	24,0 megapixel/ hoge kwaliteit	M	Circa 10,6 megapixel/ hoge kwaliteit	S1	Circa 5,9 megapixel/ hoge kwaliteit	S2	Circa 3,8 megapixel/ normale kwaliteit
L	24,0 megapixel/ normale kwaliteit	M	Circa 10,6 megapixel/ normale kwaliteit	S1	Circa 5,9 megapixel/ normale kwaliteit		

1

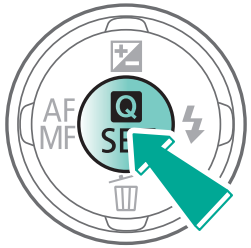
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in

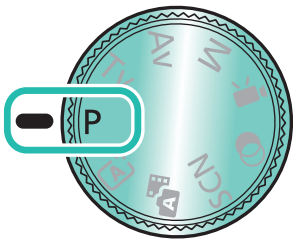
- [L] → kies een optie

Vastleggen in RAW-indeling

De camera kan beelden vastleggen in JPEG- en RAW-indeling. RAW-beelden zijn “onbewerkte” gegevens die worden verwerkt om JPEG’s te maken.

1

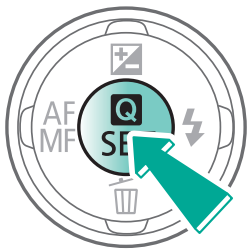
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop Q SET

2

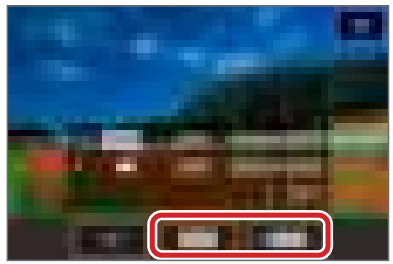
Open het instelscherm



3

Stel de camera in

- [L] → kies de JPEG-beeldkwaliteit → knop INFO



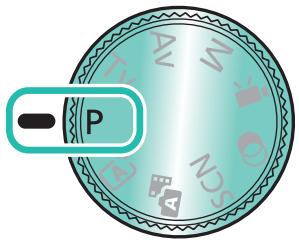
- Kies de methode voor het maken van RAW-opnamen.

Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat

Het lampje gaat branden als hulp bij het scherpstellen als u de ontspanknop half indrukt in omstandigheden met weinig licht. Dit lampje kan worden uitgeschakeld.

1

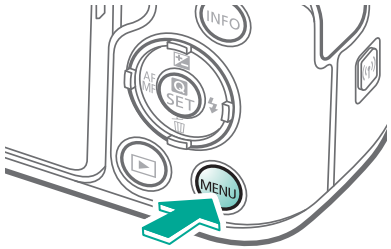
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (SET)

2

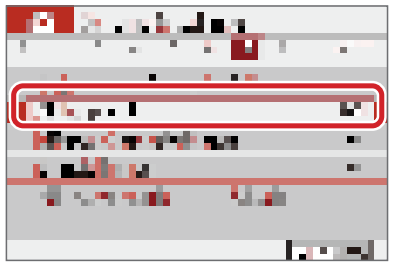
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

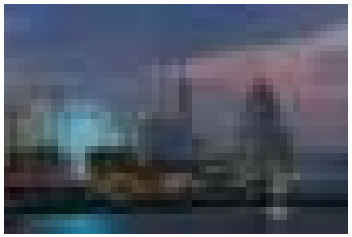
Stel de camera in



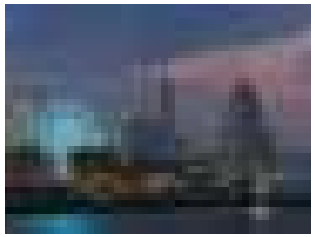
- [📷7] → [AF-hulplicht]

- [Uitschakelen]

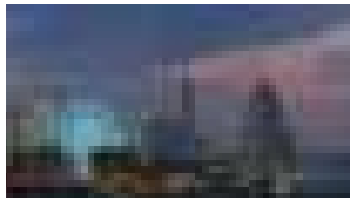
De hoogte/breedte-verhouding wijzigen



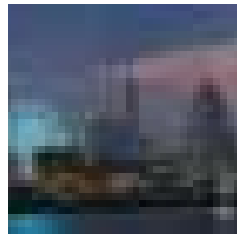
3:2



4:3



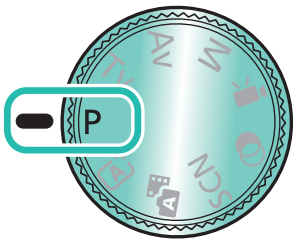
16:9



1:1

1

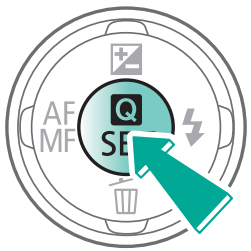
Stel de opnamemodus in



- Modus **P** → knop (Q SET)

2

Open het instelscherm



3

Kies het item dat u wilt instellen

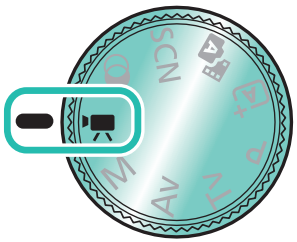
- [**3:2**] → kies een optie

Filmopnameformaat wijzigen

Pas het filmopnameformaat aan. De framerate geeft aan hoeveel frames worden opgenomen per seconde. Uw opties hangen af van de NTSC- of PAL-instelling.

1

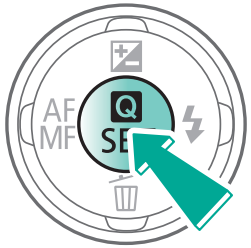
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (Q SET) → kies een modus → knop (Q SET)

2

Open het instelscherm



3

Stel de camera in

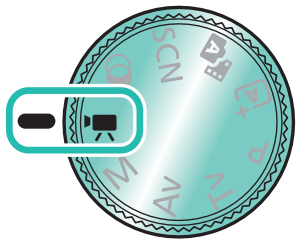
- [FHD 29.97P] → kies een optie

Automatisch corrigeren gebruiken

Automatisch corrigeren helpt u om films recht te houden terwijl u ze opneemt.

1

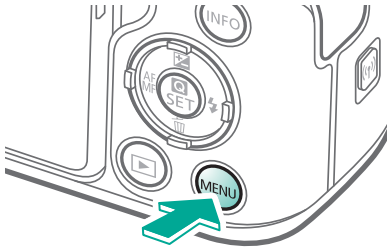
Stel de opnamemodus in



- Modus → knop (SET) → kies een modus → knop (SET)

2

Open het menuscherm

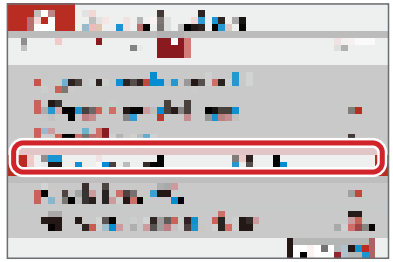


- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

3

Stel de camera in

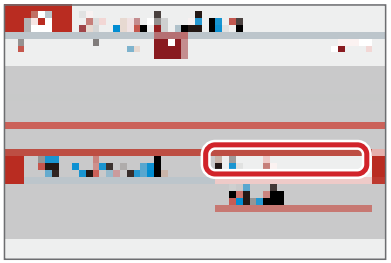
- [📷5] → [IS-instellingen] → [IS modus] → [Uit]



- [📷5] → [🎥 Auto. corrig.]

Automatisch corrigeren gebruiken

Automatisch corrigeren helpt u om films recht te houden terwijl u ze opneemt.

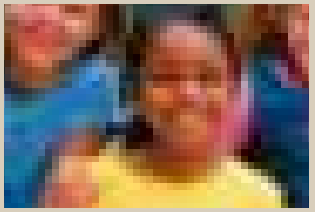


- [Insch.]

Afspelen

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	

Foto's bekijken



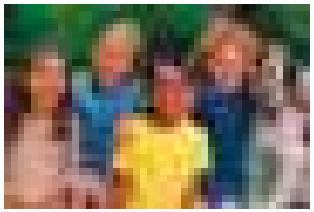
Beelden vergroten

Diavoorstellingen bekijken

Films bekijken

Digest-films bekijken

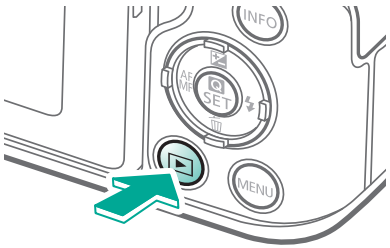
Foto’s bekijken



Nadat u beelden hebt vastgelegd, kunt u ze op het scherm bekijken.

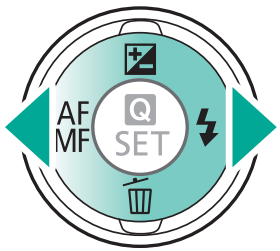
1

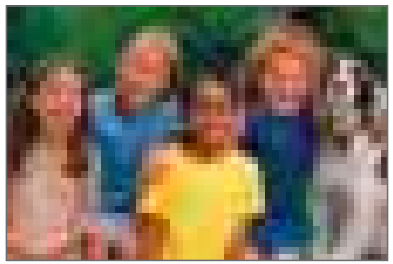
Stel de weergave in op afspelen



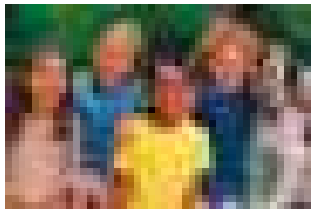
2

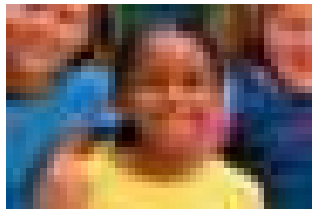
Blader door uw beelden





Beelden vergroten

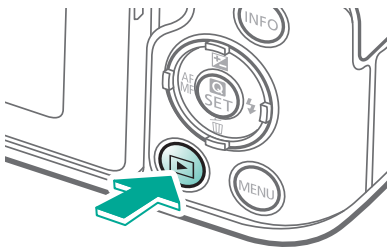




Beelden die u weergeeft, kunnen worden vergroot.

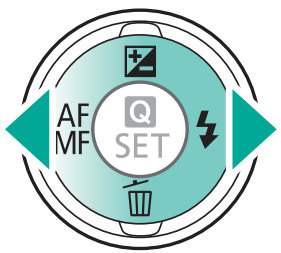
1

Stel de weergave in op afspelen



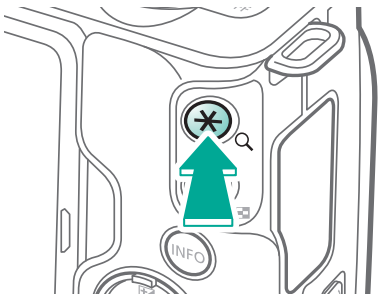
2

Blader door uw beelden



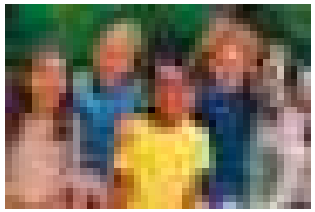
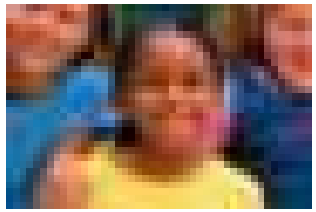
3

Vergroot of verklein het weergegeven beeld

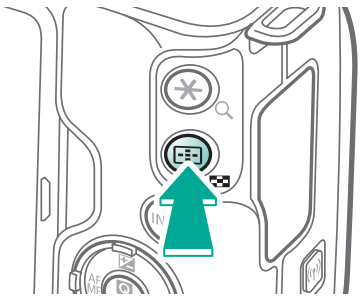


- Vergroten: knop ✳
- Verder vergroten: houd de knop ✳ ingedrukt
- Eén beeld weergeven: knop ▶

Beelden vergroten

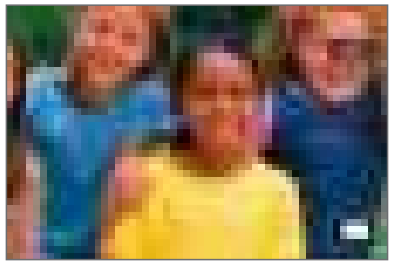
Beelden die u weergeeft, kunnen worden vergroot.



- Verkleinen: knop
- Verder verkleinen: houd de knop ingedrukt

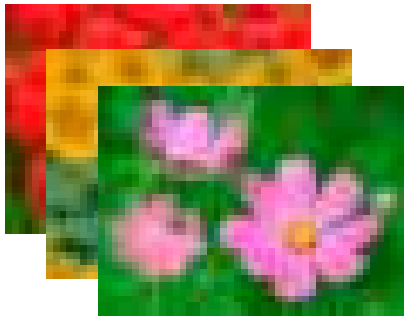
4

Verplaats het getoonde gebied naar behoefte



- Verplaatsen: knoppen ▲/▼/◀/▶
- Eén beeld weergeven: knop ▶

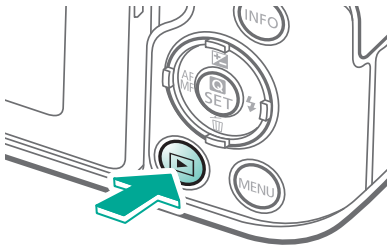
Diavoorstellingen bekijken



Speel automatisch beelden af vanaf een geheugenkaart.

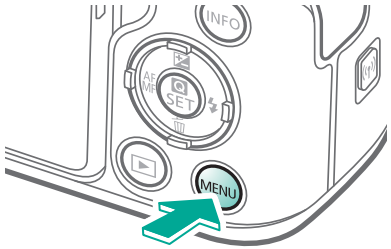
1

Stel de weergave in op afspelen



2

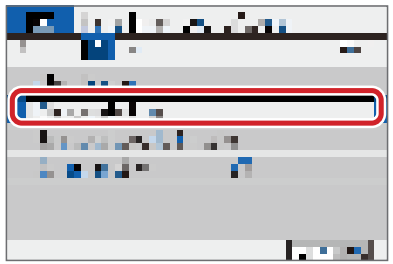
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [▶] → knop (SET)

3

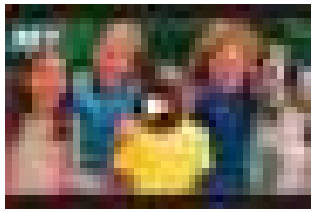
Stel de camera in



- [▶3] → [Diavoorstelling]

- [Start]

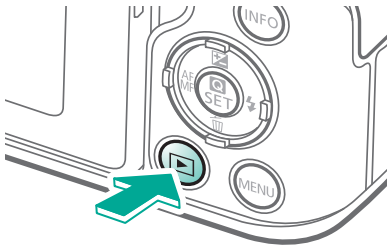
Films bekijken



Nadat u films hebt opgenomen, kunt u ze op het scherm bekijken.

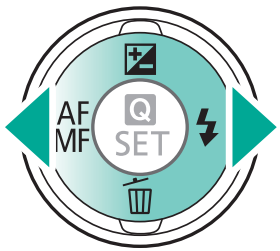
1

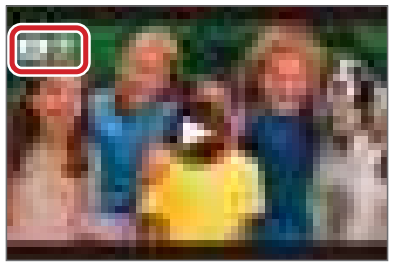
Stel de weergave in op afspelen



2

Blader door uw beelden

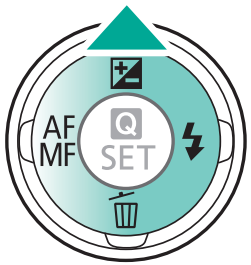




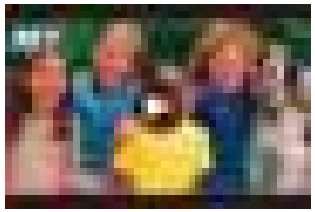
- Films worden aangeduid met [ ].

3

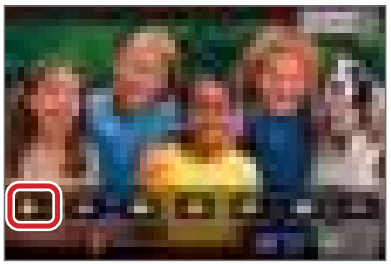
Speel de film af



- Knop ▲: geef het filmafspeelpaneel weer



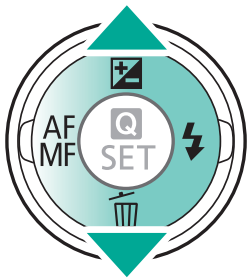
Nadat u films hebt opgenomen, kunt u ze op het scherm bekijken.



● Knoppen ◀/▶ → [▶]

4

Pas het volume aan



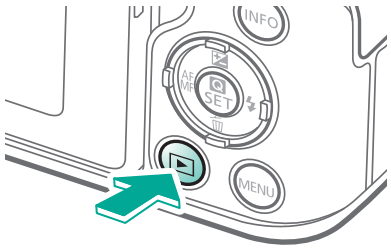
● Volume luider zetten: knop ▲
● Volume zachter zetten: knop ▼

Digest-films bekijken

Er wordt automatisch een korte film gemaakt van scènes, inclusief uw foto's in de modus . Door een digest-film af te spelen, worden de scènes getoond die op die dag zijn vastgelegd.

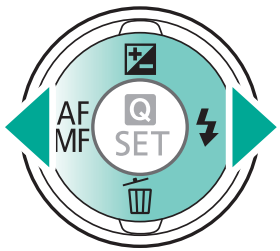
1

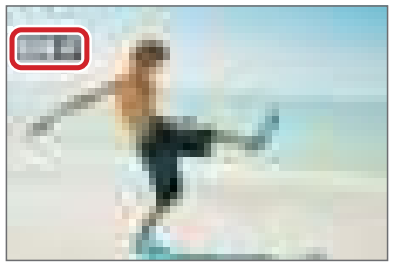
Stel de weergave in op afspelen



2

Blader door uw beelden





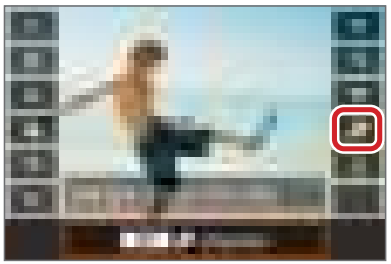
- Digest-films worden aangeduid met [SET].

3

Speel de film af

Digest-films bekijken

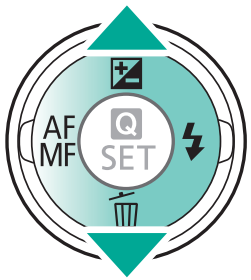
Er wordt automatisch een korte film gemaakt van scènes, inclusief uw foto's in de modus . Door een digest-film af te spelen, worden de scènes getoond die op die dag zijn vastgelegd.



- [ ]

4

Pas het volume aan

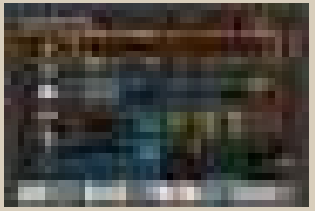


- Volume luider zetten: knop ▲
- Volume zachter zetten: knop ▼

Afspelen

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto’s bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	

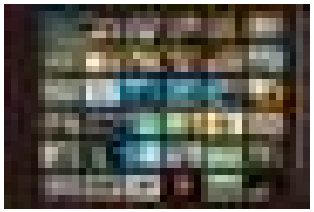
Beelden in een index zoeken



Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Beelden vinden met het hoofdinstelwiel

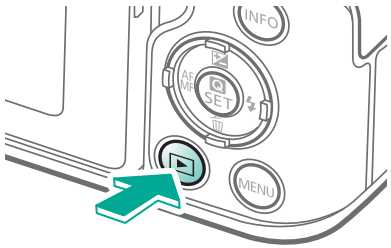
Beelden in een index zoeken



U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.

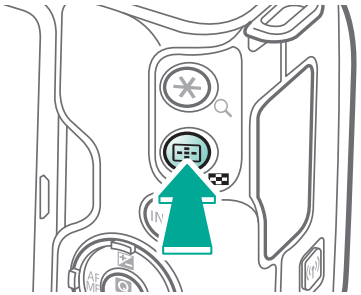
1

Stel de weergave in op afspelen



2

Geef beelden weer in een index



- Meerdere beelden weergeven: knop ▪▪▪
- Aantal beelden per scherm verhogen: druk herhaaldelijk op de knop ▪▪▪

3

Vind de beelden

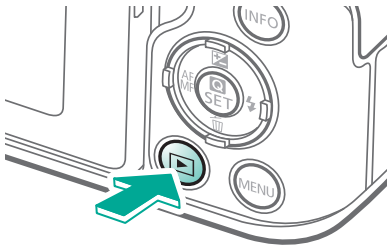
- Knoppen ▲/▼/◀/▶

Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden.

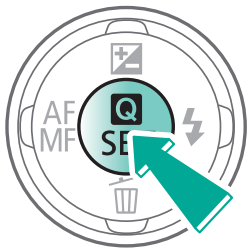
1

Stel de weergave in op afspelen



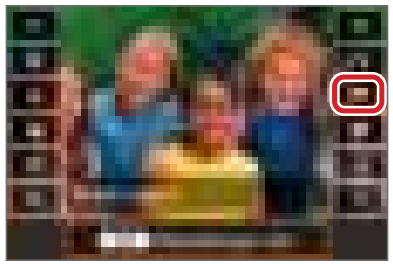
2

Open het instelscherm



3

Vind de beelden



- [🔭]

- Gebruik de knoppen ▲/▼ om te bladeren → knoppen ◀/▶ om aan te passen

Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

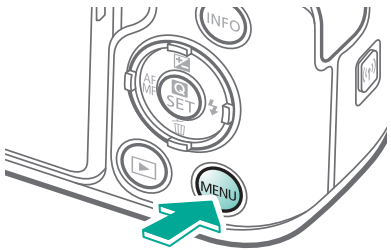
Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden.

- Beelden die voldoen aan de voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven.

Beelden vinden met het hoofdinstelwiel

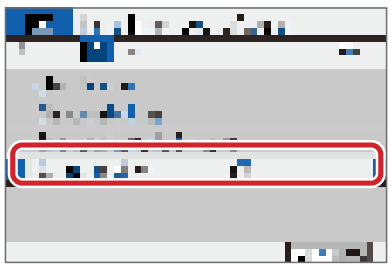
Gebruik het hoofdinstelwiel om snel beelden te vinden die aan uw voorwaarden voldoen en deze beelden door te bladeren.

1 Open het menuscherm

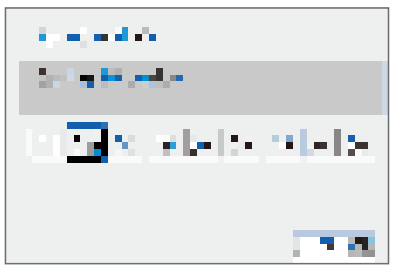


- Knop **MENU** → [▶] → knop (SET)

2 Geef een zoekvoorwaarde op

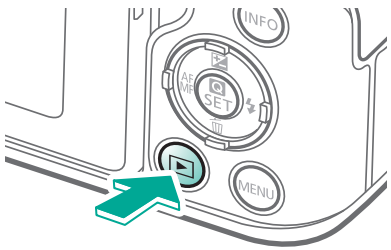


- [▶3] → [Spring met]



- Kies een optie.

3 Stel de weergave in op afspelen

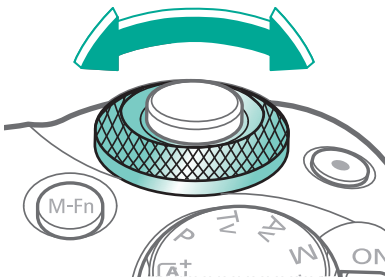


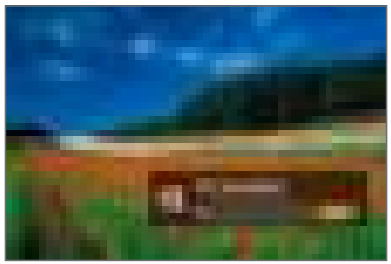
Beelden vinden met het hoofdinstelwiel

Gebruik het hoofdinstelwiel om snel beelden te vinden die aan uw voorwaarden voldoen en deze beelden door te bladeren.

4

Vind de beelden





Afspelen

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto’s bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	

Afzonderlijke beelden beveiligen

Meerdere beelden beveiligen

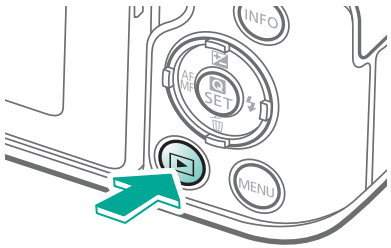
Beelden beoordelen

Afzonderlijke beelden beveiligen

Afzonderlijke beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.

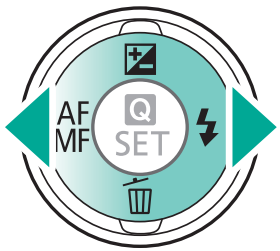
1

Stel de weergave in op afspelen



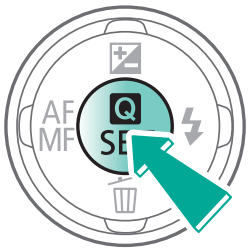
2

Blader door uw beelden



3

Open het instelscherm



4

Beveilig

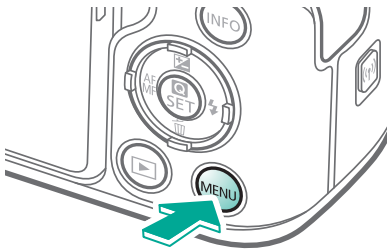
- [🔑] → [Inschak.]

Meerdere beelden beveiligen

Beelden kunnen worden beveiligd met [🔑] op het instelscherm of met [Beveilig beelden] in het menu [▶].
[Beveilig beelden] kan worden gebruikt voor afzonderlijke beelden, een reeks beelden of volledige mappen of geheugenkaarten.

1

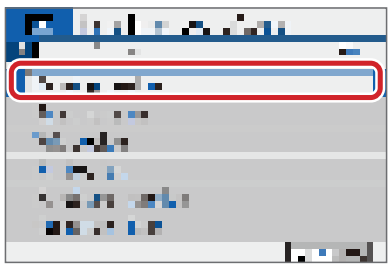
Open het menuscherm



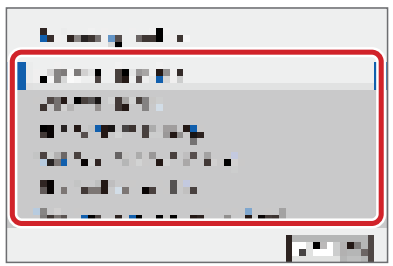
- Knop **MENU** → [▶] → knop (SET)

2

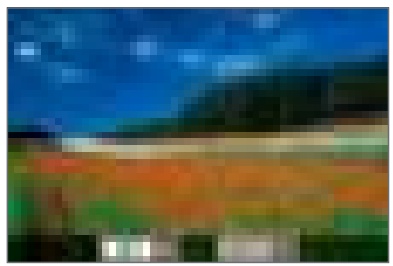
Stel de camera in



- [▶1] → [Beveilig beelden]



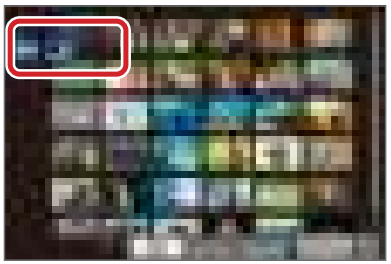
- Selecteer een selectiemethode.



- Beelden selecteren: kies een beeld → knop (SET)

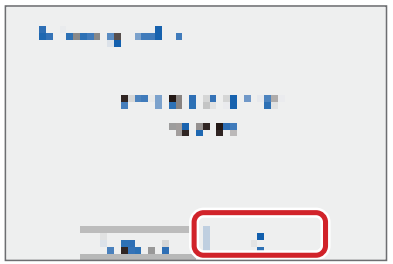
Meerdere beelden beveiligen

Beelden kunnen worden beveiligd met [🔑] op het instelscherm of met [Beveilig beelden] in het menu [▶].
[Beveilig beelden] kan worden gebruikt voor afzonderlijke beelden, een reeks beelden of volledige mappen of geheugenkaarten.



- Reeks selecteren: kies het eerste beeld → kies het laatste beeld

- Alle beelden in een map: kies een map → [OK]

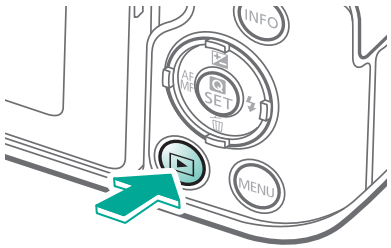


- Alle beelden op de kaart: [OK]

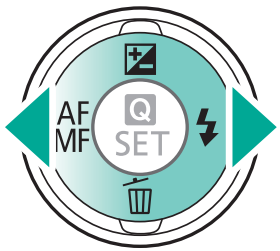
Beelden beoordelen

Orden beelden door ze een classificatie te geven op een schaal van 1 – 6.

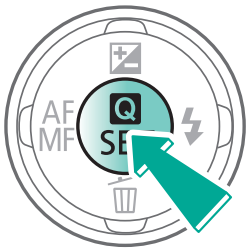
1
Stel de weergave in op afspelen



2
Blader door uw beelden



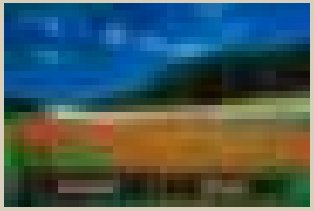
3
Open het instelscherm



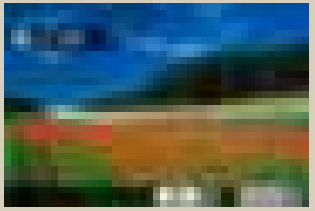
4
Stel de camera in

- [★] → kies een optie

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto’s bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	



Afzonderlijke beelden wissen



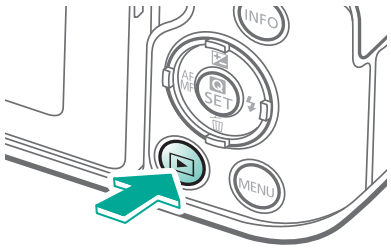
Meerdere beelden tegelijk wissen

Afzonderlijke beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

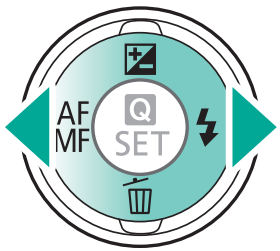
1

Stel de weergave in op afspelen



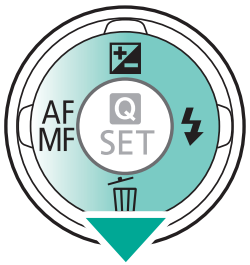
2

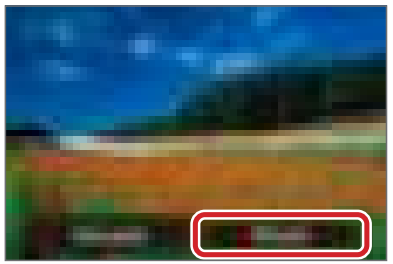
Blader door uw beelden



3

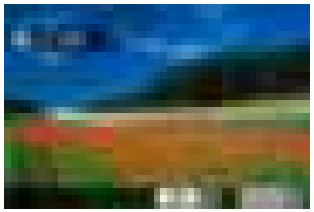
Wis





- [Wissen]

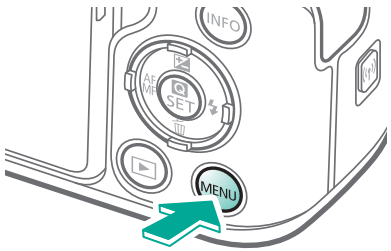
Meerdere beelden tegelijk wissen



U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen.
Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

1

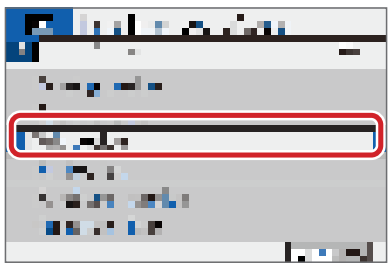
Open het menuscherm



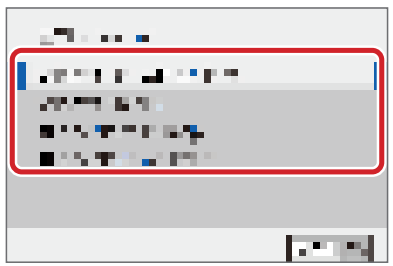
- Knop **MENU** → [▶] → knop (SET)

2

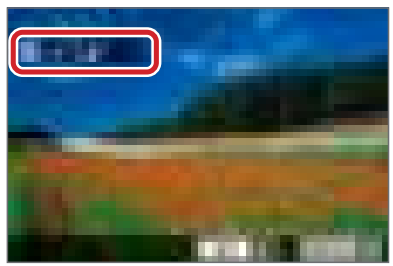
Stel de camera in



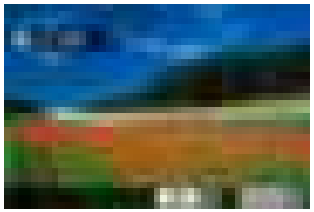
- [▶1] → [Wis beelden]



- Selecteer een selectiemethode.

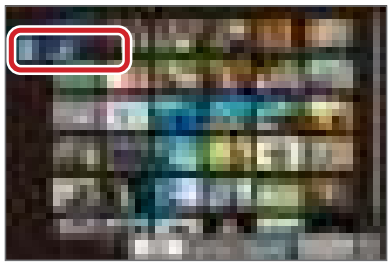


Meerdere beelden tegelijk wissen



U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

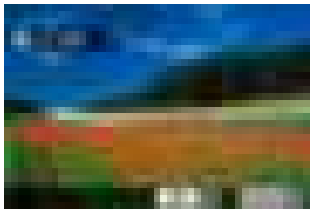
- Beelden wissen en selecteren: kies een beeld → knop **MENU** → [OK]



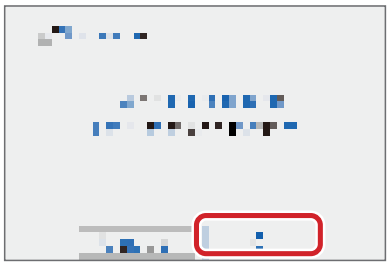
- Reeks selecteren: kies het eerste beeld → kies het laatste beeld → knop **MENU** → [OK]

- Alle beelden in een map: kies een map → [OK]

Meerdere beelden tegelijk wissen



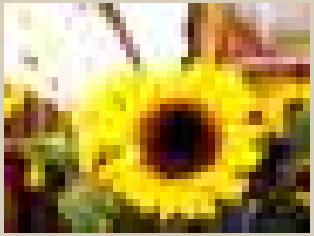
U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.



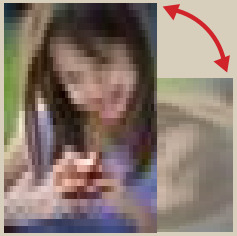
- Alle beelden op de kaart: [OK]

Afspelen

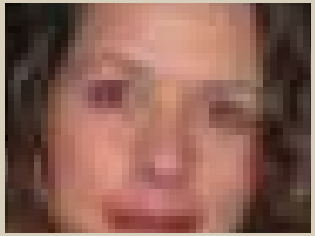
Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto’s bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	



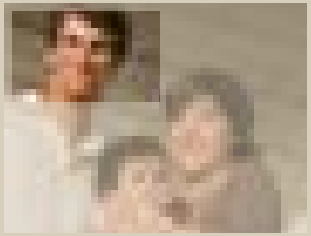
Creatieve filters toepassen (Creatieve filters)



Beelden draaien



Rode ogen corrigeren



Trimmen

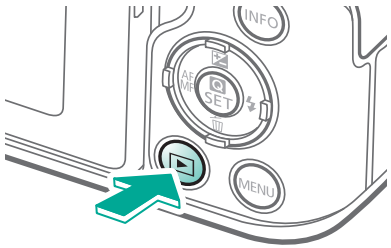
Het formaat van beelden wijzigen

Creatieve filters toepassen (Creatieve filters)

Pas effecten toe die gelijk zijn aan opnamen maken in de standen [/////] en sla deze bewerkte opnamen op als afzonderlijke beelden.

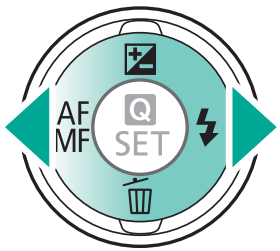
1

Stel de weergave in op afspelen



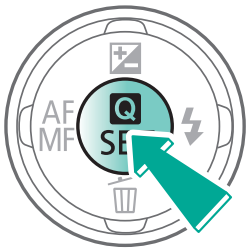
2

Blader door uw beelden



3

Open het instelscherm



4

Stel de camera in

- [] → kies een optie

Creatieve filters toepassen (Creatieve filters)

Pas effecten toe die gelijk zijn aan opnamen maken in de standen [/////] en sla deze bewerkte opnamen op als afzonderlijke beelden.

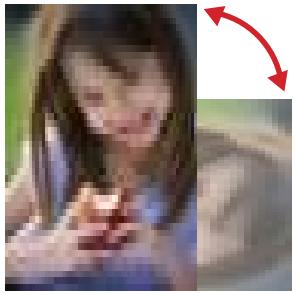
5

Sla op

- Effectniveau aanpassen: knoppen ◀/▶

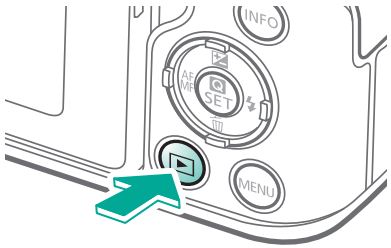
- Knop (Q SET) → [OK]

Beelden draaien

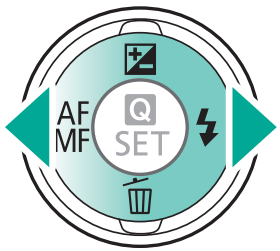


Wijz de horizontale of verticale stand van beelden en sla ze op.

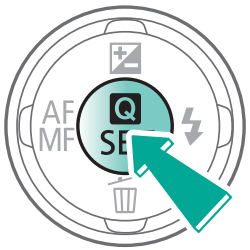
1
Stel de weergave in op afspelen



2
Blader door uw beelden



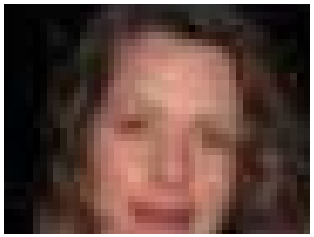
3
Open het instelscherm



4
Draai het beeld

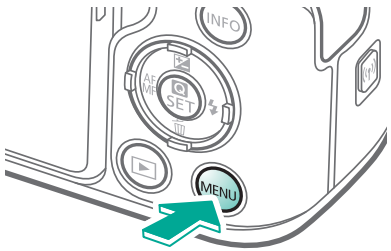
- [Q] → kies een optie

Rode ogen corrigeren



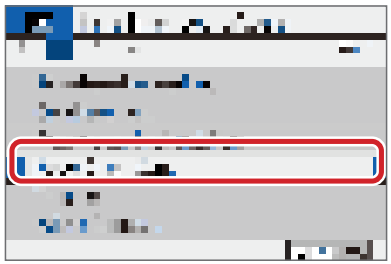
Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.

1 Open het menuscherm

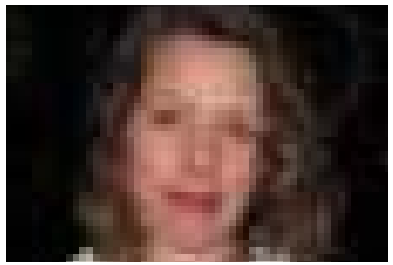


- Knop **MENU** → [▶] → knop (SET)

2 Corrigeer rode ogen

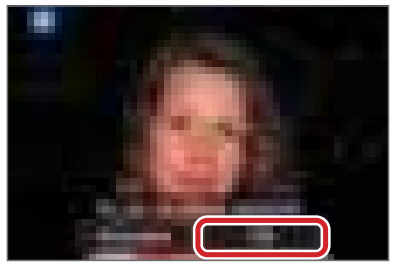


- [▶2] → [Rode-Ogen Corr.]



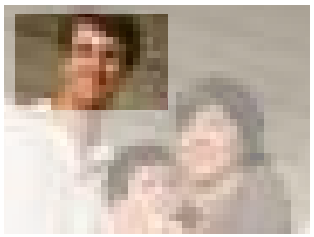
- Een beeld kiezen: knoppen ◀/▶
- Corrigeren: knop (SET)

3 Sla op



- [OK]

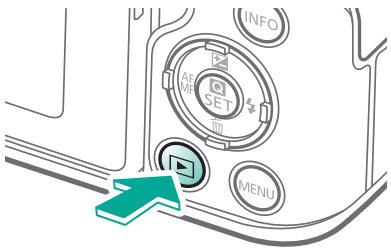
Trimmen



U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.

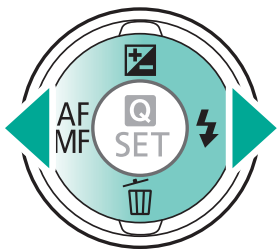
1

Stel de weergave in op afspelen



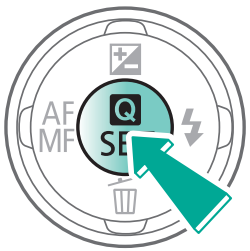
2

Blader door uw beelden



3

Open het instelscherm

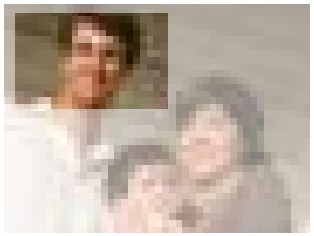


4

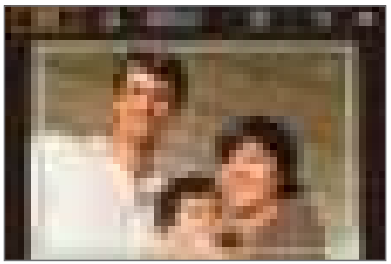
Snij het beeld bij

- [⊡]

Trimmen



U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.



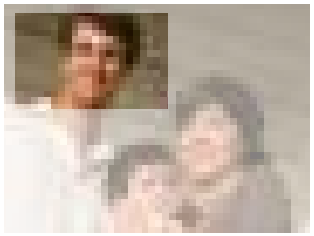
- Naar een ander instellingsitem gaan: knop

- Verplaats of wijzig het formaat van het bijsnijdkader, zet het beeld recht of verander de hoogte/ breedte-verhouding.

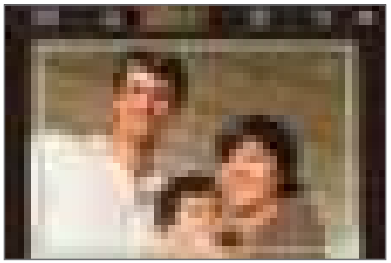
- Afmetingen van het kader veranderen
  Verkleinen: knop
  Vergroten: knop
- Het kader verplaatsen: knoppen ▲/▼/◀/▶

- Het beeld rechtzetten: [ ] → knop

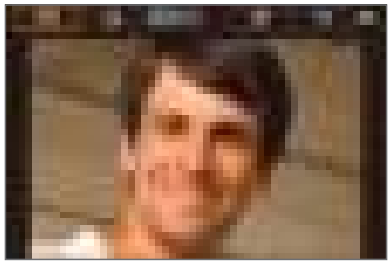
Trimmen



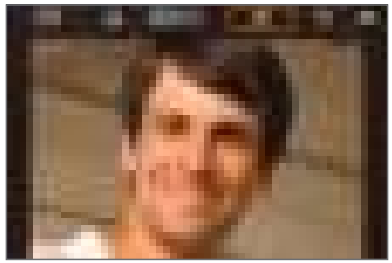
U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.



- De hoogte/breedte-verhouding wijzigen: [ ] → knop (Q SET)

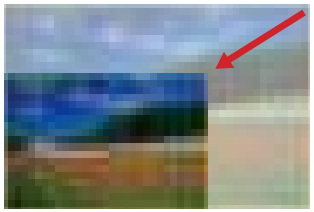


- Een voorbeeld bekijken: [ ] → knop (Q SET)



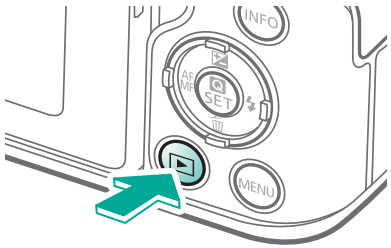
- Opslaan als nieuw beeld: [ ] → knop (Q SET) → [OK]

Het formaat van beelden wijzigen

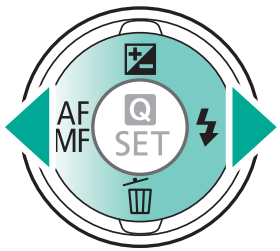


Sla een kleinere versie van een beeld op, met minder pixels.

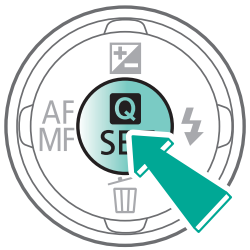
1
Stel de weergave in op afspelen



2
Blader door uw beelden



3
Open het instelscherm



4
Veranderen

- → kies een optie → knop (Q SET) → [OK]

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	

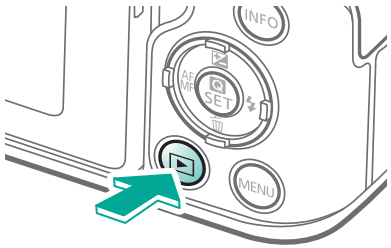
Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)

Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)

Pas naar wens effecten toe op RAW-beelden en sla ze op als nieuw JPEG's.

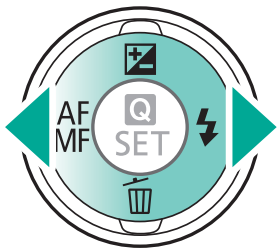
1

Stel de weergave in op afspelen



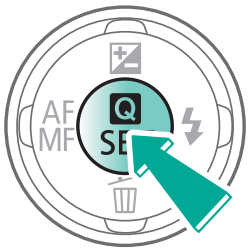
2

Selecteer een RAW-beeld



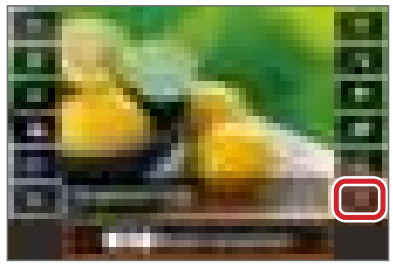
3

Open het instelscherm



4

Kies het item dat u wilt instellen



- [ ]

Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)

Pas naar wens effecten toe op RAW-beelden en sla ze op als nieuw JPEG's.

5

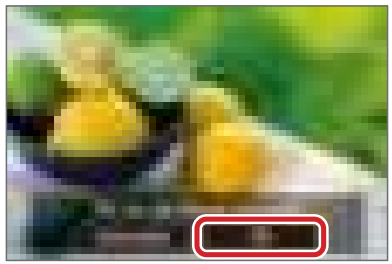
Stel de camera in

- Kies een item met de knoppen ◀/▶

- Stel in met de knoppen ◀/▶

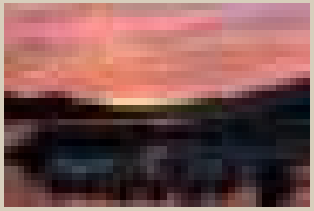
6

Sla op



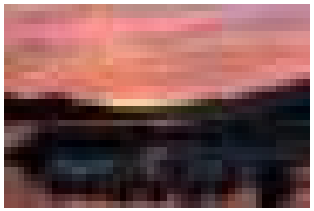
- Knop [MENU] → [OK]

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto’s bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	



RAW-beelden verwerken

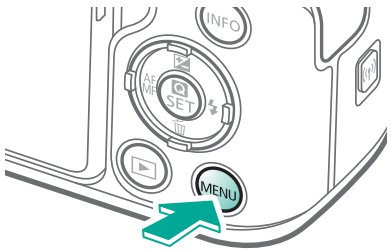
RAW-beelden verwerken



Verwerk op de camera beelden die zijn vastgelegd in RAW-indeling. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.
Beschikbaar als het programmakeuzewiel is ingesteld op **P/Tv/Av/M/**.

1

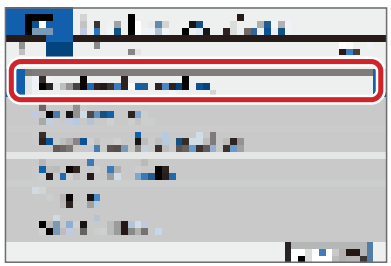
Open het menuscherm



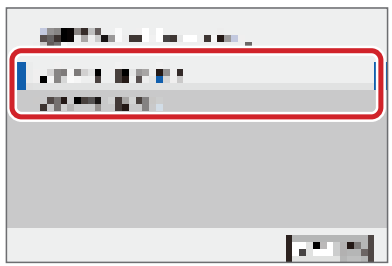
- Knop **MENU** → [▶] → knop (SET)

2

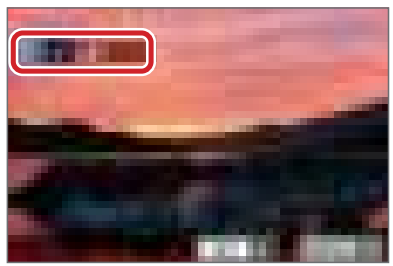
Stel de camera in



- [▶2] → [RAW-beeldverwerking]

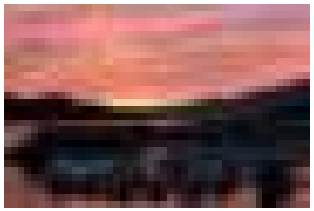


- Kies een selectiemethode.



- Kies een beeld → [✓] → knop **MENU**

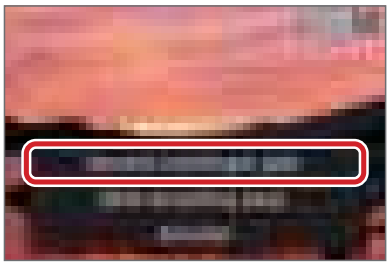
RAW-beelden verwerken



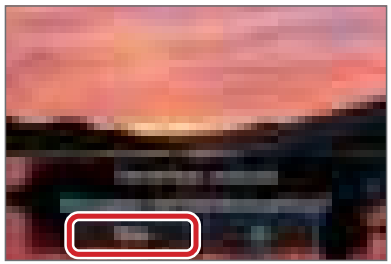
Verwerk op de camera beelden die zijn vastgelegd in RAW-indeling. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.
Beschikbaar als het programmakeuzewiel is ingesteld op **P/Tv/Av/M/**.

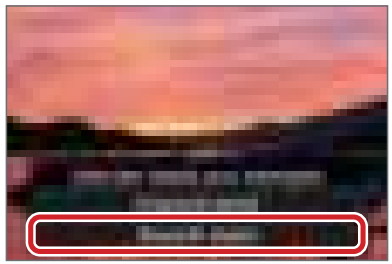
3

Controleer



- [Opname-instellingen gebr.] → [OK]





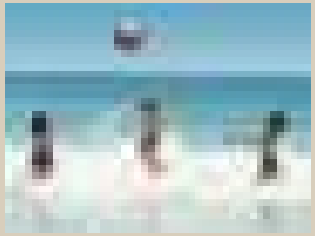
- [Bewerkt beeld]

Afspelen

Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto’s bewerken	Uw favoriete effecten toepassen (Creatieve hulp)
RAW-beelden verwerken met de camera	Films bewerken	

Het begin/einde van films verwijderen

Bestandsgroottes verkleinen

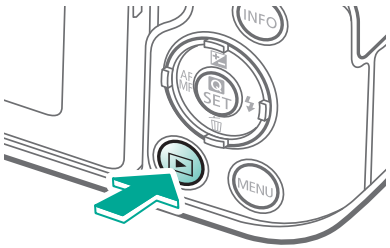


Digest-films bewerken

Het begin/einde van films verwijderen

U kunt onnodige delen aan het begin en einde van films verwijderen. Houd er rekening mee dat digest-films niet kunnen worden verwijderd.

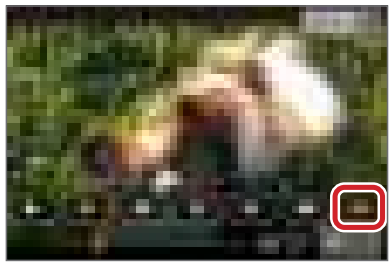
1
Stel de weergave in op afspelen



2
Blader door uw films

- Kies een film → knop ▲

3
Bewerk de film



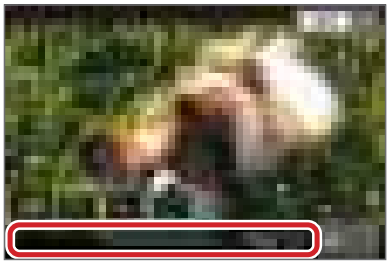
- Filmafspeelpaneel → [✂]

4
Geef aan welk deel u wilt verwijderen

- Begin wegknippen: [✂]
- Einde wegknippen: [✂]

Het begin/einde van films verwijderen

U kunt onnodige delen aan het begin en einde van films verwijderen. Houd er rekening mee dat digest-films niet kunnen worden verwijderd.



- Knoppen ◀/▶ → bepaal welk deel u wilt verwijderen → knop (Q SET)

5

Controleer

- [▶]

6

Sla op

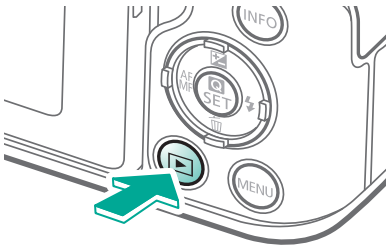
- [] → kies een optie

- Kies een optie.

Bestandsgroottes verkleinen

Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films te comprimeren.

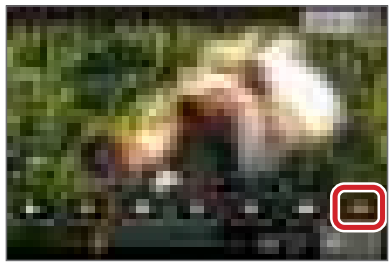
1
Stel de weergave in op afspelen



2
Blader door uw films

- Kies een film → knop ▲

3
Bewerk de film



- Filmafspeelpaneel → [✂] → [⧉]

4
Sla op

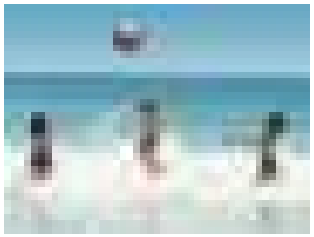
- [Nieuw bestand]

Bestandsgroottes verkleinen

Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films te comprimeren.

- [Compr. & Opsl.]

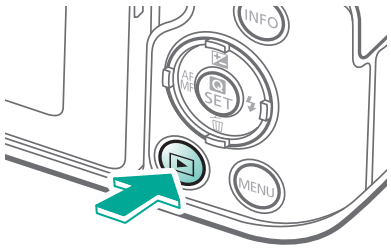
Digest-films bewerken



Afzonderlijke hoofdstukken (clips) die zijn opgenomen in de modus , kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.

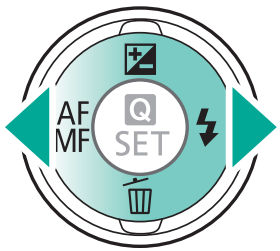
1

Stel de weergave in op afspelen



2

Blader door uw beelden

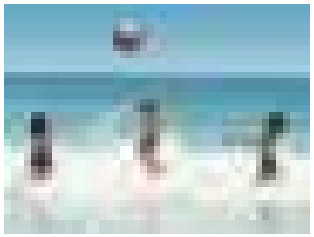


- Digest-films worden aangeduid met [SET].

3

Open het instelscherm

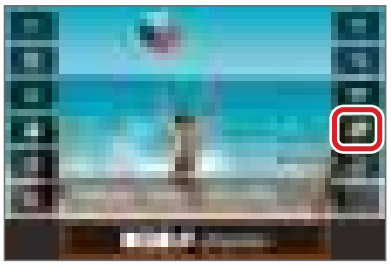
Digest-films bewerken



Afzonderlijke hoofdstukken (clips) die zijn opgenomen in de modus , kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.

4

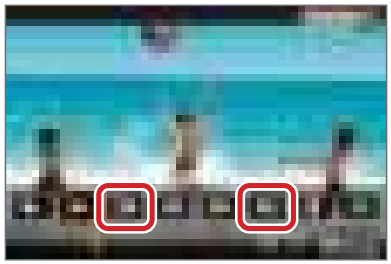
Start en onderbreek het afspelen



- [] → knop (Q SET) → knop (Q SET) tijdens afspelen

5

Selecteer de clip die u wilt wissen



- [|◀]/[▶|]

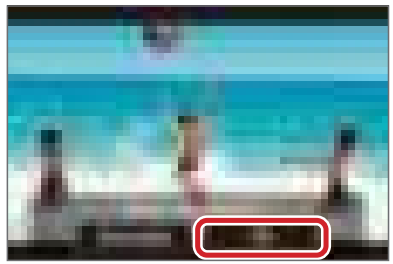
6

Selecteer [🗑]

- [🗑]

7

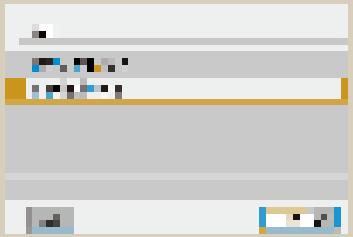
Wis



- [OK]

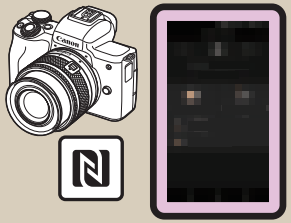
Draadloze functies

Beschikbare draadloze functies

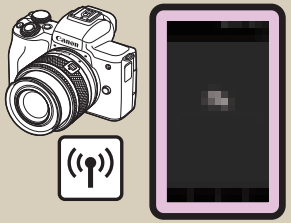


Gebruik van draadloze functies voorbereiden

Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met Bluetooth-functie



Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met NFC-functie



Met de Wi-Fi-knop verbinding maken met smartphones met Wi-Fi

Beschikbare draadloze functies

Verbinding maken met smartphones

Bedien de camera op afstand en blader door beelden op de camera via een Wi-Fi-verbinding met behulp van de speciale app Camera Connect op smartphones en tablets.
Wanneer u verbinding hebt via Bluetooth®* of Wi-Fi, kunt u beelden ook van een geotag voorzien of andere functies gebruiken.

* BLE-technologie (Bluetooth Low Energy, hierna “Bluetooth” genoemd).

Verbinding maken met computers

Bedien de camera op afstand vanaf een computer die verbonden is via Wi-Fi met behulp van EOS Utility, software die wordt gebruikt voor EOS-camera’s. Met Image Transfer Utility 2 kunnen beelden op de camera ook automatisch naar een computer worden verzonden.

Verbinding maken met printers

Print beelden via een Wi-Fi-verbinding met printers die PictBridge-technologie ondersteunen (draadloos LAN).

Verbinding maken met webservices

Deel beelden met vrienden of familie op sociale media of op CANON iMAGE GATEWAY, de online fotodienst voor klanten van Canon. U kunt zich gratis registreren voor deze dienst.

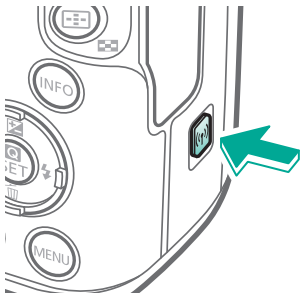
Gebruik van draadloze functies voorbereiden

1

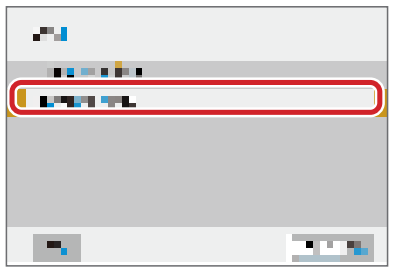
Zet de camera aan

2

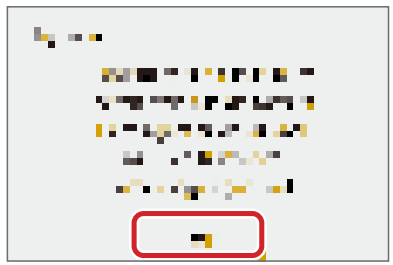
Stel een Wi-Fi-verbinding in



● Knop (Wi-Fi)

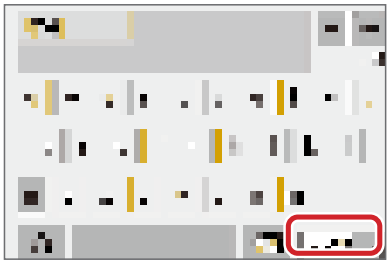


● [Wi-Fi] → [Inschakelen]



● Knop (Q SET)

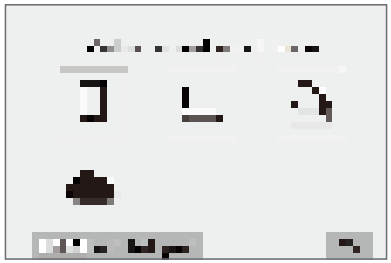
Gebruik van draadloze functies voorbereiden



- Knop **MENU** → [OK]

3

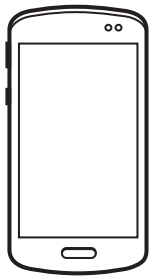
Verlaat de instellingen voor Wi-Fi



- Druk op de knop (( )) om dit scherm te negeren.

4

Installeer Camera Connect

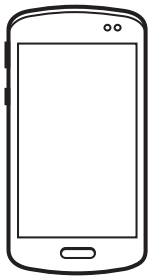


- Download en installeer Camera Connect via de App Store/Google Play.

Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met Bluetooth-functie

1

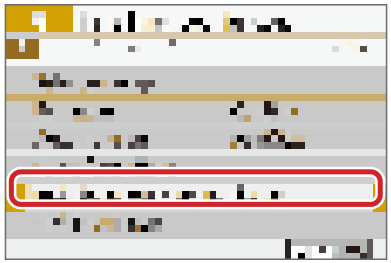
Bereid u voor



- Zie “Gebruik van draadloze functies voorbereiden” (bent u klaar, ga dan naar de volgende stap).

2

Koppel de smartphone

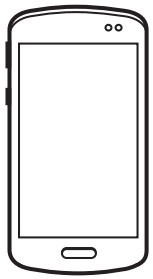


- Knop **MENU** → [🔧] → [🔧1] → [Inst. draadloze communicatie]

- [Bluetooth-functie] → nogmaals [Bluetooth-functie] → [Smartphone] → knop Q SET

- [Pairing] → [Niet weergeven]

Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met Bluetooth-functie



- Schakel Bluetooth in op de smartphone en open Camera Connect.
- Tik op de bijnaam van de camera die u wilt koppelen.

- In iOS dient u ook op [Pair/Koppel] te tikken.

3

Gebruik de camera om het koppelen te voltooien

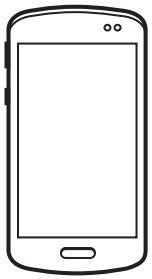
- Kies in het bevestigingsscherm [OK] om het koppelen te bevestigen.
- Druk in het scherm waarin het koppelen wordt gemeld op de knop Q SET.

4

Maak verbinding via Wi-Fi en gebruik Camera Connect

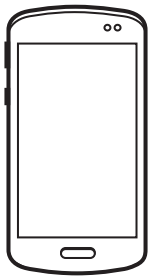
Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met Bluetooth-functie

In Android



- Kies een willekeurige functie, behalve de [Bluetooth remote controller/Bluetooth-afstandsbediening].
- Nadat de apparaten via Wi-Fi zijn verbonden, wordt een scherm voor de geselecteerde functie weergegeven.

In iOS

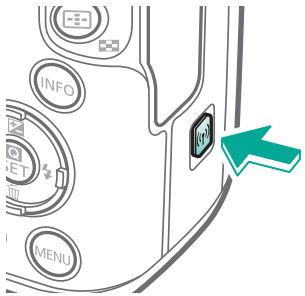


- Kies een willekeurige functie, behalve de [Bluetooth remote controller/Bluetooth-afstandsbediening].
- Tik op de knop die op de smartphone wordt weergegeven om het wachtwoord te kopiëren volgens de instructies.
- Kies in de getoonde Wi-Fi-instellingen de SSID van de camera waarmee u verbinding wilt maken.
- Tik op het wachtwoordveld en plak het wachtwoord om een verbinding tot stand te brengen.
- Open het scherm van Camera Connect.
- Na een ogenblik wordt een Wi-Fi-verbinding tot stand gebracht en wordt een scherm voor de geselecteerde functie weergegeven op de smartphone.

Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met Bluetooth-functie

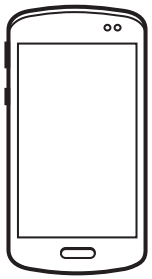
5

Verbreek de verbinding



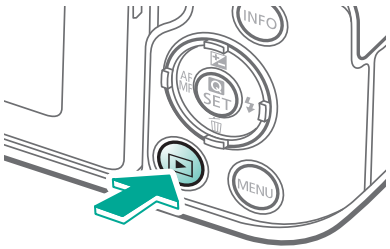
- Knop (( )) → [Verbr., afs.] → [OK]

Maak opnieuw verbinding

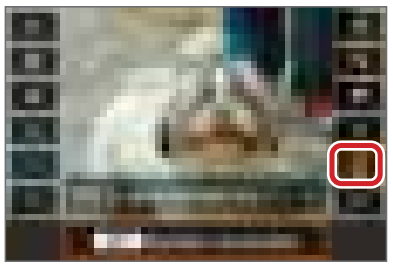


- Om opnieuw verbinding te maken, tikt u gewoon op de gewenste bewerking in Camera Connect.

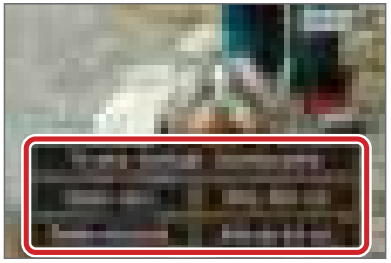
Beelden van de camera naar een smartphone sturen



- Druk tijdens het afspelen van beelden op de knop Q SET.



- [ ] → knop Q SET → knop Q SET



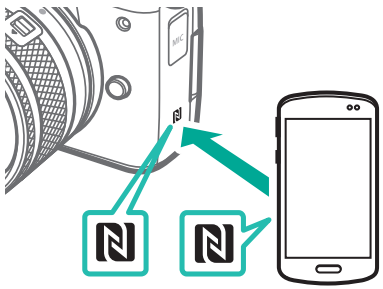
- Kies op het getoonde scherm welke beelden u wilt verzenden en hoe u ze wilt verzenden.

Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met NFC-functie

1
Bereid u voor

- Zie “Gebruik van draadloze functies voorbereiden” (bent u klaar, ga dan naar de volgende stap).

2
Breng de verbinding tot stand

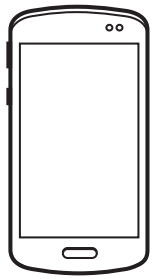


- Houd de N-markeringen tegen elkaar.
- Camera Connect wordt gestart op de smartphone en de apparaten maken automatisch verbinding.

3
Breng een Wi-Fi-verbinding tot stand

- [OK] → knop Q SET
- [Wi-Fi aan] wordt weergegeven op de camera.

4
Gebruik Camera Connect

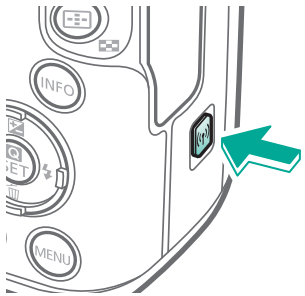


- Gebruik Camera Connect en maak op afstand opnamen, blader door beelden op de camera of sla beelden op de smartphone op.

Via Wi-Fi verbinding maken met smartphones met NFC-functie

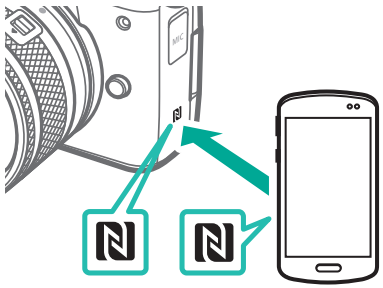
5

Verbreek de verbinding



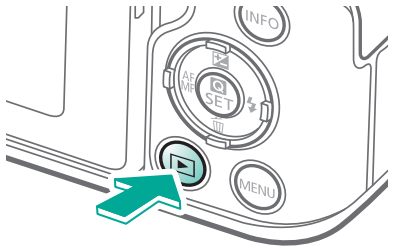
- Wordt het scherm [Wi-Fi aan] niet weergegeven op de camera, druk dan op de knop (Wi-Fi) → [Verbr., afs.] → [OK]

Maak opnieuw verbinding

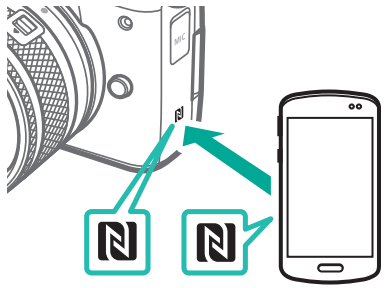


- Zet de camera en de smartphone aan en houd de N-markeringen tegen elkaar.
- Zodra de apparaten met elkaar verbonden zijn, kunt u Camera Connect gebruiken.

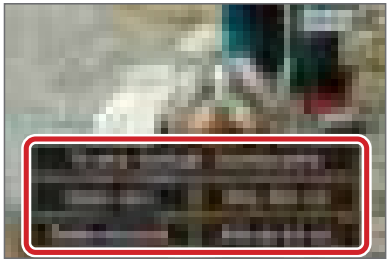
Beelden van de camera naar een smartphone sturen



- Druk tijdens het afspelen van beelden op de knop (Q SET).



- Houd de N-markeringen tegen elkaar.



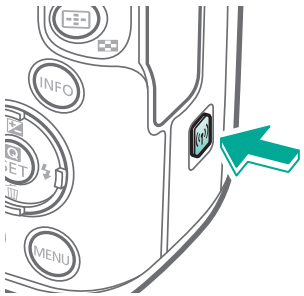
- Zodra de apparaten verbonden zijn, drukt u op de knop Q SET. Kies in het getoonde scherm welke beelden u wilt verzenden en hoe u ze wilt verzenden.

Met de Wi-Fi-knop verbinding maken met smartphones met Wi-Fi

1 Bereid u voor

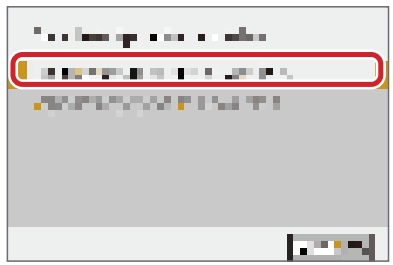
- Zie “Gebruik van draadloze functies voorbereiden” (bent u klaar, ga dan naar de volgende stap).

2 Maak verbinding via Wi-Fi



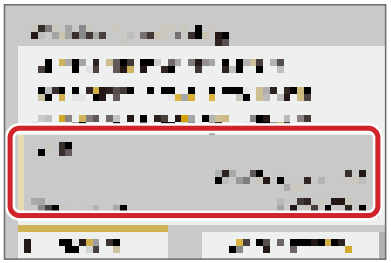
- Knop ((•))

- → knop Q SET

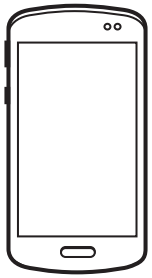


- [Registreer apparaat v. verbind.] → [Niet weergeven] → knop Q SET

Met de Wi-Fi-knop verbinding maken met smartphones met Wi-Fi



- Controleer de SSID en het wachtwoord.



- Vind Wi-Fi-netwerken op de smartphone en kies het netwerk met de SSID van de camera.

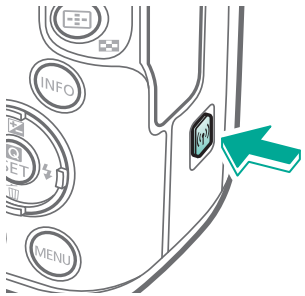
- Voer op de smartphone het wachtwoord in dat op de camera wordt weergegeven.
- Nadat u de Wi-Fi-verbinding hebt bevestigd, opent u Camera Connect en kiest u de camera waarmee u verbinding wilt maken.

- Op de camera: [OK] → knop Q SET

Met de Wi-Fi-knop verbinding maken met smartphones met Wi-Fi

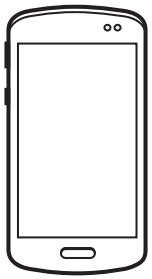
3

Verbreek de verbinding



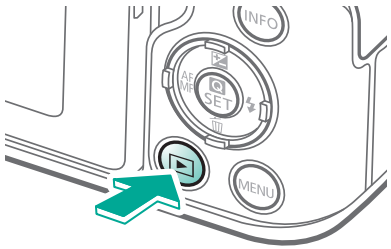
- Knop (Wi-Fi) → [Verbr., afs.] → [OK]

Maak opnieuw verbinding



- Open Camera Connect.
- Tik op [Easy Connection Guide/ Uitleg voor een eenvoudige verbinding] en kies een camera waarmee u verbinding wilt maken.
- Volg de instructies in de uitleg om verbinding te maken.

Beelden van de camera naar een smartphone sturen



- Druk tijdens het afspelen van beelden op de knop (SET).

Met de Wi-Fi-knop verbinding maken met smartphones met Wi-Fi

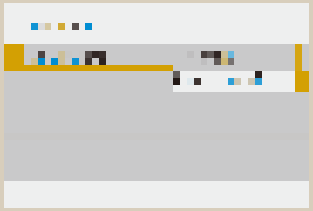
- [ ] → knop Q SET → knop Q SET

- Kies op het getoonde scherm welke beelden u wilt verzenden en hoe u ze wilt verzenden.

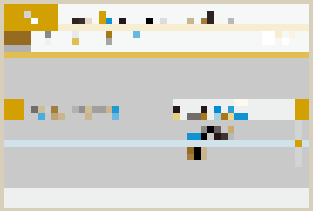
Overige instellingen

Schermen/berichten aanpassen aan uw ervaring

Mappen selecteren en aanmaken



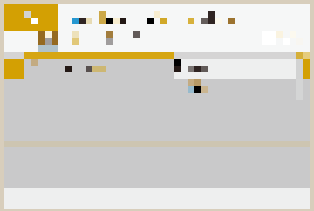
Bestandsnummering wijzigen



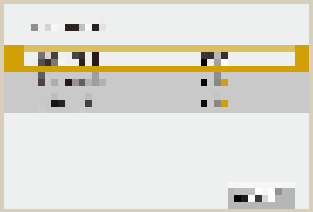
Verticale beelden automatisch draaien

Geheugenkaarten formatteren

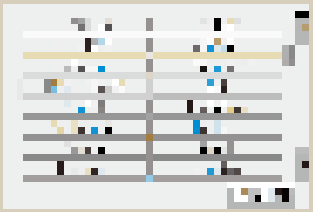
Een low-levelformattering uitvoeren



Eco-modus gebruiken



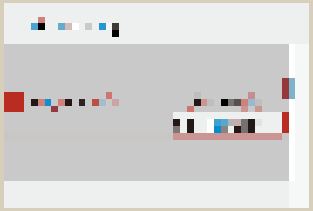
Spaarstandfuncties aanpassen



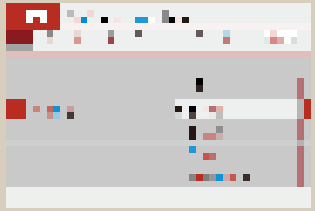
De weergavetaal wijzigen

Overige instellingen

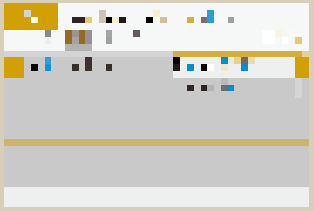
Schermhelderheid aanpassen



Rode ogen verminderen



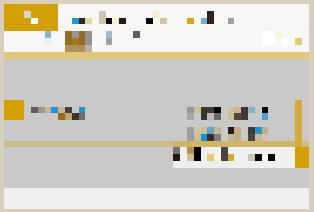
De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen



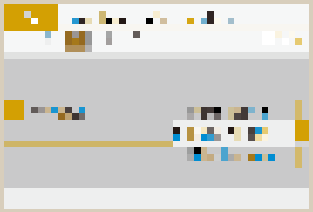
Het videosysteem wijzigen

Het opname-informatiescherm aanpassen

Het weergave-informatiescherm aanpassen



Camerageluiden dempen

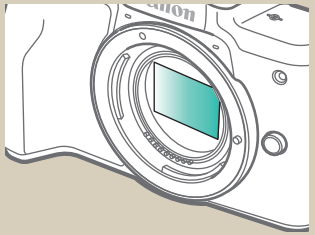


Feedbackgeluiden dempen

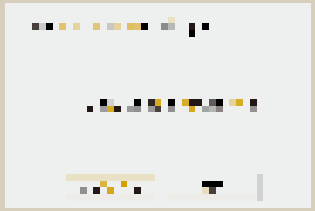
Het touchscreen aanpassen

Overige instellingen

Sensorreiniging activeren



De sensor handmatig reinigen



Standaardinstellingen van de camera herstellen

Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd

Alle copyrightinformatie verwijderen

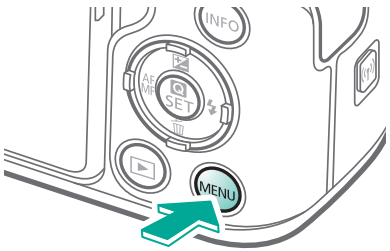
Certificatielogo's controleren

Schermen/berichten aanpassen aan uw ervaring

Afhankelijk van uw ervaring of voorkeur kunt u aanpassen hoe informatie wordt weergegeven. U kunt ook de hints en tips verbergen die normaal worden weergegeven wanneer u van opnamemodus wisselt of instellingsitems kiest.

1

Open het menuscherm

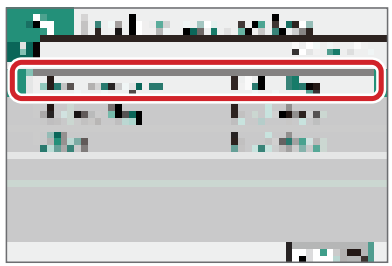


- Knop **MENU**

- [📷] → knop (Q SET)

2

Stel de camera in

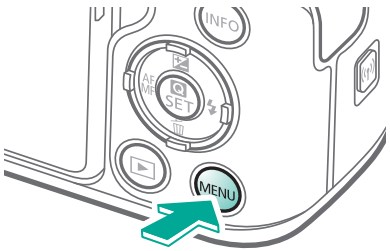


- Kies een item → kies een optie

Mappen selecteren en aanmaken

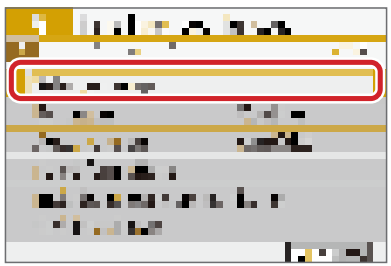
U kunt mappen waarin beelden worden opgeslagen selecteren of aanmaken. U kunt een nieuwe map maken door [Maak map] te selecteren in het mapselectiescherm.

1 Open het menuscherm



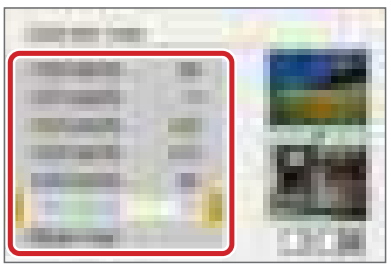
- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2 Open het mapselectiescherm



- [🔧1] → [Selecteer map]

3 Stel de camera in



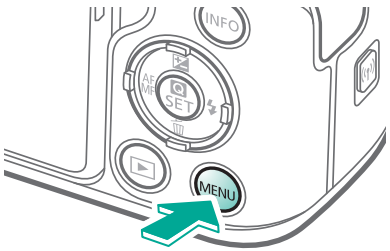
- Mappen selecteren: selecteer gewoon een map
- Mappen maken: [Maak map] → [OK]

Bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001 – 9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 9999 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.

1

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧1] → [Bestandnr.]

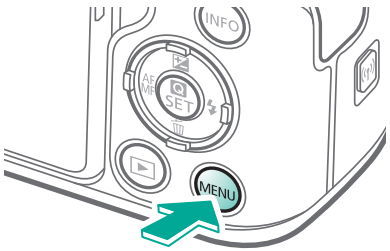
- [Auto. reset]

Verticale beelden automatisch draaien

Geef aan of beelden die in verticale richting zijn vastgelegd, automatisch worden gedraaid zodat ze groter kunnen worden weergegeven op de camera of een computer.

1

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧1] → [Auto. roteren]

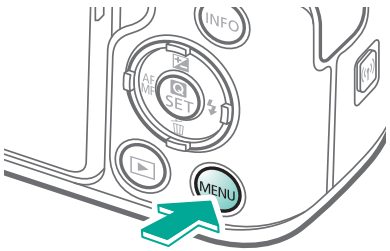
- Kies een optie.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.
Door een geheugenkaart te formatteren, worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. De gegevens kunnen dan niet meer worden hersteld.

1

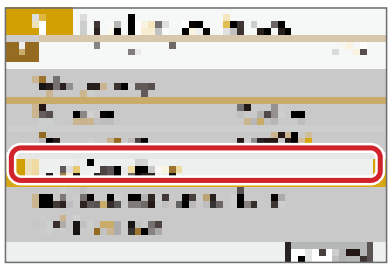
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [🔧1] → [Kaart formatteren]

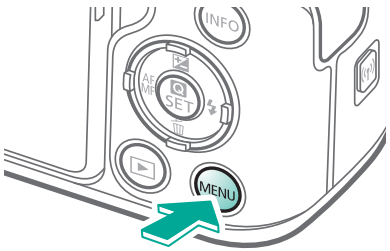
- [OK]

Een low-levelformattering uitvoeren

Voer een low-levelformattering uit als de camera niet goed werkt, als het langer duurt om beelden op de geheugenkaart te lezen of op te slaan, als het maken van continue opnamen langzamer gaat of als het opnemen van een film plotseling wordt afgebroken. Een low-levelformattering wist alle gegevens op een geheugenkaart. De gegevens kunnen dan niet meer worden hersteld.

1

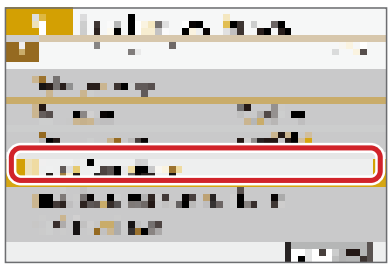
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [🔧1] → [Kaart formatteren]

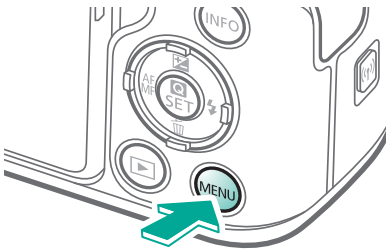
- Gebruik knop **INFO** om (✓) te selecteren → [OK]

Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u ervoor zorgen dat de accu minder snel leeg is in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm donker zodat de accu langer meegaat.

1

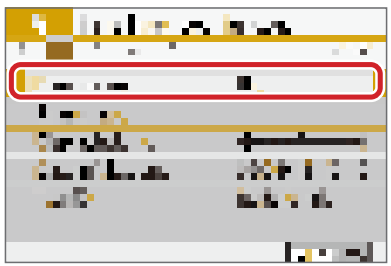
Open het menuscherm



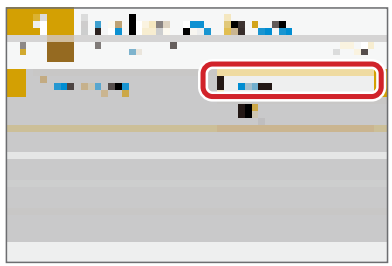
- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Kies het item dat u wilt instellen



- [🔧2] → [Eco-modus]



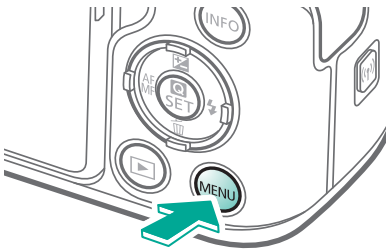
- [Aan]

Spaarstandfuncties aanpassen

Pas de wachttijd voor automatische uitschakeling van de camera, het scherm en de zoeker aan (Automatisch uitschakelen, Display uit en Zoeker uit).

1

Open het menuscherm

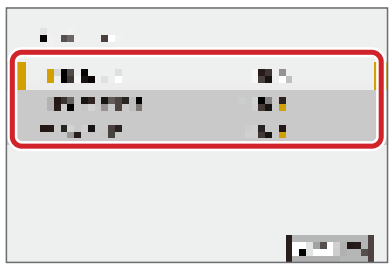


- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

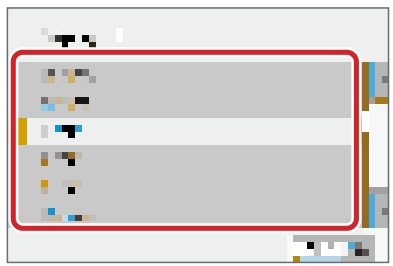
2

Stel de camera in

- [🔧2] → [Spaarstand]



- Kies een item.



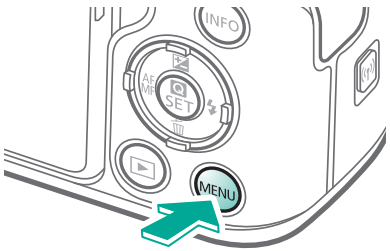
- Kies een optie.

De weergavetaal wijzigen

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.

1

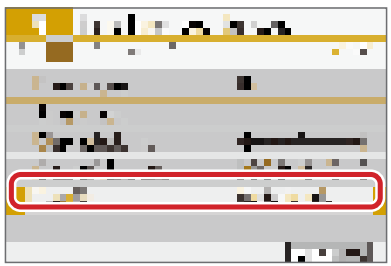
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

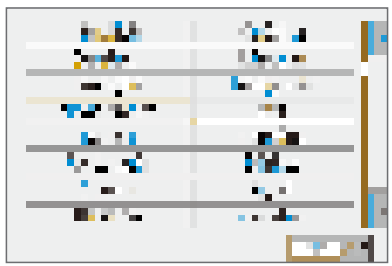
Kies het item dat u wilt instellen



- [🔧2] → [Taal]

3

Stel de camera in



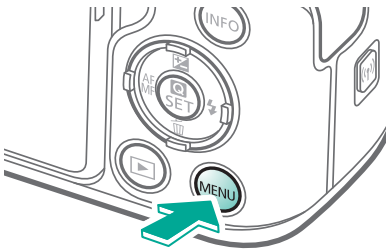
- Selecteer een taal → knop (SET)

Schermhelderheid aanpassen

De helderheid van de zoeker en het scherm kunnen afzonderlijk worden afgesteld.
De helderheid van de zoeker kan worden ingesteld als de zoeker geactiveerd is.

1

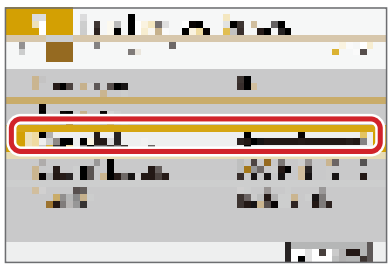
Open het menuscherm



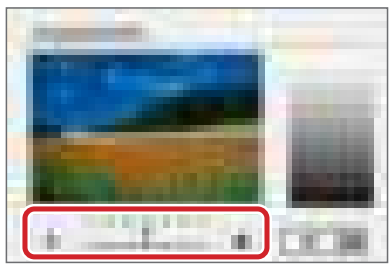
- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [🔧2] → [Displayheldrh.]



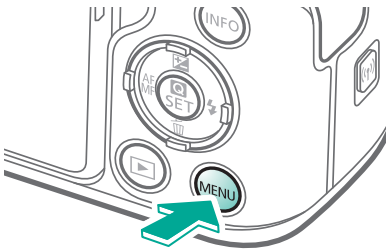
- Helderder: knop ▶
- Donkerder: knop ◀

Rode ogen verminderen

Om rode ogen te helpen voorkomen, kan de camera een lampje inschakelen dat het effect van rode ogen vermindert. Voordat de flitser wordt geactiveerd bij opnamen met weinig licht, wordt dan eerst het lampje ingeschakeld.

1

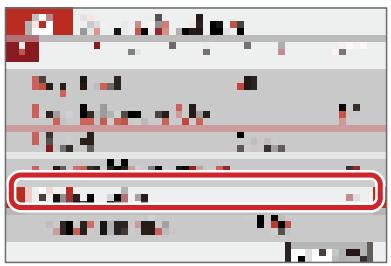
Open het menuscherm



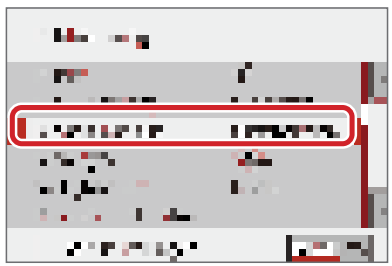
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [📷1] → [Flitsbesturing]



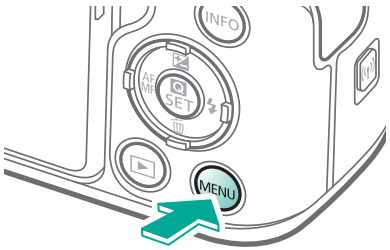
- [R.ogen Aan/Uit]

- [Inschakelen]

De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen

1

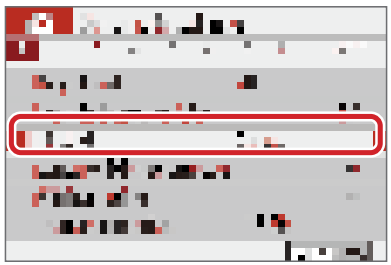
Open het menuscherm



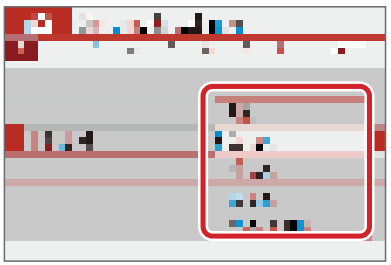
- Knop **MENU** → [📷] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [📷1] → [Kijktijd]



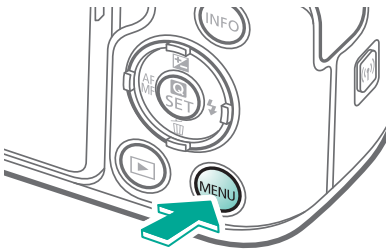
- Kies een optie.

Het videosysteem wijzigen

Stel het videosysteem in voor elke televisie die wordt gebruikt voor weergave. Deze instelling wijzigt ook de opties voor beeldkwaliteit (framerate) die beschikbaar zijn voor films.

1

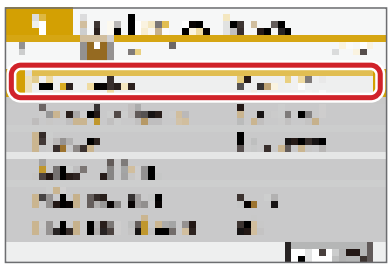
Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [🔧3] → [Videosysteem]

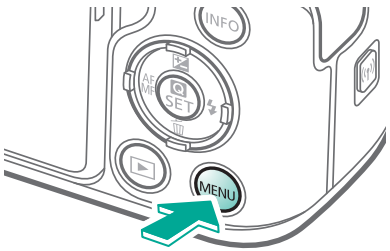
- Kies een optie.

Het opname-informatiescherm aanpassen

Er kan een raster worden weergegeven op het opnamescherm. U kunt ook het type histogram kiezen dat wordt weergegeven wanneer de knop INFO wordt ingedrukt.

1

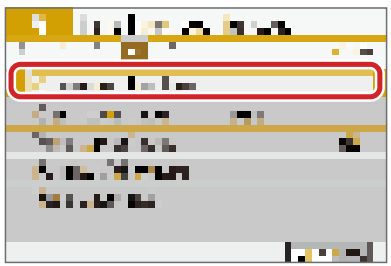
Open het menuscherm



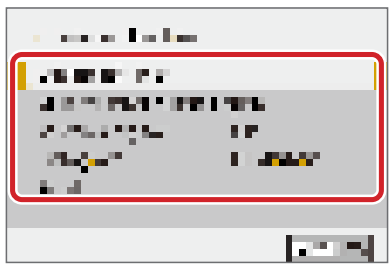
- Knop **MENU** → [4] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [4] → [Opname-infoscherm]



- Kies een item.

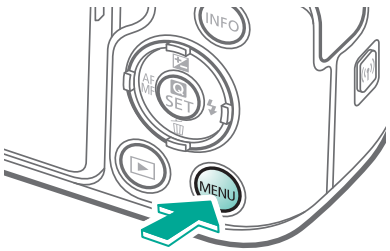
- Kies een optie → [OK]

Het weergave-informatiescherm aanpassen

De weergegeven opname-informatie verandert telkens wanneer u in de afspeelmodus op de knop INFO drukt. U kunt aanpassen welke informatie wordt weergegeven.

1

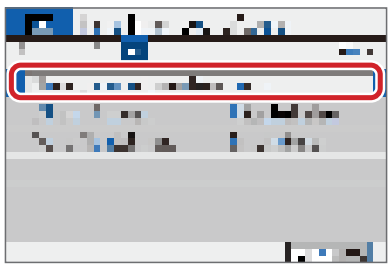
Open het menuscherm



- Knop MENU → [▶] → knop (SET)

2

Stel de camera in



- [▶ 4] → [Weergave-informatiescherm]

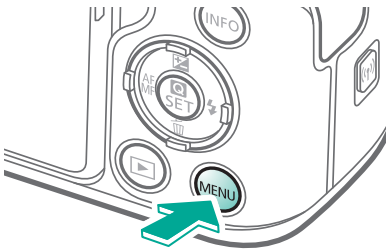
- Kies een optie → [OK]

Camerageluiden dempen

De camerageluiden kunnen worden gedempt wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner instelt.

1

Open het menuscherm

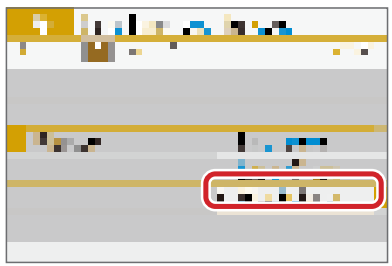


- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧3] → [Pieptoon]



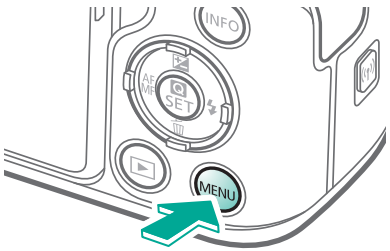
- [Uitschakelen]

Feedbackgeluiden dempen

U kunt instellen dat de camera geen geluiden afspeelt als feedback na camerabediening, zoals knoppen indrukken of het scherm aanraken.

1

Open het menuscherm

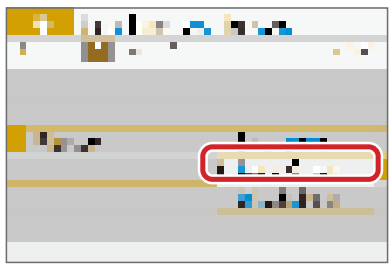


- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧3] → [Pieptoon]



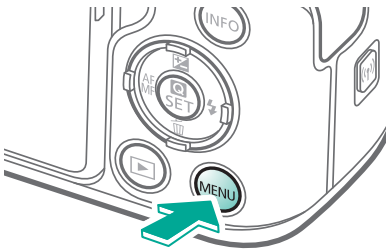
- [Raak 🔇 aan]

Het touchscreen aanpassen

De gevoeligheid van het touchscreen kan worden verhoogd, zodat de camera reageert op een lichtere aanraking.

1

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧3] → [Aanraakbediening]

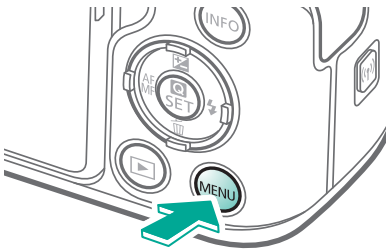
- [Gevoelig]

Sensorreiniging activeren

De beeldsensor wordt automatisch gereinigd om stof te verwijderen wanneer u de camera in- of uitschakelt of wanneer de camera in de spaarstand gaat. U kunt de reiniging indien nodig zelf inschakelen.

1

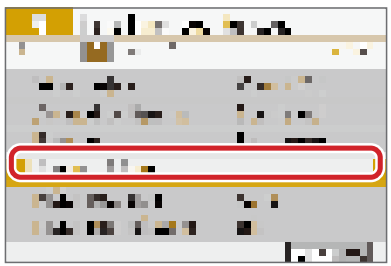
Open het menuscherm



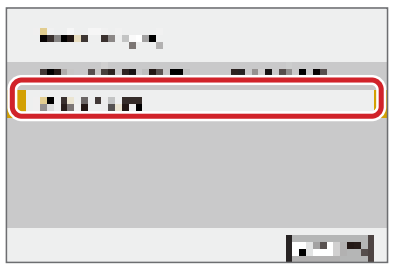
- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

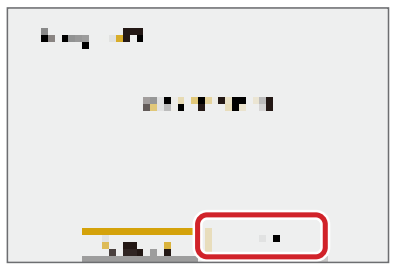
Stel de camera in



- [🔧3] → [Sensorreiniging]



- [Reinig nu]



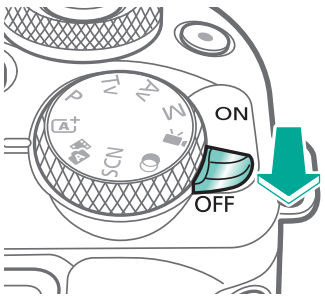
- [OK]

De sensor handmatig reinigen

Als er na de automatische reiniging nog stof zichtbaar is, kan dit ook worden verwijderd met een optioneel blaasbuisje of ander gespecialiseerd hulpstuk.
Het oppervlak van de beeldsensor is zeer gevoelig. Wanneer de sensor handmatig moet worden gereinigd, raden we aan om een serviceverzoek in te dienen bij een helpdesk van de klantenservice.

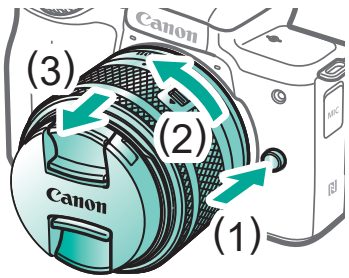
1

Zorg dat de camera is uitgeschakeld



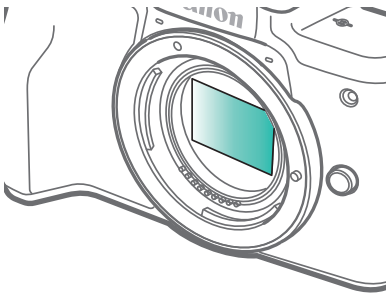
2

Verwijder de lens



3

Reinig de sensor

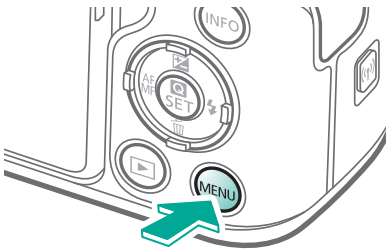


Standaardinstellingen van de camera herstellen

Herstel de standaardinstellingen van de camera in de modus **P/Tv/Av/M/**.
U kunt ook aangepaste functies wissen (met uitzondering van de instellingen voor [Aangepaste bediening]) met behulp van [Wis pers. voorkeuze(C.Fn)].

1

Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧5] → [Wis instellingen]

- [Wis alle camera-instellingen]

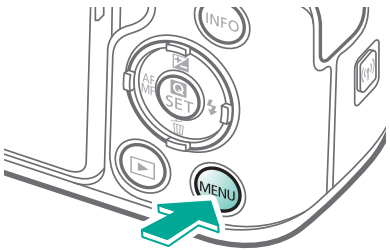
- [OK]

Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd

Als u de naam van de maker en copyrightdetails in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie vooraf in.

1

Open het menuscherm



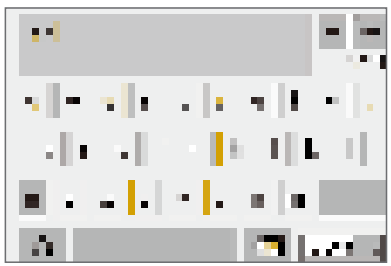
- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧5] → [Copyrightinformatie]

- Kies een item.



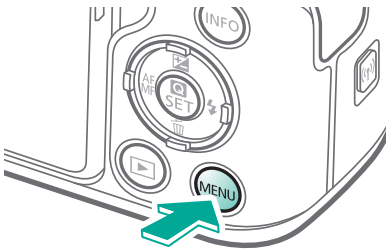
- Voer een naam in → knop **MENU** → [OK]

Alle copyrightinformatie verwijderen

U kunt de naam van de maker en de copyrightdetails tegelijk verwijderen.

1

Open het menuscherm

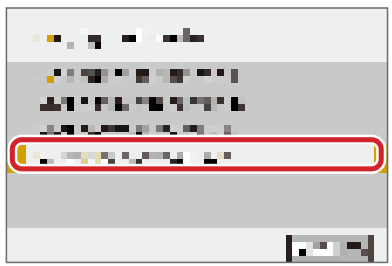


- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2

Stel de camera in

- [🔧5] → [Copyrightinformatie]

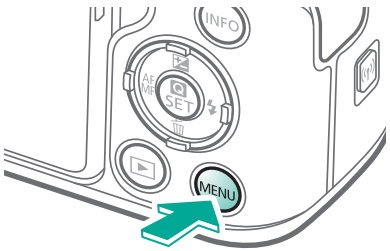


- [Verwijder copyrightinfo] → [OK]

Certificatielogo’s controleren

Sommige logo’s voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo’s staan in deze handleiding, op de verpakking van de camera of op de camerabehuizing.

1 Open het menuscherm



- Knop **MENU** → [🔧] → knop (SET)

2 Controleer

- [🔧5] → [Certificaatlogo weergeven]

Cijfers

1-punts AF 148

A

Aantal pixels (beeldformaat) 205
Accu
    Eco-modus 284
    Opladen 22
AE-vergrendeling 115
AEB-opnamen 114
AF-punten 148
Afspelen
    Aanraakbediening 81
    Beeld zoeken 223
    Diavoorstellingen 216
    Digest-films 219
    Films 217
    Foto's 213
    Indexweergave 222
    Springweergave 225
    Vergrote weergave 214
Aquareleffect (opnamemodus) 98, 100
Aspect ratio 208
Automatische helderheidsoptimalisatie 119
Auto-modus (opnamemodus) 42
Av (opnamemodus) 171

B

Beelden
    Weergaveduur 289
    Wissen 233, 234
Beelden naar een smartphone
  verzenden 263, 268, 271
Beeldstabilisatie 157

Beeldstijl 124, 125, 127
Belichting
    AE-vergrendeling 115
    Compensatie 113
    FE-lock 162
Bestandsnummering 280
Beveilig beelden 228, 229
Beveiligen 228, 229
Bewerken
    Formaat wijzigen 245
    Rode ogen corrigeren 241
    Trimmen 242
Bulbbelichting 174

C

Camera
    Resetten 298
Camera Connect 261
CANON iMAGE GATEWAY 260
Classificatie 231
Close-up (opnamemodus) 87, 89
Compressie 205
Correctie chromatische aberratie 136
Correctie helderheid randen 136
Creatieve filters 238
Creatieve hulp (opnamemodus) 94

D

Datum/tijd/zone
    Instellingen 27
Diavoorstellingen 216
Draadloze functies 260

E

Eco-modus 284
Egale huid (opnamemodus) 87, 88

F

Favorieten 231
FE-vergrendeling 162
Films
    Beeldkwaliteit
        (aantal pixels/framerate) 209
    Bewerken 253, 255, 257
Fisheye-effect (opnamemodus) 98, 100
Flitsbelichtingscompensatie 160
Flitser
    FE-lock 162
    Flitsbelichtingscompensatie 160
    Flitsmeting 166
    Flitsoutput 167
    Flitstiming 164
    Modus 159
Formaat wijzigen 245

G

Geheugenkaarten 24
Geluiden 293, 294
Gezicht+volgen 148

H

Handmatig scherpstellen 143
Handmatige witbalans 130
HDR-kunst (opnamemodus) 98, 101
HDR-kunst embosseren (reliëf) (opnamemodus) 98, 102
HDR-kunst levendig (opnamemodus) 98, 101
HDR-kunst olieverf (opnamemodus) 98, 102
HDR-tegenlicht (opnamemodus) 87, 90
Hoge ISO-ruisreductie 138
Hybride automatisch (opnamemodus) 84

I

Indexweergave 222
Indicator 75
ISO-snelheid 116

K

Kleur (witbalans) 129
Kleurtemperatuur 133, 134
Knop M-Fn 53, 181
Korrelig Z/W (opnamemodus) 98

L

Lampje 207, 288
Landschap (opnamemodus) 87, 88
Lange belichtingstijd 174
Lens
    Bevestigen 31, 34
    Ontgrendeling 33, 35
    Verwijderen 33, 35

M

M (opnamemodus) 172
Macrofotografie 89
Meetmethode 118
Menu
    Aanraakbediening 79
    Basishandelingen 70
MF (Handmatige scherpstelling) 143
MF-peaking 147
Miniatuureffectmovie (opnamemodus) 191
Miniatuureffect (opnamemodus) 103
Multifunctieknop 53, 181

N

Nachtopnamen uit hand
  (opnamemodus) 87, 90
Namen van onderdelen 52

O

Oogdetectie-AF 151
Opladen 22

P

P (opnamemodus) 113
Pannen 91
Portret (opnamemodus) 87
Prioriteit voor tinten 120

R

Raster 291
RAW 206
RAW-beeldverwerking 250
Reiniging (beeldsensor) 296, 297
Resetten 298
Riem 21

Rode ogen corrigeren 241
Roteren 240
Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen 139
Ruisreductie
    Hoge ISO-snelheid 138, 139
    Lange belichtingstijd 140
Ruisreductie lange sluitertijd 140

S

Scherm
    Weergavetaal 30
Scherpstelbereik
    Handmatig scherpstellen 143
Scherpstellen
    AF-punten 148
    MF-peaking 147
    Servo AF 153
Sensorreiniging 296
Servo AF 153
Snel instellen, scherm
    Aanraakbediening 77
    Basishandelingen 68
Softfocus (opnamemodus) 98, 100
Speelgoedcamera-effect (opnamemodus) 98, 101
Sport (opnamemodus) 87, 89
Springweergave 225
Stille modus (opnamemodus) 87, 90
Stof op beelden voorkomen 296, 297

T

Time-lapse-movie (opnamemodus) 189
Touch Shutter 204
Trimmen 242
Tv (opnamemodus) 170

V

Vergrote weergave 214
Verzadiging 125
Voedsel (opnamemodus) 87, 89

W

Weergaveduur 289
Weergavetaal 30
Windfilter 195
Wissen 233, 234
Witbalans (kleur) 129

Z

Zelfontspanner
    Zelfontspanner gebruiken 203
Zelfportret (opnamemodus) 87, 88
Zoeken 223
Zone-AF 148
Zoomen 43, 46
Zoomen AF-punt 143
Zwart-witfoto's 98

Voorzorgsmaatregelen bij draadloze functies

- Voordat goederen of technologieën in de camera worden geëxporteerd die worden gereguleerd door de Foreign Exchange and Foreign Trade Act (met inbegrip van het meenemen van de goederen of technologieën uit Japan of ze aan niet-ingezetenen laten zien in Japan), is mogelijk een exportvergunning of vergunning voor een servicetransactie nodig van de Japanse overheid.
- Aangezien dit product Amerikaanse coderingsitems bevat, valt het onder de regelgeving van de U.S. Export Administration en mag het product niet worden geëxporteerd naar of binnengebracht worden in een land waarop een handelsembargo van de VS van toepassing is.
- Noteer de draadloze Wi-Fi-instellingen die u gebruikt.
- De draadloze instellingen die op dit product zijn opgeslagen kunnen worden gewijzigd of gewist door foutief gebruik van het product, de gevolgen van radiogolven of statische elektriciteit, of een ongeval of fout.
- Houd er rekening mee dat Canon niet verantwoordelijk is voor directe of indirecte schade of verlies van inkomsten als gevolg van het verslechteren of verdwijnen van inhoud.
- Wanneer u niet meer eigenaar van de camera bent, het product weggooit of ter reparatie opstuurt, dient u de standaardinstellingen voor draadloze communicatie te herstellen door eventuele instellingen te wissen die u hebt ingevoerd.
- Canon compenseert geen schade als gevolg van verlies of diefstal van dit product.
- Canon is niet verantwoordelijk voor schade of verlies als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of gebruik van doelapparaten die op dit product zijn geregistreerd doordat het product is verloren of gestolen.

Voorzorgsmaatregelen bij draadloze functies

- Gebruik het product zoals aangegeven in deze handleiding.
- Gebruik de draadloze functie van dit product volgens de richtlijnen die in deze handleiding staan beschreven. Canon is niet aansprakelijk voor schade of verlies als de functie en het product op een andere manier worden gebruikt dan in deze handleiding wordt beschreven.

Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
- App Store, iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ en Wi-Fi Protected Setup™ zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Het Bluetooth®-woordmerk en -logo's zijn gedeponeerde handelsmerken die eigendom zijn van Bluetooth SIG, Inc. en elk gebruik van dergelijke merken door Canon Inc. geschiedt onder licentie. Overige handelsmerken en handelsnamen zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- De N-markering is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.

Handelsmerken en licenties

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
  * Kennisgeving in het Engels weergegeven, zoals vereist.

Vrijwaring

- Onrechtmatige verveelvoudiging van deze handleiding is verboden.
- Alle metingen zijn gebaseerd op teststandaarden van Canon.
- Deze informatie, de productspecificaties en het uiterlijk kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Niettegenstaande het bovenstaande kan Canon niet aansprakelijk worden gehouden voor eventuele schade die ontstaat door het gebruik van dit product.

Canon

CEL-SX3LA280

© CANON INC. 2018